## ADVERTENCIA DE LA URSS A CHINA

• Información Página 7


# crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO




Año IV — Buenos Aires, Sábado 4 de Febrero de 1967 — Nº 1.250 — $ 15.—


# TRAGICO DESMORONAMIENTO EN MAR DEL PLATA: 3 MUERTOS

• Información Página 2





SINFONIA CALLEJERA. La cámara fotográfica ha captado con singular acierto la belleza de esta escena de barrio en que el agua pinta una sinfonía callejera de júbilo humilde de Carnaval. El juego con el líquido elemento volvió a ser en este inicio de las fiestas en honor de Momo, la gran atracción para grandes y chicos, y se lo vio asomar en todas las barriadas porteñas. Al parecer, el Carnaval 1967 quiere reeditar las jornadas del ayer.

DE UN VIAJE. Sie ıhao, conducido hábilmente por el jockey Rodolfo Zapata, se impuso de punta a punta en la tercera carrera de esta tarde en San Isidro. Al final se vio muy hostigado por Bad Boy, que corre cerca de los palos y al que venció por solo la cabeza en el destacado tiempo de 1'29"4 5. (Inf. pág. 22).

## CGT: DISPUSO UN PARO NACIONAL POR 24 HORAS QUE SE REALIZARA EL 1º DE MARZO

• Información página 22



## MAR DEL PLATA: TRES MUJERES SEPULTADAS POR UN DESMOR ONAMIENTO

# MUERTE EN LA PLAYA

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — La magnífica jornada de hoy en los 107 balnearios que hay a lo largo de la costa y que fueron poblados por millares de turistas se ensombreció por una tragedia que desgraciadamente era previsible. Varios bloques de tierra que pesan aproximadamente quinientos kilos cada uno, se desprendieron de una barranca sepultando a los desprevenidos bañistas que tomaban sol o se disponían a almorzar. La confusión de los primeros momentos, aumentada por la llegada de ambulancias y bomberos, hizo estimar en cuatro personas el número de muertos, mas, al renacer la tranquilidad se estableció que fueron tres los turistas que perecieron.

**• La Playa**

En la costanera Félix U. Camet y la avenida Constitución, se encuentra el balneario Estrada, cercano a La Perla. Fue precisamente en ese mismo lugar donde hace muy poco tiempo un colectivo cayó desde una altura de diez metros, sufriendo heridas de consideración trece pasajeros. Días más tarde un automóvil sufrió el mismo accidente, que arrojó el saldo de tres heridos graves. Desde este balneario se tenía esta mañana una vista perfecta de las veinte naves de guerra que participarán en la Revista Naval, motivo que significó un atractivo más para los cientos de turistas que se reunieron en el lugar a pesar de ser de reducidas dimensiones.

Para llegar al balneario se utilizan dos escaleras excavadas en la roca, existiendo además un barrancón de diez metros. Desde las primeras horas de la mañana fueron muchos los turistas que llegaron al Estrada, y la mayoría de ellos buscó instalarse al pie de la barranca, donde pocas horas después se produciría la dolorosa tragedia.

**• Sepultados**

A las 11.15, Juan Carlos Malvicino, su esposa, Edilia Elena, y una hija de ambos, Silvia Graciela, de 8 años, habían regresado de tomar un baño y se instalaron al pie de la barranca a tomar sol. Cerca de ellos había numerosas personas, algunas preparando el almuerzo.

Cinco minutos después, es decir, a las 11.20, se escuchó un ruido impresionante, al tiempo que un enorme bloque de tierra que pesa alrededor de 500 kilos se desprendió de la barranca, cayendo sobre la familia Malvicino.

Los turistas que estaban en las inmediaciones, al escuchar el ruido, miraron instintivamente hacia arriba, pero solo pudieron ver una expresión de horror en el rostro de la familia Malvicino, que nada pudo hacer para evitar ser aplastada por el bloque de tierra en formación rocosa.

**• Tres Muertos**

Dos minutos de gritos, espanto y confusión, pasaron desde la caída del primer bloque. Afortunadamente la reacción de los bañistas fue bastante rápida, pues instantes más tarde volvieron a desprenderse de la barranca cuatro o cinco bloques de igual peso cayendo sobre la arena, precisamente en el lugar donde momentos antes había gran cantidad de gente.

Abel Rodríguez y Julio Abruza, bañeros del Estrada, fueron los primeros en correr hacia el lugar de la tragedia, comprobando que Juan Carlos Malvicino y su hija Silvia Graciela estaban heridos, sin conocimiento, pero afortunadamente fuera de peligro. Sin embargo, la señora Edilia Elena Malvicino estaba totalmente cubierta de tierra, al igual que otras dos mujeres.

Instantes después llegó una dotación de bomberos del cuartel que se encuentra a unos 200 metros del lugar del accidente y comenzó la remoción de los desprendimientos, rescatándose los cuerpos de las tres mujeres muertas. Los cadáveres fueron trasladados a la Morgue del Hospital Regional, donde se procura identificar a dos de las mujeres ya que la tercera es la esposa de Malvicino.

En el mismo nosocomio fueron curados Juan Malvicino y su hija Silvia Graciela, quienes se retiraron a su domicilio, mientras que permanece internada una menor de tres años de edad. Cabe destacar que una de las tres mujeres que fallecieron sería Rosa de Degregorio.

Al Balneario Estrada son llevados diariamente los niños internados en el Asilo Unzué, y también los alumnos del colegio General Belgrano, reuniéndose aproximadamente 150 criaturas, precisamente debajo de la barranca de donde se desprendieron hoy los enormes bloques de tierra. Afortunadamente los niños hoy no concurrieron al balneario, pues de lo contrario el accidente habría significado una catástrafe de imprevisibles dimensiones.

## URUGUAY: ALERTAN SOBRE TERRORISMO

MONTEVIDEO, 4 (EFE). — Las actividades de organizaciones terroristas en el Uruguay, han motivado un comunicado del "Plenario de Organizaciones Cívicas y Democráticas", en el cual se alerta sobre la situación y se sintetiza en cuatro conclusiones el estado actual de las investigaciones.

Según el plenario, las autoridades nacionales y la población del país, deben tener bien presente que: No han sido individualizados los cabecillas máximos de las organizaciones terroristas.

—Se han descubierto planes de acción parciales ignorándose los últimos y más recientemente elaborados.

—Se tiene la certeza de que los terroristas capturados constituyen un porcentaje relativamente pequeño en relación al volumen total de la organización y por consiguiente es de suponer que se hallan actuando otros grupos, adiestrándose, intercambiándose información y planes, lo que no deja de ser sugestivamente peligroso.

La declaración concluye haciendo un llamado a los poderes públicos para que "tomen el problema con responsabilidad, creando los resortes que garanticen a la ciudadanía la vigencia del sistema de vida institucional, cívico y político del Uruguay, eliminando toda duda sobre la firmeza del régimen".

## DUDARON DE EL Y SE SUICIDO

TOULOUSE, 4 (EFE). — Un obrero español, Florencio Villaseca, de 60 años, cuya honradez había sido puesta en duda, se suicidó ayer, cerca de Toulouse. El director de la sociedad de productos químicos Lanne reprochó a Villaseca el haber distribuido octavillas incitando a los obreros a una huelga de protesta y de solidaridad el pasado miércoles. Villaseca, que trabajaba en la empresa donde gozaba de la general estima desde hacía 20 años, negó rotundamente haber participado en la distribución de octavillas. El capataz de la fábrica, Daniel Berot, insistió y amenazó a Villaseca. Este abandonó la factoría y regresó con un revólver calibre 7,65, disparó un tiro contra el capataz, sin alcanzarlo, haciéndose justicia seguidamente con un balazo en la cabeza. Antes de expirar, Florencio Villaseca explicó que no podía sobrevivir a la "idea que pusiesen en duda su palabra y honradez".

## INTIMACION A UNA EMPRESA AZUCARERA

TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — El subsecretario de Trabajo, doctor Ramón García Zavalía, dictó una resolución, en la que dice: "Visto el expediente númuero 243.721-C/19-66, en el que la Compañía Azucarera Mercedes Sociedad Anónima comunica el preaviso de todo su personal permanente, las numerosas actuaciones realizadas por ante esta subsecretaría con posterioridad, el hecho público y notorio del cierre del establecimiento y la constatación oficial verificada por un inspector de la Dirección de Trabajo dependiente de esta subsecretaría, y considerando que la ley número 16.880 prohíbe terminantemente en su artículo 13 el despido de trabajadores permanentes que prestan servicios en la actividad azucarera sin causa justificada referida al obrero o empleado que en consecuencia de la mencionada norma resulta improcedente e insanablemente nulo el acto realizado por la empresa.

Por ello, se resuelve:

"Artículo 1º — Intimar a la Compañía Azucarera Mercedes Sociedad Anónima el cese de su acto de despido masivo, y de inmediato, bajo apercibimiento de aplicar las sanciones establecidas en las leyes nacionales número 16.880 y 16.454 y las previstas por la legislación en los decretos leyes.

## PERSONAL DE 15 ORGANISMOS PREVISIONALES "EN CAPILLA"

La ley declarando en comisión a todo el personal de las cajas de jubilaciones, anticipada por CRONICA la semana anterior, ha resultado más amplia de lo esperado. Alcanza a todas las cajas y organismos dependientes del Instituto Nacional de Previsión Social, incluida esta central, 15 en total, con la única excepción de la correspondiente a las prestaciones de la Policía Federal.

La ley, que lleva el número 17.158, suspende por 90 días todas las garantías de estabilidad en su empleo de los respectivos personales, amparados por la ley 16.506. Los objetivos de la medida aparecen claramente expuestos al indicarse que durante ese lapso "la Secretaría de Seguridad Social procederá a la **remoción del personal que considere prescindible, cualquiera fuera su jerarquía, antigüedad, categoría o situación de revista, y propondrá la reestructuración de sus cuadros administrativos y organización de sus dependencias**". El secretario de Seguridad Social es el doctor Samuel W. Medrano, quien recientemente expuso su opinión sobre los jubilados y las cajas, tal como ha venido informando CRONICA. Con respecto al personal afirmó el funcionario "la necesidad de moralizar". Por otra parte, en los fundamentos de la nueva ley se dice que "**resulta impostergable la depuración de los cuadros... en todas las jerarquías**".

Las cajas y organismos comprendidos son los siguientes: Instituto Nacional de Previsión Social, Caja Nacional de Previsión para el Personal Ferroviario, de Servicios Públicos, Periodistas y Gráficos, Bancarios y de Seguros, Comercio y Actividades Civiles, Industria, Navegación, Profesionales, Empresarios, Trabajadores Rurales, Independientes, Caja de Maternidad e Infancia y Accidentes de Trabajo, Dirección General de Préstamos Personales y con Garantía Real y sección Trabajadores del Servicio Doméstico.

Todos estos organismos ya habían sido intervenidos por el actual gobierno a mediados del año pasado, con eliminación de los directores obreros o representantes de los jubilados.

## TRES CIRUJANOS DEJARON UNA PINZA EN EL VIENTRE DE UN ENFERMO: FUERON ACUSADOS

ROMA, 4 (France Presse). — Tres cirujanos de Roma han sido acusados de homicidio involuntario, por haber olvidado en el vientre de un operado una pinza de 20 centímetros de longitud. Los cirujanos hicieron una operación de urgencia. El paciente, de 80 años, fue intervenido de peritonitis aguda. A juicio de los tres acusados, la operación, aunque difícil, había sido "felizmente realizada". Sin embargo, un mes después del regreso a su domicilio, el operado sintió agudos dolores en el vientre, por lo que se le sometió a una radiografía, en la que se descubrió la presencia de la pinza en su vientre. Al ser objeto de una segunda operación, el anciano no resistió la prueba y falleció tres días más tarde.

## UN ESPIA NORTEAMERICANO FUE LIBERADO POR CHECOSLOVACOS

WASHINGTON, 4 (Reuter). — El Departamento de Estado anunció hoy que el agente de viajes norteamericano Vladimir Kazan Komarek —condenado por una corte checoslovaca esta semana, bajo acusaciones de espionaje—, ha sido puesto en libertad.

Un vocero del Departamento de Estado informó que Kazan volaba de regreso a Estados Unidos.

El Departamento de Estado carecía de detalles inmediatos sobre la liberación de Kazan Komarek, pero la misma se produjo luego de una apelación de su abogado en el sentido de que fuera expulsado del país en vez de cumplir su condena de 8 años. El presidente Johnson señaló firmemente en una conferencia de prensa realizada hace 2 días, su esperanza de que el gobierno checo lo pusiera en libertad.

El vocero del Departamento de Estado, Carl Bartch, dijo que la embajada norteamericana en Praga informó que Kazan partió de la capital checa a las 8.50 GMT, en viaje hacia París, pero no se dieron detalles sobre en qué vuelo lo hacía. Señaló el vocero que Kazan Komarek tomaría en París un avión de la Panamerican hacia Nueva York.

El Departamento de Estado expresó su satisfacción por la liberación de Kazan Komarek e hizo notar que, además de los esfuerzos del gobierno norteamericano, miembros del Congreso de su estado natal, Massachusetts, habían procurado lograr su libertad.

Los funcionarios del Departamento de Estado admitieron privadamente que el senador Edward Kennedy, de Massachusetts, con la aprobación del Departamento de Estado, había escrito una carta personal al presidente Novotny, de Checoslovaquia, solicitando su mediación en el problema.

# RESPUESTA A LA URSS

## NUESTRO PAIS REFUTA LA NOTA SOVIETICA Y DECLARA SU DESAGRADO POR LA PUBLICIDAD

**La República Argentina contestó la nota presentada por la embajada soviética el 25 de enero, donde se formulaban diversos argumentos para apoyar la decision de Moscú de desconocer nuestra ley de soberanía marítima, tal como informó CRONICA en sus ediciones de ayer. En su respuesta la Cancillería replica el alegato ruso, refirma el derecho de nuestro país y expresa su desagrado por el procedimiento publicitario utilizado por dicha embajada**

Simultáneamente se conoció un informe oficial que revela que más pesqueros rusos han acatado la legislación argentina, pagando los aranceles provisorios fijados por el decreto respectivo. La suma depositada hasta ahora es de pesos 430.000, esto es para el permiso de 43 naves, a razón de 10.000 por cada una. No obstante, el Comando de Operaciones Navales hizo saber que tiene localizados en distintas zonas a 35 pesqueros soviéticos, lo que indicaría que deben llegar más a nuestras aguas, ya que —como queda dicho— han sido abonados los derechos de pesca para 43 unidades.

Con relación a los 35 ubicados, 34 están dentro de las 200 millas y han sido inspeccionados por la Marina de Guerra Argentina. El número 35 está todavía al Norte de las Islas Malvinas, fuera de la jurisdicción citada. El resto, dividido en tres grupos, está operando con acatamiento a la ley argentina en las siguientes zonas: grupo 1, integrado por 13 buques, a 80 millas de Necochea; grupo 2, con 19 pesqueros, a 120 millas de la península de Valdez, y grupo 3, con solo 2 embarcaciones, a 150 millas de Rawson.

### • Cinco Minutos

En cuanto a la respuesta a la nota de la URSS la Cancillería convocó al encargado de negocios de la embajada para la entrega del documento. En su ausencia concurrió al Palacio San Martín, a las 19, el primer secretario, señor Mikhail Podzdneev, a quien recibió el director del Area Europea Oriental, ministro de segunda señor Alfredo J. Ure. La entrevista fue muy breve, 5 minutos en total, desde que el diplomático soviético entró y dejó el Ministerio. Posteriormente, se entregó una copia a los periodistas.

### • Posición Argentina

El texto completo de la réplica de nuestro gobierno al de la URSS es el que sigue:

"En la fecha el encargado de negocios de la URSS fue citado a la Cancillería donde se le entregó una nota relacionada con la presentación escrita de dicho diplomático del 25 de enero pasado. En la citada nota, que puntualiza las observaciones que durante aquella audiencia hiciera el subsetario de Relaciones Exteriores, expresa que, de acuerdo con el derecho internacional positivo el gobeirno argentino no ha asumido ningún compromiso internacional obligatorio con respecto a las convenciones sobre derecho del mar suscriptas en Ginebra en 1958, por cuanto ninguna de ellas ha sido ratificada por la República Argentina".

"Además, como es sabido por el gobierno de la URSS, nunca la extensión de la jurisdicción marítima de los Estados ha sido regida por una norma uniforme aceptada por todos ellos, ni antes ni después de la Segunda Conferencia sobre Derecho del Mar de las Naciones Unidas de Ginebra de 1960, que no llegó a acuerdo alguno sobre el particular. La necesidad de proteger las riquezas ictícolas del mar próximo a sus costas, para evitar que ellas sean objeto de una explotación excesiva que ponga en peligro la conservación de las especies, ha originado el ejercicio directo por parte del gobierno argentino de su derecho irrenunciable a tomar en beneficio de su pueblo, e indirectamente de todos los pueblos, las medidas indispensables a aquel fin".

"Por otra parte, el gobierno argentino ha visto complacido que no obstante la posición del gobierno de la URSS en la materia, los pesqueros de nacionalidad soviética han ajustado su conducta a las normas argentinas. Con motivo de la declaración dada a conocer ayer en esta ciudad por la embajada soviética, en la que se hace pública la decisión de su país de desconocer la ley argentina, se expresó al encargado de negocios el desagrado causado por esta actitud, que no se ajusta a las prácticas internacionales".

## Préstamo y Ahorro: Ampliaron el Plazo

Ha sido prorrogado hasta el 13 de marzo el plazo para la suscripción en la nueva serie de préstamo y ahorro del Banco Hipotecario Nacional, para los contratos individuales destinados a la futura vivienda propia. Las solicitudes respectivas —de acuerdo a un anuncio anterior—, comenzará el 13 del corriente. Es decir, habrá un mes para este trámite. En principio se había fijado 3 días y el término vencía el 16 de febrero.

Según el proyecto oficial, habrá una inversión total de 14.400 millones de pesos para esta iniciativa; comprendimos los rubros de contratos individuales y globales. Para estos últimos —destinados a cooperativas, empresas, mutualidades, etc—, se mantiene el plazo del 17 de abril para la entrega de solicitudes. En uno y otro caso el préstamo máximo será de 2.400.000 pesos, dentro de las características del sistema inaugurado hace alrededor de 2 años, del cual la nueva serie es [illegible]

## EN UN BOSQUE QUISO VEJAR A UNA NIÑA DE 8 AÑOS: PRESO

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — En el destacamento de policía de Ranelagh se hizo presente en la víspera la señora María Lidia Mariani de Laicle, quien expuso que momentos antes, alrededor de las 19.30, en circunstancias que su hija, una niñita de 8 años de edad, transitaba por el camino General Belgrano a la altura de Serbia un desconocido la tomó por los brazos y la introdujo en el interior de un frondoso bosque ubicado en las inmediaciones. Allí el depravado intentó someter a vejámenes a la pequeña, sin que felizmente concretara sus propósitos por la desesperada resistencia de ésta y porque la menor consiguió darse a la fuga. De inmediato partieron varias comisiones y fue así que al poco rato pudo detenerse a Juan Carlos Galván, argentino, de 31 años, domiciliado en Sevilla y camino General Belgrano, quien reconoció su responsabilidad. Los exámenes médicos demostraron que el único daño sufrido por la menor fueron, aparte de la impresión, algunos magullones durante la lucha. Se inició sumario por infracción a los artículos 127 y 131 del Código Penal, con intervención del juez penal doctor Madina.

# EX MINISTRO BALEADO

## La Esposa Sería la Responsable

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Un ex-ministro de la provincia de Buenos Aires habría sido herido a balazos por su esposa, sangriento epílogo de un íntimo drama que se habría desarrollado en una quinta cercana a la ciudad de La Plata.

En la noche del jueves último comenzaron a circular versiones en medios periodísticos dando cuenta del trágico episodio, que habría protagonizado el doctor Osvaldo Mamone, titular de la cartera de Salud Pública durante la gobernación del doctor Oscar Alende. La noticia conmovió a la opinión pública y provocó una inmediata movilización de la gente de prensa encaminada a confirmar la información.

Fuentes policiales fueron consultadas en primer lugar con resultado totalmente negativo: "no hemos recibido ninguna denuncia", fue la lacónica frase que repitieron funcionarios requeridos sobre el particular.

En el domicilio del doctor Mamone, nadie contestó el teléfono ni franqueó la puerta a la inquietud periodística.

Sin embargo, con el transcurso de las horas, la versión fue tomando cuerpo y nuevos detalles proporcionaron creciente verosimilitud al trascendido. Los hechos habrían ocurrido en una quinta propiedad del doctor Mamone situada en el camino General Belgrano, en la localidad de Gonnet. Ambos cónyuges se hallaban separados —siempre según las informaciones fragmentarias— y sus relaciones eran sumamente tensas. No se conoce con precisión el momento en que se habría desatado la tragedia. Sí se asegura que —luego de una violenta discusión— la esposa del doctor Mamone, de apellido Mazurco, extrajo un revólver de una cartera y disparó cinco balazos contra su marido, quien recibió varios impactos.

El herido —prosigue la versión— fue trasladado de inmediato a una clínica y se ignora la gravedad de sus heridas. Varios de estos establecimientos de la ciudad de La Plata, que fueron consultados, negaron unánimemente haber recibido allí heridos de bala. En la mañana de hoy, un detalle "flamante" se agregaba a los anteriores y contribuía a generar mayor expectativa y misterio en el asunto: médicos amigos habrían trasladado al doctor Mamone a un sanatorio particular de la ciudad bonaerense de Azul para evitar que el penoso episodio trascendiera a la opinión pública.

Esta última información no ha podido ser tampoco confirmada pero se estima que en las próximas horas toda esta situación quedará debidamente establecida, con la desmentida rotunda o la confirmación plena de los hechos que CRONICA deja detallados cumpliendo con su deber de informar objetivamente todo aquello que sea de interés público.

## PENALES: ASUMIO UN FUNCIONARIO

En dependencias del Instituto de Clasificación, situado en Pichincha 2112, asumió sus funciones el director del Instituto de Clasificación y jefe del Anexo Psiquiátrico Central de la Dirección Nacional de Institutos Penales, profesor Fernando Fábregues, quien fuera designado por concurso número 4948 del Poder Ejecutivo.

El nuevo funcionario fue puesto en posesión de su cargo por el titular de Institutos Penales, coronel Miguel Angel Paiva, asistiendo al acto el subdirector del organismo, inspector general García Basalo, y otras autoridades. El profesor Fábregues hizo uso de la palabra agradeciendo su designación. El flamante funcionario cuenta con una destacada foja de servicios, habiéndose hecho acreedor de tres importantes premios.

# crónica POLICIAL

## UNA BANDA VENDIA LECHE ADULTERADA

Las autoridades de la comisaría de Villa Madero tuvieron conocimiento de que en su jurisdicción se estaba distribuyendo leche adulterada. La existencia de la organización de "envenenadores públicos" motivó la inmediata movilización de las autoridades. Fue así que el subcomisario Basso, que encabezó la comisión integrada por el suboficial principal Miguel Angel Di Benedetto y suboficiales Ricardo García y Bordón, allanó la finca situada en la calle Colón 3699, de Lomas del Mirador.

En ese lugar la policía arrestó a Alberto Moyano, argentino, de 41 años de edad, casado, encargado de fabricar las tapas de las botellas con la inscripción "S.C.L.U." (Sociedad Cooperativa Lecheros Unidos), las que eran entregadas a un individuo domiciliado en Ramos Mejía, cuya identidad se guarda en reserva.

**• Otras Detenciones**

Continuando con las diligencias la policía apresó a Francisco Rayo, de 48 años, casado, afincado en Quintana 2816, de Lomas del Mirador, encargado de embotellar la leche adulterada; José Domínguez, español, de 37 años, domiciliado en Guido 2586, también de Lomas del Mirador, quien tenía a su cargo la distribución de la leche.

**• Cuatreros**

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Diversos procedimientos fueron cumplidos por personal de División Cuatrerismo de la Dirección de Investigaciones de la Policía de la Provincia de Buenos Aires. En Las Flores fue esclarecido el hurto de lanares valuados en 150.000 pesos, propiedad de Inés Sofía Chiffey de Jurado, resultando autores del robo Marcelino Andrade, Aniceto Manuel Andrade y Heraldo Ismael Cardozo, todos domiciliados en el Cuartel 17.

En posteriores procedimientos fueron capturados diez cuatreros que habían cometido hurtos por una suma aproximada a los cinco millones de pesos. En casi todos los casos los animales fueron secuestrados.



# GRAVE ESTADO DE UNO DE LOS HERIDOS EN EL ATERRIZAJE EN LA CORDILLERA

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal). — Milagrosamente salvaron sus vidas los 4 tripulantes del avión carguero chileno que en la víspera cayó en la cordillera. Sin embargo todos resultaron con quemaduras y uno de ellos se halla en grave estado.

El accidente, como se sabe, se registró en el paraje "La Yareta", a tres mil metros de altura sobre el nivel del mar, cuando el avión Curtis C-46, de la línea ALFA, de Chile, se disponía a cruzar la cordillera conduciendo a bordo más de cinco toneladas de carne enfriada.

**• Tripulación**

Piloteaba la máquina el comandante Gustavo Justo Latorre, de 33 años, a quien acompañaban el copiloto Hernán Núñez Olivares y los mecánicos Arturo Nicolás Vázquez y Juan Guzmán. Desde hace varios meses la máquina estaba asignada al "puente aéreo" tendido entre esta provincia y Santiago de Chile para el transporte de carnes enfriadas, que llegan al consumidor del país hermano el mismo día de haber sido faenadas en Mendoza.

El avión decoló a las 17.02 de esta ciudad e inició el cruce de la cordillera a la altura de Tunuyán. A las 17.45, cuando los pilotos avistaban el Cerro Amarillo, mantuvieron el último contacto de radio con la central de Circulación Aérea de Mendoza. Hasta ese instante, nada hacía prever en lo desagradable. La inquietud comenzó a producirse cuando el área de control chileno logró establecer contacto con el Curtis, que no llegó a destino a la hora prevista ni retornó a su lugar de origen.

**• Estado de Alerta**

Poco después de las 19 se declaró al aparato en estado de alerta y se decidió emprender su búsqueda en forma inmediata.

Para esa hora, según se comprobó después, ya había ocurrido el accidente. El avión cruzaba la mole andina con condiciones meteorológicas adversas cuando una corriente descendente lo precipitó hacia las montañas. El piloto, al advertir que con el peso de la carne la potencia de los motores resultaba insuficiente para establecer la altura normal, decidió un descenso de emergencia en plena montaña. Para ello enfiló el Curtis hacia el paso "La Yareta" y tomó contacto con tierra con el tren de aterrizaje plegado. El avión hizo fuerte impacto sobre una meseta y luego de dar varios tumbos comenzó a incendiarse.

**• El Auxilio**

Técnicos de las Naciones Unidas y Fabricaciones Militares que realizaban tareas de investigación minera para el "Plan Cordillerano" vieron caer al Curtis y se dirigieron rápidamente hacia el lugar en una camioneta especialmente preparada para transitar fuera de caminos, y lograron auxiliar a los tripulantes. Trasladados éstos al hospital Regional "Carlos Poncet", de Tunuyán, se estableció que Olivares Núñez había sufrido quemaduras de segundo y tercer grado en el setenta por ciento de la superficie del cuerpo, el piloto tenía quemaduras en el vientre, veinte por ciento del cuerpo, y los otros dos tripulantes quemaduras y contusiones de carácter leve. Núñez Olivares fue trasladado al Instituto del Quemado, de esta ciudad, donde se lo somete a un tratamiento especial. Su estado es gravísimo. Al resto de la tripulación, en cambio, se lo considera fuera de peligro. El avión quedó prácticamente destruido.

La noticia del accidente produjo honda conmoción en Chile, donde se siguió las alternativas de los dramáticos momentos vividos por la tripulación del Curtis. El comandante Latorre, como también sus acompañantes, son hombres experimentados en la materia. Ostentan un rico historial de vuelos y pertenecen a conocidas familias del país hermano.

## VIOLO Y MATO A UN NIÑITO: CASI MUERE LINCHADO

PARANA, Entre Ríos, 4 (De nuestro corresponsal). — El bárbaro asesino del niño Jesús Caballero confesó su crimen. José Ramón Previsan, que así se llama el monstruoso individuo, tras mantenerse durante todo el día en cerrada negativa cedió a la noche y confesó el hecho. Con la promesa de que le dejarían ver a su madre le arrancaron la verdad.

El anuncio de que Previsan se declaró autor de la violación y muerte del niñito Caballero, de solo cuatro años de edad, corrió como reguero de pólvora por toda la ciudad. Una multitud se agolpó frente al edificio policial pidiendo hacer justicia con sus propias manos. Impotentes por momentos los efectivos de la comisaría, ante la firme decisión de quienes clamaban justiciera venganza, se solicitó refuerzos al departamento central de policía, desde donde se enviaron escuadrones a caballo y otros efectivos, quienes actuando enérgicamente desalojaron la zona donde se encuentra el local policial en el que está alojado el autor del infanticidio.



HAMPONES. Dos de los pistoleros de la banda que mandaba Sosa.

## DIRIGIA LA GAVILLA, UN EX EMPLEADO DE BANCO

**MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Investigaciones con asiento en esta ciudad puso en claro las andanzas de una pandilla de malvivientes, que era capitaneada por un corredor de bolsa y ex funcionario del Banco Central de la República. La pandilla perpetró varios asaltos y robos en la capital y provincia de Bs. As.**

El 28 de enero último cayeron en poder de la policía Juan Darduin y Emilio Abelleira, "especialistas" en sustracción de automotores en la vía pública y en atracos a mano armada. La confesión de estos sujetos permitió establecer que integraban una pandilla que respondía a la jefatura de un tal Gustavo Costa, corredor de bolsa en la metrópoli y otrora encumbrado funcionario del Banco Central de la República.

Noelia Esther García de Tanachowitz, esposa de uno de los componentes de la banda, fue capturada, y en su poder se halló una anotador en cuyas páginas figuraban dos nombres que posteriormente resultaron "claves" para el éxito de las pesquisas. Ambos se domiciliaban en la localidad de Lincoln. Una comisión policial partió hacia Lincoln y apresó a Ismael Valerga, de 49 años, "comerciante", y Mario González Rúa, alias "Mandíbula", de 28 años. Reconocieron integrar la pandilla capitaneada por Costa y se les secuestró cuatro águilas mexicanas, seis libras esterlinas, coronas chilenas, dólares y dinero argentino. Costa logró eludir la acción policial.

Los investigadores, en otro procedimiento, aprehendieron a Armando Luis Mohando, individuo que actuó como entregador del asalto a una firma de esta ciudad. La pandilla, como queda dicho, protagonizó jornadas sensacionales en el campo del delito. Entre éstas, se recuerda el atraco a la firma Palermo, Barreiro y Mármol, con oficinas en San Martín 170, piso 5º, Capital Federal, dende tras golpear y encerrar a dos empleados, abrieron la caja de caudales apoderándose de dinero de distintos países, cuatro kilos de oro, todo por un valor aproximado a los diez millones de pesos.

Costa, al que se espera capturar de un momento a otro, conocía al dedillo el movimiento comercial de la ciudad de Buenos Aires, donde hasta hace poco tiempo escondía su siniestra personalidad.

# PREPARAN LA REVISTA NAVAL

## Presencia del Primer Magistrado

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Brillantes contornos promete alcanzar la revista naval internacional que tendrá lugar mañana frente a las costas de esta ciudad, en homenaje al Sesquicentenario de la Independencia patria. El evento tendrá carácter de clausura de los actos realizados este año en conmemoración de las magnas jornadas de Tucumán. Hoy tuvieron lugar las maniobras prácticas finales, en las que intervinieron también unidades de superficie y submarinos de naciones amigas que participarán en la revista.

El presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, presidirá la revista. Desde ayer a las 19.40 se encuentra en la colonia de vacaciones de Chapadmalal, ocupando un chalet de tres habitaciones que da a las hermosas playas de ese balneario. Mañana, el teniente general Onganía se trasladará temprano hasta el hotel Provincial. Al término de la jornada retornará a Chapadmalal, iniciando una breve estada de descanso hasta el martes por la tarde, ocasión en que regresaría a la Capital Federal.

Numeroso público se agolpó en Cabo Corrientes para asistir a esta "vermouth" de lo que ocurrirá mañana en el mismo escenario.

El programa dará comienzo a las 16.30, hora en que arribará a Cabo Corrientes el presidente de la Nación. Ejecutado el Himno Nacional, se producirá el paso de los efectivos aeronavales integrados por aparatos de reacción y convenciones de nuestro país, Francia y Uruguay.

A continuación —en intervalos de 10 minutos entre sí— desfilarán el buque escuela "Libertad" y la agrupación naval extranjera que integran los contratorpederos "Mari Barros" y "Acre", de Brasil; el destructor "Blanco" de Chile; el destructor "Wilkinson" de Estados Unidos; el cañonero "Guanajato", de México; el destructor "Rodríguez" y el submarino "Angamos", del Perú; y el destructor "Artigas", del Uruguay. Luego pasarán frente a las playas las agrupaciones navales. A las 17.50, si el tiempo es bueno, se realizará una demostración de desembarco en la Playa de los Ingleses.

Diez minutos después se largará la segunda etapa de la prueba Buenos Aires - Mar del Plata - Punta del Este - Buenos Aires, cuyos competidores pasarán frente al Cabo Corrientes. A las 18.30 será lanzado un contingente de paracaidistas. Todas las unidades desfilarán con el personal ocupando los puestos de honor. En las naves argentinas, los marinos saludarán tres veces con un "¡Viva la Patria!".

Por la noche, a las 21, las naves participantes, desde su fondeadero en la Base Naval, efectuarán ejercicios de tiro antiaéreo nocturno sobre granadas estrella. A las 23, hora en que arribará al lugar el presidente de la Nación para participar en la recepción que le será ofrecida, los buques de guerra realizarán demostraciones con reflectores e iluminación con bengalas.

Esta mañana arribaron al aeropuerto local los ministros de Defensa Nacional (Lanusse), Interior (Borda) y Relaciones Exteriores (Costa Méndez), quienes presenciarán también la revista naval.

# CLAF: ARGENTINA BRINDARA SU IMPORTANTE APORTE CIENTIFICO

El presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, sancionó y promulgó la ley 17.157, mediante la cual se aprueba el "Acuerdo de Creación del Centro Latinoamericano de Física (CLAF)", suscripto ad referéndum por el representante argentino ante la UNESCO, en París, el 9 de abril de 1964. Se establece que la contribución anual de nuestro país al CLAF estará a cargo del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Dicho ente tendrá por sede el "Centro Brasileño de Pesquisas Físicas".

El CLAF tendrá como objetivo primordial realizar investigaciones científicas y organizar enseñanzas especializadas en el dominio de las ciencias físicas, fijando su máximo interés en la formación y entrenamiento de investigadores y profesores universitarios en América latina, así como aunar esfuerzos para la realización de programas de mayor envergadura.

También es función del Centro la de ayudar en la creación de grupos de investigación en física, en particular en países que no cuentan actualmente con ellos.

Además desarrollará programas especiales en las diversas ramas de la Física que lo requieran y en particular en problemas de interés nacional para uno o más Estados miembros, incluyendo los asesoramientos técnicos que sean solicitados.

Para la realización de estos objetivos el Centro dispondrá, previos acuerdos, de instalaciones, laboratorios y personal científico y técnico de las instituciones científicas de los Estados miembros que participen de los trabajos del Centro.

Son miembros del Centro, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, El Salvador, Ecuador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.

En cuanto a las instalaciones de referencia, se establece que éstas, como también los laboratorios, podrán estar en la sede del Centro, o en otro lugar seleccionado por los órganos directivos del mismo. En los considerandos se expresa que las partes contratantes están convencidas de que el desenvolvimiento de la investigación científica "constituye una base indispensable para el progreso económico y social".

A partir de hoy se encuentra interinamente a cargo del comando en jefe de la Fuerza Aérea, el brigadier mayor Luis María Fajes, quien actualmente se desempeña como comandante de operaciones aéreas.

# Una Grave Denuncia de los Obreros Portuarios

Una serie de graves denuncias acumuló esta mañana en la redacción de CRONICA una numerosa delegación de trabajadores portuarios, que concurrió, **"porque ya no nos dejan ninguna salida. No nos dan la tarjeta plástica que exigen para entrar al puerto y sin ella, nos vemos sometidos a la coima y a la cárcel".**

En síntesis, expresaron lo siguiente:

**"Varios marineros de la Prefectura han iniciado un 'negocio' con nuestra situación desesperada: cuando queremos ingresar al puerto nos piden 200 pesos de coima. Después avisan a otros marineros que están adentro y nos llevan presos hasta la Dársena A de Puerto Nuevo. Allí aglomeran a decenas de portuarios en un calabozo sucio, mezclándonos con linyeras y delincuentes. Por supuesto, a todos nos someten al vejamen de sacarnos fotografías e impresiones digitales, como si fuéramos gente de mal vivir y no trabajadores que luchamos tres meses por una huelga por la defensa de nuestros derechos."**

También afirmaron que en muchas ocasiones los marineros les cobran la cuota de 200 pesos, los dejan trabajar toda la mañana y cuando cobran les exigen 500 pesos más ofreciendo como alternativa el calabozo. "En caso de ser detenidos tenemos que pagar 600 pesos de multa. La situación es ya insoportable: sólo queremos trabajar. Pareciera que existe un propósito de venganza — transformado en fuente de negocios para algunos— que parece no tener límites.

Ya no tenemos cómo subsistir: hasta falta en nuestros hogares los alimentos esenciales para nuestros hijos. Estos manoseos están colmando ya la paciencia de todos. Esperamos que la CGT contemple esta denuncia y obre en consecuencia".

# DESCOMUNAL DESORDEN Y FUGA DE RECLUIDAS

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Una fuga de perfiles espectaculares se registró anoche a las 20 en la Casa de Admisión Ricardo Gutiérrez, ubicada en la calle 120 entre 39 y 40 de esta ciudad, donde normalmente se albergan alrededor de 200 jovencitas.

Como cumpliendo con una consigna dispuesta con anterioridad, varias internadas se abrieron paso en medio de un desorden de grandes proporciones y ganaron la puerta de calle, desapareciendo del lugar. En forma inmediata se hicieron presentes efectivos policiales de distintas dependencias, los que, no sin esfuerzos, lograron controlar la situación, evitando que la fuga alcanzara mayores proyecciones.

### • Oscuridad

Las menores a la hora indicada se hallaban cenando en un amplio local habilitado para ello, cuando se produjo un corte de luz. Al unísono se escucharon gritos hostiles para las autoridades del instituto y dio comienzo lo que podría llamarse "batalla por la liberación". Las jóvenes, evidentemente enardecidas, se dirigieron hacia la cocina y con una cuchilla abrieron la puerta que converge hacia un pasillo que desemboca en la calle. Otras exaltadas, valiéndose de todo tipo de elementos practicaron un boquete en el alambre que cubre un amplio ventanal de la cocina, por el que se descolgaron, con increíble rapidez, huyendo con rumbo desconocido.

Las menores, que sin ninguna duda tenían previsto el "plan evasión", se hallaban poseídas de "fiebre guerrera", como que enfrentaban decididamente al personal que intentaba cortarles el paso, para impedir la fuga total. La policía y los bomberos, que llegaron minutos después de iniciado el "operativo", debieron extremar sus recursos para evitar que las demás internadas siguieran el camino de las que terminaban de ganar la libertad. En el lugar, como signo evidente de las acciones, quedaron 24 jovencitas jadeantes, llorosas, extenuadas, con algunos rasguños. La policía las trasladó a dependencias de la Brigada Femenina, donde quedaron alojadas. Los médicos comprobaron el alto grado de excitación que las embargaba. Posteriormente —ya en horas de esta madrugada— se confirmó que fueron 16 las internadas que lograron darse a la fuga. Las autoridades dispusieron la iniciación de un sumario y la búsqueda de las prófugas para reintegrarlas al establecimiento.

En lo que respecta a los móviles del "movimiento", un funcionario del instituto, cuyo nombre se omite deliberadamente, expresó que el problema de las internadas tiene raíces profundas, y que no se trataba de un simple intento de ganar la libertad. La disciplina, agregó, está quebrantada porque no hay un control eficaz sobre las jóvenes, que pasan ociosas la mayor parte del tiempo, por no existir tareas suficientes para mantenerlas ocupadas. Aludió a la superpoblación y a la condición moral de varias internadas, que conspiran con ra una eficiente y normal labor que debe cumplir el Instituto Gutiérrez.

### • Detenidas

En horas de la mañana de hoy trascendió que la policía ubicó y aprehendió a dos de las menores que se fugaron anoche del instituto Gutiérrez. Las mismas habrían sido sorprendidas en las inmediaciones de la estación local del Ferrocarril Roca en circunstancias en que pretendían tomar un vehículo de transporte con la finalidad de alejarse de la ciudad. La búsqueda de las restantes prosigue con toda intensidad.

# La Misión Cultural de Argentina en Bangkok

BANGKOK, 4 (Reuter) — Una misión cultural privada argentina encabezada por el padre Ismael Quiles, rector de la Universidad del Salvador, de la ciudad de Buenos Aires, visitó esta mañana al supremo patriarca, líder espiritual de treinta millones de budistas tailandeses.

El grupo, integrado por diez universitarios argentinos llegó ayer procedente de Indonesia, en una gira por el lejano oriente destinada a "conocer las culturas orientales y promover el intercambio cultural entre la Argentina y los países visitados", según señaló una fuente vinculada a la embajada argentina.

Posteriormente la misión fue recibida por el ministro de educación, Momluang Pin Malakul.

Esta tarde los visitantes habrán de participar en una mesa redonda a realizarse en la Universidad budista de Bangkok.

La misión partirá hacia Hong Kong el 6 de febrero, y luego visitará China nacionalista y Japón.

# RIVER PLATE CAMPEON

## URQUIZA GANO LA PROTESTA Y ES SEGUNDO

**River se clasificó campeón del Torneo Metropolitano de Básquetbol. Venció en el cotejo final a Racing por 61 a 59. Pero el team millonario antes del partido se había asegurado el título. A causa del resultado del primer partido que finalizó con la victoria de Boca Juniors sobre Urquiza por 58 a 57. La jornada había comenzado con emoción constante. El Tribunal de Penas falló sobre el match pendiente entre Urquiza y Lanús que había culminado con la victoria de Lanús por 74 a 73, pero el último doble lo consiguió fuera de hora. La protesta de Urquiza tuvo éxito. Sobre el final de la velada se produjo un lamentable incidente. El jugador Abate, de Racing, visiblemente irritado ante los continuos cantos alusivos a su persona, subió a la tribuna y se tomó a golpes de puño con algunos espectadores. Epílogo, fue conducido a la seccional.**



MARCA A PRESION. Ballicora frena el intento de un jugador de Racing, marcándolo bien de cerca. River Plate terminó invicto

Lanús le ganó a Círculo Urquiza 74 a 73. Pero la victoria —lograda con un doble fuera de término— produjo la reclamación de los vencidos. La intervención dio curso a la misma. Y un tribunal citado a tal efecto dictaminó: **¡Ganó Urquiza!** En consecuencia Círculo quedaba en carrera. Si vencía a Boca y Racing daba cuenta de River, empataba con los millonarios la primera colocación.

Durante el primer tiempo Círculo dio la impresión de que sería el ganador sin mayores sobresaltos. Actuó en forma coordinada, y si bien no produjo una sobresaliente actuación, lo hecho le alcanzó para establecer claras diferencias. Con una acertada marca 3-2, cerró el camino del gol. En tanto Waingortin con raudas entradas desequilibró a Boca, haciendo que su equipo termine en ganancia 29 a 22 al término del primer tiempo.

En la forma que venía actuando Boca, todo hacía indicar que la etapa final no depararía sorpresas. Pero al contrario de lo que sucedió en los últimos encuentros, los **"xeneizes"** levantaron. Creció la figura de Díaz, en medida tal que el **"Chino"** fue el eje sobre el cual giró su equipo. Y cuando solo se habían jugado cuatro minutos veinte segundos del complemento, Boca igualó en 31. Se desdibujó por completo Círculo, y Boca siguió en alza. Sobre los diez minutos ganaba 43 a 35. El técnico de Urquiza pidió un minuto. Volvieron a la cancha a Rodríguez y a Caggero, que habían salido momentos antes, cambió la marca, dejó la zona para pasar al hombre, y en tres minutos Urquiza emparejó en 45. Los últimos siete minutos del encuentro fueron muy peleados. Ya no hubo ventajas apreciable para ninguno. Y Boca consiguió angustioso triunfo por solo un punto, ganó 58 a 57.

River y Racing salieron a marcar hombre en zona. Pero mientras River la efectuó en forma acertada, Racing deambuló sin acertar nunca con la marca. No extrañó entonces que rápidamente se establecieran diferencias. Sobre los 12 minutos, River ganaba 30 a 20. El conjunto "millonario" siguió actuando aplomadamente, en tanto que su rival se debatía impotente para pelear los rebotes. Ya que Chaer solo no podía hacer frente a los "lungos" de River. En los últimos minutos del primer tiempo, Racing produjo dos cambios. Entró Tapia por Closas y Araujo por García Castro. De esta manera la "Academia" ganó en fuerza de rebotes, Tapia, y en velocidad.
jo. La lucha se hizo más vivaz y en los últimos instantes Racing se acercó. River salió airoso en los primeros veinte minutos por 38 a 33.

La reacción que había esbozado sobre el final del período inicial, la plasmó rápidamente Racing en la segunda parte. Tapia se constituyó en la mejor figura del campo. Tapó a Ballícora. Y se adueñó de todos los rebotes defensivos. A los 7 minutos se produjo la igualdad en 42.

En River ingresó Pascual por Ballícora. Además el conjunto de la banda en su afán para detener el avance racinguista se vio precisado a cambiar la marcación, dejó de hacer homore en zona para pasar a hacer hombre en mitad de cancha. En parte la táctica dio resultado.

El marcador registró varios empates en los momentos decisivos. Sobre los 18 minutos, Araujo en su afán por detener una entrada de Granelli, lo fauleó malamente. Ambos debieron abandonar el campo. El primero por falta descalificadora y el segundo lesionado. En ese instante el tanteador registraba 56 puntos por bando. Saviola, que entró por Granelli, efectuó los dos tiros libres y encestó. A partir de allí, River no abandonó más la delantera, para arribar victorioso 61 a 59. Con este resultado River Plate retuvo el cetro metropolitano.

Luego de finalizado el match se registró un lamentable incidente. Abatte, jugador racinguista, subió a la tribuna y la emprendió a golpes con el público. Varios compañeros suyos subieron prestamente para separarlo y evitar que consumara su propósito. Sin embargo, llegaron tarde y no pudieron evitar el cambio de golpes. La policía, alertada del incidente, decidió una vez que el jugador se hubiese bañado, llevarlo detenido.



LA FIGURA. Sandor se convirtió en la figura máxima del campeón metropolitano, que repitió así la conquista del año pasado. Fue el scorer de su equipo y jugó, además, muy bien. Aquí lo vemos tratando de eludir a su marcador, que fue Villa.

Crónica EN EL DEPORTE

### CESTOSINTESIS

**RIVER PLATE** ........... 61
**RACING** ................. 59

**Arbitros:** Francisco Seibane y Roberto Aon (bien).

**River Plate:** Feresín 14, Saviola 2, Curi 5, Granelli 4 (lesionado), Pascual 2, Coccaro 11 (x); Ballicora 12, Sandor 11. Total: 61. D. T.: A. López.

**Racing:** García Castro 4, Araujo 6 (FD), Guerrero 11, Villa 4, Chaer 22, Tapia 6, Closas 6 (x). Total: 59 D. T.: E. Pi.

**BOCA JUNIORS** ........... 58
**CIRCULO URQUIZA** ......... 57

**Arbitros:** Inocencio Obispo y Alfredo Albiol (bien).

**Boca Juniors:** Delguy 18, Díaz 12, Tito 0, Borda 9 (x), Maina 8, Poskus 5, Rende 6 (x). Total: 58. D. T.: Abelardo Dasso.

**Círculo Urquiza:** Corbelle 0, Rodríguez 5 (x), Gaggero 13, Waingortin 18 (x), Cassetta 3, Guigue 0, Deferrari 4, Scalabrini 6 (x), Freogeiro 8 (x). Total: 57. D. T.: Jaime Pérez.

### POSICIONES FINALES

| | J. | G. | P. | Gf. | Gc. | Pts. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| RIVER PLATE | 5 | 5 | – | 353 | 270 | 5 |
| CIRCULO URQUIZA | 5 | 3 | 2 | 327 | 315 | 3 |
| RACING | 5 | 2 | 3 | 333 | 322 | 2 |
| OBRAS SANITARIAS | 5 | 2 | 3 | 312 | 311 | 2 |
| BOCA JUNIORS | 5 | 2 | 3 | 311 | 357 | 2 |
| LANUS | 5 | 1 | 4 | 302 | 338 | 1 |



# CLASIFICAN PARA F-3 EN CORDOBA Y EN DAYTONA PICO PRIMERO HILL

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal. — Una magnífica antesala de lo que será la tercera competencia de la temporada internacional fórmula 3, que se efectuará mañana, fueron las pruebas de clasificación que se efectuaron esta tarde en el pintoresco escenario de la pista del aeródromo de la Escuela de Aviación Militar, habitual pista de aterrizaje y despegue de los aviones, convertida ocasionalmente en un circuito automovilístico de 3.462 metros, para dar cumplimiento a la importante competencia que ha organizado el Córdoba Automóvil Club.

**• Muchas Previsiones**

Los graves accidentes ocurridos en el circuito Golf de Mar del Plata obligaron a los organizadores a tomar muy en serio las disposiciones del público —y seguridad del mismo— en el recorrido rectangular irregular que se ha dispuesto como escenario, cuyas curvas son muy pronunciadas. Se ha dispuesto —como se estableció ya esta tarde en las clasificaciones— una serie de previsiones para tratar de evitar accidentes. Fardos de pasto que bordean la pista en los lugares más peligrosos estarán de resguardo entre la pista y el público que se establecerá su ubicación del lugar de la carrera entre 30 y 60 metros. Además, muros de contención —establecidos con bolsas de arena— darán más seguridad al espectador, aunque —esperamos ansiosamente que nada ocurra— esos resguardos pueden resultar muy peligrosos para un vehículo si se despista. El circuito de 40 metros de ancho permitió, como en la víspera, cuando los corredores se adiestraron, que las máquinas "anduvieran" fuerte, aunque las curvas hay que tomarlas con suavidad justamente por el impulso que tuvieron los pequeños y potentes coches en las rectas.

El francés Jean Pierre Jaussaud, integrante de la troupe que conduce las máquinas Matra, fue el corredor más veloz al término de la primera tanda de clasificaciones. Mucho público presenció las tentativas, que dieron comienzo a las 17.20. Jaussaud empleó para cubrir el circuito 1'32"7|10. Luego se ubicó Rollison, con 1'33"2|10; seguidamente, Servoz Gabin, 1'33"3|10; G. Regazzoni, 1'33"8|10; Moser, 1'33" y 9|10; Dubler y Facetti, 1'34"; M. Morh, 1'35"5|10; J. M. Bordeu, 1'35"8|10; E. Offenstadt, 1'36"6|10; C. Stuart, con 1'36"9|10; Rosadella Facetti, 1'37"1|10 y R. Perdomi, con 1'37"7|10. Al cierre de esta edición se realizaban nuevas tentativas para superar estos tiempos, aspecto que sin duda ocurrirá antes que se cierren las clasificaciones.

**• Hill, Primero en Daytona**

DAYTONA BEACH, 4 (Associated Press). — "La carrera más apasionante de los últimos 20 años", según expresó la prensa estadounidense con cierto optimismo, dio comienzo ante la presencia de una crecida cantidad de aficionados que vieron partir a las 39 máquinas participantes en la gran competencia de 24 horas.

En los primeros circuitos, se adueñó del comando el Chaparral 2 F que partió con la conducción del estadounidense Phill Hill, aprovechando la proverbial velocidad de esta máquina de la General Motors. Hill corre en pareja con el inglés Mike Spence.

Al cumplirse la segunda vuelta Hill se mantenía al frente seguido por otro Chaparral 2-F, el de Bob Johnson; tercero, el italiano Bandini, con Ferrari; cuarto, el mexicano Rodríguez, con igual marca y quinto, el ganador de las quinientas millas de Indianápolis, Foyt, con Ford Mark II.

## ¡Chau, Roquiño!... y Mucho Ojo con Tanabe, Nueva Esperanza Nipona

# EL REY PARTE HOY A TOKIO

**Desde el aeropuerto de Ezeiza esta noche a las 21,15 emprenderá viaje rumbo a Tokio nuestro campeón mundial de peso mosca Horacio Accavallo en compañía de su director técnico Juan Aldrovandi, reuniéndose allí con Héctor Vaccari —apoderado del "Rey Petiso"— quien lo hizo anticipadamente impulsado por la necesidad de esclarecer situaciones confusas por parte de los empresarios japoneses, que hacían peligrar dicha pelea oportunamente concertada en un pacto de caballeros, hasta que todo quedó felizmente solucionado para los intereses económicos y deportivos del bravo boxeador criollo.**

Como se sabe, en aquel medio Accavallo enfrentará el 20 del actual al nipón Kiyoshi Tanabe en cotejo donde no pondrá en juego su reluciente corona que, precisamente, obtuviera en la capital de Japón cuando enfrentó a Takayama por el cetro que entonces se hallaba vacante. Para el caso de un eventual triunfo de Tanabe (¡Cruz diablo!) lo acordado entre las partes es que "Roquiño" se compromete a un ulterior combate a realizarse en el Luna Park (los astutos japoneses se tiraron el lance de que fuese en su reducto) donde entonces sí, arriesgará su preciado galardón. Pero ¡atenti! —como se ha apresurado a reiterarlo expresamente Vaccari ni bien llegado a Tokio— esa chance será respetada siempre y cuando el veredicto no signifique un inaudito despojo (téngase en cuenta que el juri y aun el árbitro del match del 20 será totalmente de aquel ámbito). Vale decir, un fallo tan absurdo y parcialista como el de ese jurado japonés que dio vencedor a Takayama, nada menos que en pelea por el título mundial. Al respecto, Vaccari hizo hincapié en ello y al partir ha dicho a CRONICA que hará filmar round a round todo el desarrollo del encuentro para tener elementos de juicio irrebatibles y elevar entonces los antecedentes a las máximas autoridades de la WBA. y de la Asociación Japonesa de Boxeo, si por desgracia se produce un fallo tramposo por conducto de una confabulación made-in Japan. Cabe esperar que todo se desenvuelva dentro de la ética y corrección que exige el deporte en todos los aspectos.

Recordemos que "Roquiño" por este cotejo proximo percibirá la suma de 20.000 dólares libres de impuestos, amén de los tres pasajes de ida y vuelta. Una suculenta recompensa, máxime considerando que el combate es fuera de la corona. Como para que el excelente administrador y financista de sus bienes que es Horacio, acreciente su fortuna de multimillonario en potencia inaugurando su cuarta sucursal en alguna otra populosa barriada, con la venta de las prendas de vestir para caballeros, de su propia marca. Por ejemplo: **"H.A."... La camisa de los Campeones"** envuelta en primorosa caja a todo color con la clásica pose de "Roquiño" luciendo su corona de diamantes.



EL NIPON es invicto, con veinte triunfos y un draw. Serio rival.

Tanabe (ver la foto que ilustra nuestra página) es un mosca de recia estampa; amplia caja torácica, dorsales que hablan de un físico bien trabajado en las severas disciplinas del gimnasio, cabezón, con cuello y piernas macizas. Todo un fornido atleta, que asoma como real peligro para Accavallo después del par de duras peleas sostenidas frente a Takayama primero y últimamente contra Ebihara y "Alacrán" Torres (la más tremenda de todas las batallas). La campaña de Tanabe como profesional registra 21 peleas, con el escalofriante record de 20 victorias y un empate. O sea, que se mantiene invicto y figura como aspirante Nº 1 de la WBA.

Accavallo desde que se reintegró al training luego de la terrible batalla sostenida con el azteca. — ¡Y vaya si padeció las de Caín!, inclusive el "Alacrán" lo mandó al piso, pero se rehizo con su estupenda fibra y temple— cumplió exhaustivo plan de entrenamiento en el gimnasio del Luna. En Tokio tendrá el tiempo necesario para mantener un estado atlético excelente.

### • ¡A no Descuidarse!

¡Chau "Roquiño"... Buena suerte en este nuevo "viaje de placer al Lejano Oriente"... La afición, todo el pueblo argentino, vuelve a confiar ciegamente en tu indiscutido caudal de campeonísimo, en tu guapeza nunca desmentida. Pero, ¡guarda! petiso... Estos "gnomos amarillos" son astutos y peligrosos... Es el tercero que te sale al cruce del camino en tu trayectoria victoriosa, colmada de gloria y honor... Allá desde que Pascualito Pérez y después vos, tuvieron "la osadía" de traerse el preciado tesoro de un título mundial, no se resignan por nada del mundo a que la corona haya emigrado a la Argentina nuevamente. Y este Tanabe es otra cáscara de banana que arrojan al tinglado los nipones de traviesos ojitos rasgados, llenos de misterio, con esa sonrisita también enigmática, que encierra una acechanza. ¡Guarda, "Roquiño"¡...

## LA CORONA PARA STEVENS

**SANTIAGO, Chile, 4** (Associated Press). El chileno Goofrey Stevens es el nuevo campeón sudamericano de los plumas. El púgil local obtuvo anoche el galardón más importante de su trayectoria al vencer por puntos, en 12 rounds, al argentino Jorge **"Cucusa" Ramos**, aspirante que quiso recuperar para su país el cetro que poseía su compatriota, **Carlos Cañete**.

### • Rivero con "Menón"

**SAN JUAN, Puerto Rico, 4** (France Presse). — El púgil argentino Rocky Rivero, que arribó para su combate del próximo 11 del corriente contra el boricua "Menón" González, inició su entrenamiento.

Rivero se muestra confiado en borrar la derrota que le infligiera por puntos el portorriqueño, hace tres años, en el Madison Square Garden de Nueva York.

Los promotores locales, anuncian que el ganador peleará en rueda eliminatoria con el cubano Luis Manuel Rodríguez, ex campeón mundial y con Don Fullmer, para luego medirse al titular Emile Griffith.

### • Parnassus: Defraudación

**MEXICO, 4** (EFE). — Un fraude por 25.000 dólares (312.500 pesos mexicanos) acaba de sufrir el promotor de boxeo Pablo B. Ochoa de manos de "Zorro Plateado" George Parnassus, quien además se fue de México sin pagar la cuenta del hotel y sin cubrir otros adeudos a causa de la última función de boxeo, en la que el mexicano Vicente Saldívar retuvo el cinturón de campeón de los pesos pluma frente al nipón Seki. Efectivamente, don Pablo informó ayer que los representantes de la compañía Fuji de TV (Testuro Sakamoto, entre otros) que negociaron la transmisión directa de la pelea Saldívar - Seki a Japón, vía satélite Lani Bird 11, pagaron los derechos con un cheque de la cuenta de George Parnassus, ya que ellos habían viajado sin carta de crédito, que es lo que se usa en estos casos, y sin dinero en efectivo suficiente, de acuerdo con las leyes del gobierno nipón. Don Pablo informó asimismo que la compañía Fuji tiene un plazo de 48 horas para pagar antes de proceder legalmente.

### • Cassius Clay: Favorito 4-1

**NUEVA YORK, 4** (EFE). — En los medios pugilísticos neoyorquinos, tres días antes del combate a disputarse en el Astrodrome de Huston entre el campeón de los grandes pesos Cassius Clay y el también campeón Ernie Terrell —este último según versión de la Asociación Mundial de Boxeo—, los expertos en este deporte indican a Cassius Clay como favorito para el triunfo en la proporción de 4 a 1. En contra de su habitual costumbre, Cassius Clay no ha indicado todavía en qué round noqueará a Ernie Terrell. Como es sabido, entre las fanfarronadas del campeón existe la de anunciar con varios días de anticipación en qué round pondrá fuera de combate a su adversario.

## EL NORTEAMERICANO HILTON SERA RIVAL DE LOVELL EN EL BRISTOL

El invicto peso pesado argentino Alberto Lovell, tendrá una magnífica oportunidad de revalidar merecimientos después de haber desarrollado una meteórica campaña a través de trece peleas, pegando el gran salto "para mojarle la oreja a "Ringo" Bonavena.

El matchmacker Tito Lectoure ha tenido pleno éxito en sus tratativas para que previamente a esa pelea con "Ringo", Lovell pueda probar su calibre ante una figura cotizada de la meca del boxeo, y es así que por mediación de Denwey Fragetta, representante en Nueva York, vendrá el púgil norteamericano Hubert Hilton. Este combate tendrá efecto el 18 de febrero en el estadio Bristol de Mar del Plata, para ser televisado por Canal 13.

Hilton es profesional desde 1963. Hijo de Jamaicanos, nació el 18 de agosto de 1939 en Nueva York. Enfrentó en dos oportunidades en Lima, en 1965, al peruano Roberto Dávila, actual campeón sudamericano, ganando la primera pelea por puntos y perdiendo en la revancha por igual veredicto.

## DURAN BATIO AL INGLES H. SCOTT

**MILAN, 4** (ANSA). — En un encuentro de la reunión entre Mazzinghi y Rolland, el pugilista Carlos Durán (73,900 kg.), argentino nacionalizado italiano y campeón italiano de la categoría de los medios, ganó al inglés Harry Scott (74 kg.) por puntos en diez round.

Hasta el cuarto round, Scott aprovechó la lentitud de Durán para sacar ventaja, pero a partir del quinto, el campeón italiano, haciendo buen uso de su mayor alcance de brazos, golpeó con ambas manos a su adversario acumulando buena ventaja de puntos

# FINAL FALSO DE UN T

## COMO EN EL 63 EN LA PAZ, AHORA EN MONTEVIDEO SE REPITIO LA HISTORIA DE GANAR LA COPA AMERICA CON PREPOTENCIA Y UN ARBITRO COMPLACIENTE. NADA ACREDITA LA PRESENCIA DE UN TEAM CAMPEON.

ESTA profunda desilusión que deja el fracaso del seleccionado argentino en Montevideo que resultó más doloroso, luego de un comienzo realmente promisor, no puede ser tomado como un fiasco desde el punto de vista técnico, por cuanto aún con sus errores tácticos **el team argentino fue el mejor y el equipo uruguayo solo puede ganar en Montevideo** y nos referimos a los conjuntos que disputaron esta vez la Copa América. No a calidades del fútbol de ambas orillas, porque sería hilar muy fino. Pero lo cierto es que Uruguay ganó este campeonato con las mismas armas con que Bolivia lo obtuvo en 1963 y como ahora se ha visto la real calidad del ganador de entonces, en cualquier momento en que **ese equipo oriental salga de Montevideo** se verá que su fuerza es más o menos la misma que la de los bolivianos. Solamente el espejismo de un triunfo alterado por esa desmedida pasión que ponen los uruguayos en el fútbol, que los hace transformarse de gente cordial y respetable, en irascibles y fanáticos, puede engañarles sobre la real dimensión de este conjunto en el cual solo dos o tres hombres —Rocha, Urruzmendi y Mazurkiewicz— tienen verdadera categoría de jugadores internacionales. Cuando en este último partido oíamos a nuestro lado a alguien, en la propia tribuna de periodistas aclamar al moreno zaguero Baeza, llamándole "Nazazzi negro...!", pensamos que ya no podía pensarse más irrespetuosamente y que Uruguay vive del recuerdo de un pasado realmente glorioso, que no puede encubrir una verdadera pobreza actual de su fútbol.

UNA prueba de lo que decimos está en que **Uruguay en los últimos 30 años no ha ganado nada más que una sola vez un torneo sudamericano de selecciones fuera de Montevideo**, y fue en 1959 en Guayaquil. Contra eso los argentinos vencieron en el 41 en Chile, en el 45 en Chile y en el 47 en Guayaquil. Los argentinos no volvieron hasta el año 1955 a jugar la Copa América y la ganaron en Chile entonces, luego la volvieron a ganar en Lima en el 57. Con esto a la vista resulta un poco infantil lo afirmado en Montevideo, de hablar de "Han nacido de segundos nuestros", porque es cerrar los ojos a la evidencia. Ese combinado que ha ganado este torneo, como lo ganaron los bolivianos en el 63, carece de toda virtud y su símbolo puede ser Baeza, elemento que con lo mostrado allí, no puede actuar en ninguna parte del mundo donde haya un árbitro eficiente en el campo. Hemos sacado a colación esto del poco éxito de los orientales en los sudamericanos fuera de su país, para ponerle la cabeza fría tanto a los de aquí como a los de allá, que se sienten ofuscados por los resultados, tanto para entusiasmarse como para ser pesimistas. La calidad de un fútbol no es cuestión de un partido, y menos cuando es apuntalado por factores impropios de una limpia competencia deportiva.

* * *

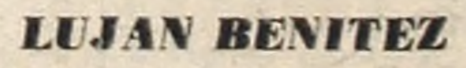
LOS pocos que estuvimos en el Altiplano en 1963 asistimos a la guerra que se le hizo, dentro y fuera del campo, a los futbolistas argentinos, hostilizados en todos los partidos porque era sencillamente el team poderoso que podía echar por tierra los sueños localistas. Agredidos por la propia policía en el partido con Perú, en Cochabamba; hostilizados en La Paz, donde decenas de automóviles se ubicaron frente al hotel Sucre la noche antes del partido con los bolivianos, haciendo sonar sus claxones hasta la mañana, para que los argentinos no pudieran descansar. En el partido, Yamasaki haciendo la vista gorda a las agresiones locales, que le hundieron un pómulo de un puntapié a Mario Rodríguez, sancionó un gol luego de un penal que sacó Andrada al córner, y que se ejecutó con gente, policías y fotógrafos en la cancha, lo que aprovechó Camacho para lograr el gol de la victoria. Luego en el partido con Brasil, también de juego violento por parte de los bolivianos, fracturándose a uno de los morenos en Cochabamba se consolidó el título. Así se ganan estos torneos en Sudamérica. Esta vez no fue Yamasaki, que nos confesó muy suelto de cuerpo en La Paz: "Si yo anulo el gol de Camacho nos matan a todos en la cancha... Porque cuando yo me quise ir del field, un oficial de policía me advirtió que si me iba no garantizaba mi vida. Y de la misma forma en Montevideo, hace dos noches nos dijeron así, con toda naturalidad: "Si Gasc echa a Baeza o a Paz no sale vivo de aquí!...". Y los que lo decían sabían que ambos merecían la expulsión lisa y llana, como hubiera ocurrido si esas agresiones sin la pelota la hubiese hecho un argentino".

* * *

¿QUE se puede hacer contra eso...? ¿Enviar un equipo neutral a los sudamericanos, una especie de hombres suicidas para luchar con los que son guapos en su casa? Porque también eso de la guapeza oriental es un mito viejo. Porque los que vimos la paliza que les dieron los brasileños en el 59 en River Plate a los uruguayos sabemos que allí los cariocas les tomaron el tiempo a los actuales "campeones sudamericanos" y desde entonces no los tocan. En aquel momento el público argentino asistió a esa lucha sin tomar ningún partido en el pleito, cosa que no ha ocurrido en Montevideo, donde todo fue hostil en los partidos con Chile y Bolivia donde desprevenidos turistas aislados fueron atacados en las tribunas y en la calle porque para los orientales "es un relajo que vengan con cantos al Centenario...". Estamos seguros, y eso lo saben todos los que vivieron la culminación de la atmósfera futbolista en Montevideo, que si algún jugador argentino hubiera respondido a la agresión o la provocación hubiera sido expulsado. Romperse una pierna no puede ser tampoco el remedio y por supuesto el jugador con sentido profesional, que tiene un buen pasar, que mantiene a su familia con comodidad por sus dotes de jugador, no va a arriesgarse a una fractura en un momento de nervios, que puede ser su ruina para el resto de su vida. Y eso no ocurre con elementos de la vecina orilla, que van en bicicleta al club, que perciben un escaso emolumento y que están ansiosos de pasar al frente y que por cuatro pesos que no vieron en su vida son capaces de caminar por un alambre o de matar a alguien de una patada. Esa es la real diferencia y es pueril hablar de hombría y de machismo, porque lo real sería hablar de matonismo y de ventajeros. Porque es igual que el hombre acaudalado que se deja asaltar sin intentar resistencia porque sabe que su existencia vale más que cincuenta pesos que le pueden llevar los malhechores. Y esta Copa de América, mal habida, mal disputada, no vale ahora más de cincuenta pesos desvalorizados.

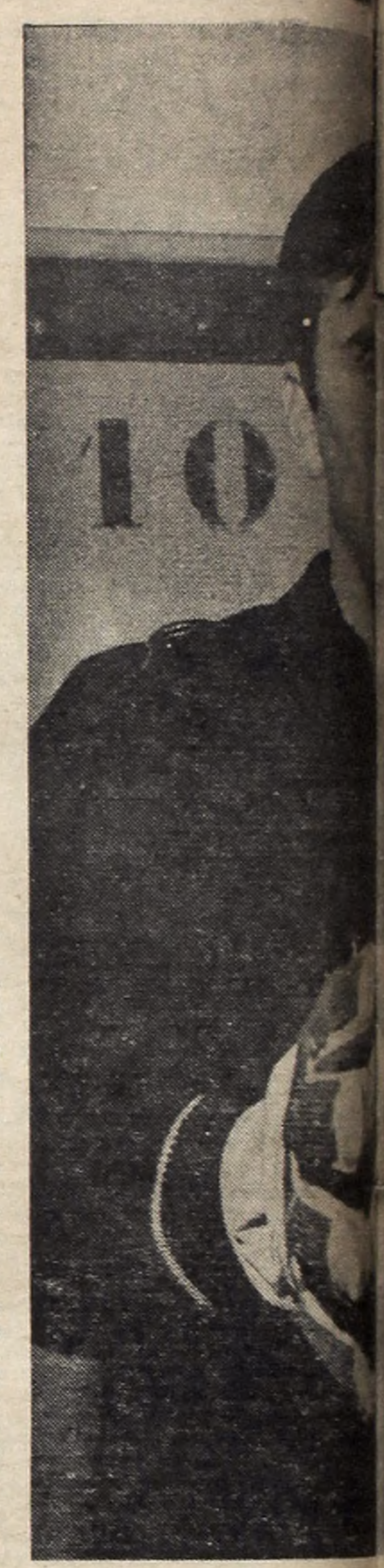
* * *

UN certamen así no puede ser juzgado desde el punto de vista técnico. Los orientales ya están pintados por lo que señalamos. Un team común —y señalamos que le faltan figuras cumbres del fútbol de allá, donde el reducido número de buenos jugadores lo hace más sensible— y donde ya señalados Rocha, Urruzmendi y Mazurkiewicz, no necesitan de ese ambiente especial de ayuda. Su juego es clásico, con algunas calidades individuales, pero de escasa velocidad. Flojo en la zaga, poco lucido en el ataque, basado en el relámpago personal simplemente. El team argentino, con error de táctica, fue superior al resto en el terreno personal y de conjunto, y sería ganador fácil de este torneo en terreno neutral. La zaga apareció firme en los últimos cotejos, aún en ese partido final, donde un momento intrascendente dio a Rocha la ocasión fortuita, en todo sentido, porque no fue producto del buen juego el ganar. Pero hubiera sido igual, porque ya Gasc estaba amasado para cualquier trampita, tipo Yamasaki, para que ganasen los uruguayos. Ese partido, como lo adelantamos días antes del match y la gente que nos lee lo recordará NO PODIA GANARSE. El ataque fue incisivo y por momentos brillante, sobre todo cuando fue pleno como ante Paraguay. No hubo fracasos individuales, salvo los que dijimos que se sintieron intimidados por la brusquedad de Uruguay en el último match. Chile fue un gran equipo. Bien coordinado, con centelleo de fútbol grande a la moderna, hubiera sido segundo en cualquier terreno, porque también para ellos pesó el localismo oriental, porque el penal de Figueroa a Vera no se hubiera sancionado si hubiera sido en el arco de Uruguay y eso lo sabemos todos. En Chile nos pareció flojo el guardavalla Olivares, muy aferrado al marco, pues con un hombre que saliera, a la manera de los arqueros argentinos, esa buena zaga se vería aliviada y más propicia al apoyo. Progreso evidente entonces en Chile. El resto flojo. Paraguay apenas. Bolivia solo defensivo, y Venezuela un team de aprendices, que solo podía ser competidor en un torneo inferior como éste. Sacar conclusiones técnicas de este campeonato sudamericano es más que pueril, totalmente falso, como falso ha sido su resultado.



***LUJAN BENITEZ***

SE ARRIESGO. De los pocos que no pensaron en lo que podía ocurrir, fue Albrecht, que estuvo firme como alto valor en todo el terreno en que fue buscado por el rival.



MAZURKIEWICZ. La inclusión d... dio, en un difícil puesto, ...

## ARCO...

MONTEVIDEO, 4 (Reuter... que da a espaldas de la tribu... en el Estadio Centenario ... parece poseer cierto embrujo ... los goleros argentinos que ... dido en el historial de con... tre celestes y albicelestes.

En el año 1942, el jug... Bibiano Zapirain marcó ... significó la conquista del tí... guay, en el Sudamericano ... año. Después, año 1956, ...



APORTE BOQUENSE. Marzolini, brillante siempre, y González, de gran labor en el medio, fueron valores del campeonato.



CAMACHO. En el team boliviano no fue valor sobresaliente.



ACEVEDO. Al final se asentó en una función muy difícil.



ROMA. Sin fallas, superando todo lo que hizo hasta ahora.



MAS. Golpeado sin piedad, no fue eficaz en la final del torneo.

# TORNEO CON TRAMPA



Arquero de Peñarol a último momento en el equipo oriental le seguridad que tranquilizó a todo el inmaduro seleccionado.

## NADA INQUIETA AL GRAN H. H. EN LA NUEVA FECHA DE FUTBOL EN ITALIA

ROMA, 4 (France Presse). — Los equipos del Inter, Juventus, Cagliari y Nápoles, que están a la cabeza de la clasificación, tienen serias posibilidades de seguir primeros al término de la decimonovena jornada de fútbol italiano que se jugará mañana.

**• Sorpresas**

Por otra parte, si un cambio en la clasificación es difícilmente previsible para los equipos que van primeros, las sorpresas siguen siendo posible, como sucedió en la decimoctava jornada con el resultado obtenido por los Lanerossi de Vicenza, que vencieron a los napolitanos. Ese éxito inesperado, debería hacer reflexionar a los jugadores del Inter, que se presentarán el domingo fuera de su cancha, pero sin aprensión, contra los vicentinos.

El Juventus, que perdió el domingo pasado en su cancha frente al Atalanta, tendrá, al parecer, un partido fácil contra Lecco, que jugará como local.

Más interesante será el partido Milan-Cagliari. Los milaneses en casa tranquilos, después de la victoria contra el Venecia el domingo pasado, esperan soportar bien el ataque de sus temibles rivales sardos, quienes poseen la defensa más sólida de la división nacional: solo seis goles en contra desde que comenzó el campeonato.

Un partido particularmente atrayente se jugará en Ferrara, donde el Spal recibirá a Nápoles, vencido el domingo pasado (2 a 1) por Vicenza. Los napolitanos tendrán que esforzarse para contener el dinámico ataque de Spal, a cuyo equipo volverá el argentino Masei.

En Florencia, el equipo Florentina recibirá a Brescia. Los locales buscarán rehabilitarse después del tropezón del pasado domingo contra los del Lazio, y pondrán todo en juego para vencer a sus adversarios.

El Torino y el Lazio de Roma, que en su encuentro del año pasado empataron 2 a 2, se enfrentarán de nuevo en el estadio de Turín. Es difícil prever el resultado de este partido.

El Atalanta, que se distinguió particularmente el domingo pasado contra el Juventus, recibirá por su lado al equipo de Venecia, cuyas torpes ofensivas nunca le han permitido conquistar victorias fuera de su casa. Atalanta contará con el británico Hitchens y presentará junto a él, en la línea de ataque, a Danova, Salvodi y el peligroso Dell'Angelo.

En lo que atañe a Foggia, último junto a Lecco, en la tabla, el encuentro que jugará el domingo frente a Bolonia le traerá a la memoria un bueno y triste recuerdo: un partido del año pasado en que vencieron a Bolonia por 2 a 0.

**• En España**

MADRID, 4 (EFE). — Se llevará a cabo mañana una fecha más del campeonato español de fútbol. Como se recordará, el campeonato hispano se vio obligado a hacer un breve paréntesis, cuando una semana atrás la selección de la península debió enfrentarse con la selección de Turquía.

El campeonato sigue encabezándolo el Real Madrid, cómodo puntero y, para muchos, campeón de la temporada que corre. Sin embargo, para los aficionados no ha perdido su atractivo. La fecha es la siguiente: Atlético Bilbao-Pontevedra, Coruña-Sabadell, Córdoba-Las Palmas, Real Madrid-Granada, Valencia-Atlético Madrid, Sevilla-Zaragoza, Hércules-Español y Barcelona-Elche.

## DANDO EXHIBICION, INDEPENDIENTE LE GANO A DEPORTIVO CALI 3 A 0

CALI, Colombia, 4 (ANSA). — El equipo argentino de Independiente derrotó anoche al Deportivo Cali por tres goles a cero. En su segunda presentación en canchas colombianas anteriormente empató con Millonarios. Los Diablos Rojos" brindaron una estupenda demostración de buen fútbol, dejando ampliamente satisfechos a los numerosos asistentes al cotejo. El conjunto argentino no contó con cuatro de sus titulares, quienes jugaron en la selección que participó en el Sudamericano de Montevideo, y que recién regresaron a Buenos Aires. Ellos son: Acevedo, Mura, Bernao y Artime, el goleador del Sudamericano, que el lunes emprenderán viaje desde Buenos Aires para unirse a la delegación.

Los goles rojos fueron señalados por Mircoli, a los 27' y Tarabini, a los 30', ambos en el primer tiempo, y por Salvio, a los 39' de la etapa final.

**• Viene Lazio**

ROMA, 4 (Associated Press). — El club de fútbol Lazio, de Roma, proyecta una gira por Iberoamérica durante la que jugaría ocho partidos contra cuadros de Argentina, Chile, Uruguay y México.

El viaje se realizaría una vez terminado el campeonato de Liga, a principios del mes de junio próximo. En el Lazio juega tan solo un sudamericano: el argentino Juan Carlos Morrone, ex jugador de Platense de Buenos Aires.

**• Una Goleada**

SANTIAGO DE CHILE, 4 (ANSA). — Por abrumador score el Vasas se impuso anoche al cuadro local Colo Colo, en el encuentro inicial del campeonato Hexagonal de Fútbol. El partido jugado en el estadio Nacional, finalizó favorable a los húngaros por la cuenta de 9 tantos contra 3. El primer tiempo terminó seis a uno en favor de Vasas.

Unas treinta mil personas presenciaron el encuentro y antes de terminar el partido el público empezó a abandonar el campo de juego como señal de protesta por la mala actuación de los locales.

En el hexagonal intervendrán también Santos y Peñarol y los equipos de las Universidades de Chile y Católica. El detalle de los encuentros aún sigue pendiente, salvo la fecha del martes próximo en que se enfrentarán Universidad de Chile con Santos y Universidad Católica con Peñarol.

**• Postergación**

LIMA, 4 (ANSA). — Dirigentes de Racing, de Buenos Aires aceptaron la sugerencia de sus colegas peruanos del club Universitario para aplazar por un día más el partido entre ambos equipos.

El partido estaba señalado para el martes, pero en vista de que el club peruano debe jugar el domingo un partido importante ante Sporting Cristal, se eligió el día 8, a fin de darle al equipo "crema" un reparador descanso.

**• Ganó Rampla Juniors**

BOGOTA, 4 (ANSA). — El conjunto uruguayo de Rampla Juniors derrotó anoche al conjunto colombiano Atlético Bucaramanga por uno a cero en un partido jugado en la ciudad de Bucaramanga.

El gol uruguayo fue obtenido por José Pérez, en la primera etapa. Después de tres partidos jugados en canchas colombianas, Rampla Juniors sigue invicto.

### NO SABEN NADA SOBRE MODERNELL EN AVELLANEDA

¿Cuál será —finalmente— la verdad? Por un lado, Héctor Modernell, marcador de punta de Danubio, de Montevideo, afirmó a uno de nuestros enviados especiales al Campeonato Sudamericano recientemente finalizado, que el D. T. del Racing Club, Juan José Pizzuti, había llevado a buen fin las gestiones para lograr su concurso y que en breves días más viajaría con su familia —esposa y dos hijos— a Buenos Aires para incorporarse al plantel "académico". Por el otro lado, la desmentida. Al ponernos en contacto con directivos del instituto de Avellaneda, fuimos atendidos por el tesorero de la misma, señor José Antonio Carballo, quien manifestó:

—La información no es exacta. En Racing no conocemos a Héctor Modernell ni tenemos interés, tampoco, en sus servicios. Lo único era el pase de Milton Vera, que nos llevó a Montevideo pero todo quedó en la nada pues Nacional le puso un precio muy elevado. Pero de Modernell, absolutamente nada...

En otro orden de ideas, el señor Carballo confirmó la compra de Manilo en dos millones de pesos y los pases de Canadell y Bouzas —también había sido desmentido este pase por la gente de Racing— y que se está gestionando un partido en Bogotá con Millonarios, a jugarse el 15 o el 17

### DEPORTIVO ITALIA Y BOTAFOGO NO SE PODRA HACER

CARACAS, 4 (ANSA). — A última hora, cuando parecían obviados todos los inconvenientes, fue descartada la idea de que el Deportivo Italia midiera fuerzas con el club brasileño Botafogo, ganador del torneo triple recientemente disputado en esta capital.

En principio se hicieron todas las gestiones para que el Botafogo hiciera esta última presentación el día sábado, pero los compromisos de última hora anunciados por teléfono hicieron cambiar los planes.

Los brasileños viajarán hoy a la ciudad colombiana de Medellín, posteriormente a Cali y seguidamente cumplirán compromisos en México, para seguir a El Salvador, Ecuador y otros países centroamericanos.

Deportivo Italia, por su parte, recibió a cuatro nuevos jugadores brasileños, con los que se presentará en la Copa de Libertadores, competencia en la que tendrá como adversarios entre otros a dos conjuntos brasileños: Santos y Cruzeiro.

Volviendo a la suspensión del partido Deportivo Italia-Botafogo, es importante señalar que había un singular interés por parte de la institución caraqueña por realizar este match con el reciente ganador del torneo triple.

Sin embargo, una comunicación telefónica de último momento imposibilitó a los dirigentes brasileños concretar la partida.

## ... EMBRUJADO

... — El arco ... Colombres, ... esta ciudad, ... negativo para ... han defen... taciones en...

... or uruguayo ... el gol que ... para Uru... putado ese ... vamente se enfrentan argentinos y uruguayos para un Sudamericano. El entreala Ambrois, para los celestes, vuelve a vulnerar el arco argentino que da a los orientales otro título, y también sobre la de Colombres.

Anteanoche, la historia volvió a repetirse. Protagonistas: Rocha, por Uruguay y Roma, por Argentina. 67 minutos, taponazo del crack local y otro torneo que queda definido para los de la casa. El mismo escenario, el mismo arco, el mismo final...



CALICS. Acerado siempre, firme y resuelto, el zaguero de San Lorenzo mostró que su ubicación mejor es de back central.

## SAN LORENZO JUEGA HOY EN CHILE

Anoche viajó con destino a Viña del Mar, Chile, el plantel superior de San Lorenzo de Almagro que hoy disputará un encuentro frente a la escuadra superior del Wanderers, en el primero de los cotejos internacionales que afrontará el primer equipo de Avenida La Plata. La delegación "Santa" está integrada por su director técnico José Barreiro y los jugadores Irusta, D'Alessandro, Posenatto, Magliolo, Telch, Sconfianza, Páez, Doval, Rendo, Carotti, Fischer, Tojo, Chaldú, Fernández y Santamaría. En el cotejo que comentamos hará su debut la flamante adquisición de los de Boedo, Miguel Tojo, que, como informamos en lugar aparte, arregló condiciones y firmó para San Lorenzo en el día de ayer su contrato.

Por otra parte, las autoridades azulgranas se encuentran gestionando la realización de otro interesante cotejo internacional nada menos que frente al poderoso conjunto del Santos, de Brasil. De concretarse, el mismo tendría lugar el 18 del actual en el field de Avenida La Plata por la noche.

# ESPAÑOL EMPEZO NUEVA VIDA



EN EL SEGUNDO TIEMPO Deportivo Español le dio mucho trabajo a Boca. Así logró ponerse en ventaja. En la foto, Simeone y Silveira tienen que esforzarse al máximo para detener la entrada profunda del peligroso Valledor. Después, Boca empataría un partido muy amistoso.

## Logró un Empate Frente a Boca

**Deportivo Español hizo su primera prueba como equipo de la división mayor. Y lo hizo contra Boca en la cancha de Huracán. Pero, visto el partido, es posible afirmar que nada quedó como para poder saber lo que da en la nueva división, este Deportivo Español de anoche. Ya veremos su verdadero caudal.**

Es que el partido, que era amistoso, lo fue en demasía. Ninguno de los dos se preocupó mayormente en lo que hacía en la cancha. El compromiso debía cumplirse y así lo hicieron, pero sin mucho entusiasmo. Corrieron los minutos sin que nada nuevo sucediera. Español, con sus tres atacantes centrales mejor dispuestos que los restantes componentes del equipo, eran los únicos que conseguían llegar con cierto peligro a la valla de Minoián. Por su parte, en Boca, un solo hombre era el dispuesto a jugar más o menos seriamente y se llamó Novello. Los demás, siempre en el mismo tono: pases laterales, juego en medio campo, pelotazo con dirección incierta, etc., etc.

La segunda parte, prometió mucho más desde los primeros minutos. Español salió decidido a atacar, y aunque no lo hizo con demasiado acierto, al menos intentó hacerlo. Por eso a los 12 minutos, Roselli consiguió el gol del Deportivo, justificando lo que de mejor se había hecho hasta ese momento en la cancha.

Despertó Boca entonces buscando conseguir un empate que, seguramente, sus hombres imaginaron lograr sin necesidad de goles, pero que en ese momento, precisaba de una conquista para hacerse realidad. Y ahí comenzaron los problemas. Es que el encuentro estaba como endurecido, demasiado maduro y endurecido para cambiar. Boca había atacado continuamente por el medio campo y, partiendo de esa franja, seguía hasta las inmediaciones del área españolista. Y, cuando buscó el gol, lo hizo de la misma forma, ante el general beneplácito de los defensores rivales. Finalmente, Novello logró lo que en todo momento buscó: el gol. Y así el empate, después de muchos cambios y poca voluntad.

**DEP. ESPAÑOL 1 — BOCA 1**

**DEPORTIVO ESPAÑOL:** Salinas, Pazos (Sarmiento) y Giannini; Gonzalo (Cicora), Cuenca (Fumagalli) y Castañeira; Roselli, Rudsky (Catanzaritti), Veglio, Valledor (Cassano) y Sout. Arquero suplente: Cassarino. DT: Carmelo Faraone.

**BOCA:** Minoián, Pérez (Magdalena) y Alas; Simeone, Plá (Nicolau) y Silveira; Luna (Ponce), Menéndez, Novello, Zarich (Oviedo) y Pianetti. Arquero suplente: Sánchez. DT: Pedernera.

**Goles en el segundo tiempo:** a los 12 minutos Roselli (DE) y a los 40 minutos Novello (BJ).

**Arbitro:** Duval Goicoechea. **Cancha:** Huracán. **Recaudación:** 1.018.610 pesos.

# SANTIAGO, SANCHEZ Y LLANOS VAN A QUILMES

El club Quilmes está en comprador. Y la evidencia está en los millones que los quilmeños están gastando para reforzar su plantel. El primero de la lista es el recio y eficiente defensor banfileño "Kelo" Llanos, quien fue adquirido en cinco millones de pesos.

Los "cerveceros", desde que terminó la temporada 1966, anduvieron detrás de un arquero. Pensaron en Toriani. Pero las gestiones fracasaron. Buscaron por otro lado, y se decidieron por Miguel Angel Sánchez, el buen arquero de Atlanta, que de esta manera vuelve al club donde se inició, nada menos que por 6.000.0000 de pesos.

A préstamo jugará en Quilmes, Santiago, de Estudiantes de La Plata. Quilmes pagó por este jugador la suma de 650.000 pesos. En el caso de que opte por la compra definitiva, deberá abonar 3.500.000 pesos.

Argentino de Quilmes tiene un hombre que interesó mucho a Quilmes. Se trata de Prioli. Sin embargo, se apagó súbitamente el interés por él, frente al elevadísimo precio solicitado.

Aún se están tramitando los pases de Domínguez, de Villa Dalmine, y de Leeb, de Chacarita Juniors.



CERVECERO. Quilmes logró la transferencia de Llanos: pagó por el citado crack, 5 millones.

**• Refuerzos a Racing**

Hoy a las 20 viajan a Perú los jugadores Martín y Raffo, de Racing. De esta manera pasarán a reforzar el plantel académico que está jugando en Lima.

**• También a Independiente**

Los "rojos" también se verán reforzados por la presencia de Artime, Bernao, Mura y Acevedo, que viajarán el lunes a Panamá.

**• Multa a Perfumo**

LIMA, 4 (ANSA). — Con la suma de 3.000 soles (unos 120 dólares) fue multado el jugador Roberto Perfumo, del Racing Club.

Esta sanción la impuso el Tribunal de Penas de la Federación Peruana de Fútbol, después de recibir el informe del juez del partido que protagonizaron Racing, de Buenos Aires, y Alianza Lima. "Perico" León también fue multado con la misma cantidad. Ambos jugadores tuvieron un encuentro brusco durante el partido. Perfumo cometió un foul contra León y éste por repeler la acción, fue expulsado por el árbitro Erwin Hiever.

# PENTAGONAL QUE YA TIENE SU PROGRAMA

Con la realización del sorteo de partidos, efectuado anoche, quedó formalizado el torneo pentagonal que por la copa "Guillermo Stábile" dará comienzo el próximo día 10, con la participación de Chacarita Juniors, Banfield, Lanús, Platense y Argentinos Juniors. Todos los encuentros se llevarán a cabo en la cancha de Atlanta.

El programa de partidos será el siguiente: día 20, Chacarita Juniors vs. Argentinos Juniors y Lanús vs. Platense; día 14, Banfield vs. Platense y Chacarita Juniors vs. Lanús; día 17, Argentinos Juniors vs. Lanús y Banfield vs. Chacarita Juniors; día 21, Platense vs. Chacarita Juniors y Argentinos Juniors vs. Banfield, y día 24, Lanús vs. Banfield y Platense vs. Argentinos Juniors.

**• Invasión Oriental**

El campeonato sudamericano que acaba de finalizar, parece que sirvió de escaparate para que muchos clubes argentinos vieran a jugadores uruguayos. Tanto es así, que ya son muchos los nombres que suenan como viajeros dispuestos a cruzar el río.

Uno de ellos llama poderosamente la atención y es el del zaguero Elgar Baeza, por quien parecen tener interés River Plate e Independiente. En cierto modo resulta esto bastante inexplicable, ya que el moreno solo ha puesto en evidencia unas grandes condiciones de leñador y nada más.

Además, suena como posible incorporación a San Lorenzo, el arquero de Nacional, Callero (que fue tercer suplente de la selección celeste) y el puntero izquierdo Morales.

En los próximos días, puede haber novedades.

# COLON VENCIO A NEWELL'S E IGUALARON CENTRAL Y UNION

ROSARIO, 4 (De nuestro corresponsal). Se disputó anoche la primera fecha del Torneo Interciudades, en el que participan Colón, Unión, Newell's y Rosario Central. Se enfrentaron en primer término Colón y Newell's, protagonizando un partido en el que Colón jugó mejor predispuesto para el ataque, siendo merecido su triunfo por 2 a 1. Los dos equipos se presentaron así:

**COLON:** Errea; Sanitá y Mareque; Cardozo, Tardío (Mellit) y García; Balbuena, O. Medina, Canevari, Douskas y L. Medina. Arquero suplente: Burthovoy. D. T.: Etchegoyen.

**NEWELL'S:** Rubén; Musante y Zanotti; Vizzo, Scoppa (Aguirre) y Nemiña; Sarrachini (Iván), Aguirre, Avallay, Ibáñez (Nozzero) y Ferreyra. Arquero suplente: Tocagni. D. T.: Zoff.

**Goles en el primer tiempo:** A los 13' Canevari (C), y a los 37' Luis Medina (C), de penal.

**Gol en el segundo tiempo:** A los 10' Avallay (NOB).

**Arbitro:** Bossolino **Cancha:** Ros. Central

**• Empate**

En el segundo encuentro no se repitieron las acciones del primero, en calidad e intensidad. Rosario Central y Unión jugaron equivocadamente, sin noción para buscar el arco con algún acierto. El resultado final —0 a 0— refleja cabalmente lo sucedido. Los equipos formaron así:

**ROSARIO CENTRAL:** Andrada; Casares Ainza; Romero, Messiano y Griguol; Pignani (Rosales), Palma, Poy (Paz), Gramajo (Palma) y Gennoni.

**UNION:** Tremonti; Figueroa y Casal; Villegas (Gómez), Cocco y Cabrol (Sauco); Asencio (Díaz), Julio Fernández, Ruiz, Lapalma y Nogara.

**Arbitro:** Comesaña.

**Recaudación:** 1.911.102 pesos.

# ¡AL FIN! TOJO HA FIRMADO PARA SAN LORENZO, QUE BUSCA OTROS

La gente de Avenida La Plata está, desde anoche, más tranquila. Miguel Tojo —la flamante adquisición de San Lorenzo de Almagro— arregló, finalmente, su situación aceptando las condiciones propuestas por los de Boedo, firmando el contrato que habrá de ligarlo a su nuevo club. El ex jugador de Ferro Carril Oeste percibirá la suma de $ 140.000 mensuales en concepto de sueldo y parte proporcional de la prima establecida, totalizando un monto anual de $ 1.680.000 además de los premios que se establecerán para el plantel. De esta forma, se incorpora a la escuadra azulgrana un extraordinario refuerzo de vanguardia y su debut ha sido fijado para hoy, oportunidad en que San Lorenzo se presentará en Viña del Mar enfrentando al Wanderers, de Chile.

**• Más Refuerzos**

Ante el fracaso en sus gestiones por lograr el concurso de los tres centrales del Deportivo Español, Veglio, Rudzky y Valledor, las autoridades de San Lorenzo de Almagro expresaron en un comunicado su desagrado con el proceder de las del Español. Afirman los de Boedo que existía un compromiso formal de transferir a los citados craks, transferencia que ahora niegan los españolistas. Fracasadas éstas gestiones, San Lorenzo apunta sus cañones hacia otros objetivos y, así, se renueva su interés por Silva y Acosta, centrodelantero y entreala izquierdo, respectivamente, de Lanús o bien —más cerca— por el lado de Villa Crespo, donde Jorge Fernández y Puntorero —eje delantero y entreala derecho de Atlanta— parecen encajar perfectamente en los planes "santos".

**• En Libertad**

Siguiendo con San Lorenzo, esta institución ha dejado en libertad de acción al "colorado" Facio, un puntero de condiciones que puede ingresar en cualquier momento a una de las entidades que se han interesado por sus servicios.



TOJO — SPILINGA

**• Un Triangular**

Está en vías de concreción un proyecto para llevar a cabo un torneo triangular del que participarán San Lorenzo, Estudiantes de La Plata y Olimpia, de Asunción del Paraguay. Los partidos tendrían lugar en cancha de San Lorenzo y de Estudiantes de La Plata.

**• Por un Arquero**

Vélez Sársfield e Independiente solicitaron condiciones a Estudiantes de Buenos Aires —flamante ascendido a primera "B"— por la transferencia de su arquero, León Martínez.

**• Narciso Doval**

Platense, a su vez, se interesa por el delantero Narciso Doval. Pero, San Lorenzo respondió que no podrá expedirse sobre esta solicitud, hasta tanto no se solucionen las transferencias para la entidad de Jorge Fernández y Puntorero o Acosta y Silva. Habrá que aguardar...

**• ¿Spilinga o Errea?**

Mientras las autoridades de Rosario Central informan que el Racing Club había solicitado condiciones por su arquero Spilinga —tasado en seis millones de pesos—, las de la entidad de Avellaneda entrevistaban a sus colegas de Boca Juniors tratando de lograr un acuerdo sobre Martín Errea. Pero es el caso que ésto último podría fallar, por cuanto Colón de Santa Fe está firmemente interesado en mantener en sus filas al cotizado crack y éste, de acuerdo con las reiteradas manifestaciones públicas— no tiene el menor interés en dejar Colón.

**• Quedó Libre**

El medio zaguero derecho Carlos Arredondo fue dejado en libertad de acción por Argentino de Quilmes y es muy probable que se incorpore al plantel del club Temperley.

**• Ramos Delgado**

LIMA, 4 (EFE). — Ramos Delgado ha entrado en las miras del Alianza de Lima. Según un vocero del club limeño, un representante de esa entidad está haciendo en Buenos Aires las gestiones con el ex internacional argentino. Asimismo, aseguró que las gestiones también se hacen con un back de Independiente, del que no precisó el nombre, pero que se cree sea Navarro, y un interior de este club.

Dentro de unos días, un emisario del Alianza partirá a Buenos Aires, cuando estén concretadas las gestiones, de donde seguirá a Río, para cerrar el trato con dos jugadores brasileños, entre los que se encuentra el jugador del Santos, Haroldo.

# PERU: GRANDES INUNDACIONES

## Derrumbes y Temor: Ica Amenazada

**LIMA, 4 (ANSA). — Las torrenciales lluvias que están azotando diversas regiones del interior del país, están causando serios estragos a la agricultura y poniendo en peligro algunas poblaciones cercanas a los ríos que han aumentado su caudal por este motivo. En la ciudad de Arequipa el tránsito de vehículos se vio interrumpido casi todo el día. La gran cantidad de agua acumulada en la carretera y calles de la ciudad, hizo imposible la circulación de automóviles y camiones, incluso el de peatones.**

Hay el temor de que se derrumben algunas viviendas de construcción endeble de las barriadas humedecidas por cinco días de lluvias.

El tráfico aéreo también tuvo que ser suspendido. No salieron aviones hacia Lima por precaución.

Se anuncia que en otros sectores del Departamento de Arequipa, situado al Sur del país, las lluvias no cesan desde hace cuatro días. Grandes tramos de la carretera han quedado destruidos y algunas viviendas han quedado dañadas. Empero, no se han reportado desgracias personales.

**• Ica Amenazada**

LIMA, 4 (ANSA). — Los pobladores de Ica, al Sur de Lima, viven momentos de tensa expectación ante el crecimiento de las aguas, que amenazan con desbordarse, temiéndose que ocurra algo similar a la catástrofe de hace tres años. El río repuntó anoche de tal modo que solo faltan unos 20 centímetros para volcarse sobre la población.

En Palpa y Nazca la situación es difícil pero se desmintió que haya habido muertos.

**• Derrumbóse un Cerro**

LIMA, 4 (ANSA). — El derrumbe de un cerro sobre el cruce del río Piedra Blanca, ha provocado catastróficas inundaciones en Nazca, el cauce del río Piedra Blanca las turbulentas aguas arrasaron por lo menos sesenta casas cercanas al río y han inundado grandes sectores.

Es la segunda inundación que se produce en 15 días, y tampoco hay desgracias personales que lamentar.

# FUE PROVOCADA POR ASFIXIA LA MUERTE DE LOS ASTRONAUTAS

NUEVA YORK, 4 (EFE). — La muerte de Roger Chaffee, Ed White Gus Grissom, astronautas del proyecto "Apolo", ocurrido en Cabo Kennedy a fines de la semana pasada, se debió a la asfixia por inhalación de humo —no la incendio propiamente dicho—, cuando trataban de salir de la cápsula, en la que quedaron atrapados cuando se produjo el incendio, indican informaciones llegadas del citado centro espacial.

Todavía no se ha facilitado una versión completa sobre los pormenores de lo ocurrido, por lo que existen algunos interrogantes. El director adjunto de la NASA, Robert Seamans, señala en su informe a James Webb (administrador de la Agencia Nacional de Aeronáutica y del Espacio) que todavía no ha podido concretarse cuál fue el origen del incendio. La muerte de los 3 astronautas —según se cita en el certificado oficial de defunción— establece que fallecieron por inhalación del humo ocasionado por el fuego.

**• "Orbiter 3"**

CABO KENNEDY, 4 (EFE). — El lanzamiento del satélite fotográfico lunar "Orbiter 3" está previsto para las 20.15 de hoy, hora local, algo más de 24 horas después de la hora programada el día 3. Los técnicos de la NASA han trabajado febrilmente para determinar y corregir las causas de la falla en el sistema de energía que ocasionó la suspensión del lanzamiento. Las conclusiones que han alcanzado, es que lo ocurrido no causó serias averías en el sistema de cámaras fotográficas instaladas en el "Orbiter 3", por lo que no se espera pueda producirse otro aplazamiento.

## HOTEL INGLES DESTINADO SOLO A ADOLESCENTES

BOGNOR REGIS, Inglaterra, 4 (Reuter). — Un hotel local para "adolescentes solamente" está atrayendo a los jóvenes de este país y de toda Europa. El "Caribbean Hotel" no solo sirve a adolescentes sino que además es administrado por adolescentes, que transformaron dos edificios sitos en la playa de la localidad en centro de veraneo para la juventud. La finalidad del hotel no es la de producir ganancias y el precio completo por semana que se cobra incluye café, bebidas gaseosas sin límite, peluquería, bailes y paseos en bote.

# Crónica EN EL MUNDO

**PRINCIPE CONTUNDENTE Y DIVORCIO**

ROMA, 4 (EFE). — El príncipe Alberto Riario Sforza será juzgado por la justicia penal por malos tratos a su esposa, la princesa Mirta Barberini Colonna.

El 6 de junio del año pasado, el príncipe llamó a la puerta del dormitorio de la esposa a las dos de la mañana: cuando ésta se negó a abrir la puerta, la amenazó con forzar la cerradura. La princesa abrió para llamar por teléfono a la policía, pero el príncipe la golpeó e intentó atacarla con un sable antiguo que sacó de la sala de armas. Mirta se encerró en otra habitación hasta que llegó la policía. La princesa pidió la anulación del matrimonio.

**PERVERTIDO ASALTANTE**

NASHVILLE, Estados Unidos, 4 (Reuter). — Un bandido apuntó con su revólver a la cabeza de un niño de diez meses de edad, para obligar al gerente de un supermercado, el padre de la criatura, a abrir la caja fuerte del establecimiento, ayer por la noche. El bandido logró escapar con un botín de más de 10.000 dólares.

**MONSTRUO MARINO PROVOCA TEMOR**

RABAT, 4 (EFE). — Los pescadores de una pequeña localidad de las proximidades de Safi, puerto sardinero del Atlántico, no se atreven a hacerse a la mar: un horrible monstruo marino los tiene aterrorizados. Según la descripción que de él han hecho, se trata de un ser que recuerda vagamente a un ser humano, cabeza de perro de color blanco y grandes bigotes negros.

**AMENAZO DE MUERTE A JOHNSON**

LODI, Nueva Jersey, 4 (EFE). — El inspector sanitario Nicolás Falise, de 47 años, ha sido detenido por la policía por haber llamado telefónicamente a la Casa Blanca para decir que tenía intención de matar a Johnson con un arma de fuego. Ha declarado ante las autoridades que, efectivamente, hizo tal llamada, pero "que había estado tomando unos tragos y que las amenazas contra el presidente eran una simple broma".

## INDIOS ATACAN E INCEÑDIAN UN CAMPAMENTO

PUCALLPA, Perú, 4 (EFE). Una horda de indios amachuacas atacaron un campamento maderero en la zona del río Inuya y lo incendiaron, dejando a su paso numerosos heridos graves, entre los que se halla el teniente gobernador de Chaguaya, Francisco Zegarra. La incursión de los amachuacas, considerados tribu pacífica, causó sorpresa en toda la región, por lo que se dispuso que una dotación de la Guardia Civil saliera de inmediato hacia la población que sufrió el ataque.

La policía logró hacer numerosas detenciones entre los selvícolas atacantes.

## Trágico Accidente en Pakistán: 12 Muertos

KARACHI, Pakistán, 4 (Reuter). — Doce personas hallaron la muerte y cuatro resultaron gravemente heridas cuando un camión se precipitó en un abismo de aproximadamente 30 metros, cuando se hallaba en camino de Khyber a Peshwar, en la ex frontera Noroeste del distrito.

# ESTAN BIEN LAS CUATRO MELLIZAS MEXICANAS; AYUDA DEL ESTADO

MEXICO, 4 (Associated Press). — A las 48 horas de nacidas, las cuatro sobrevivientes de las quintuples que nacieron en una pequeña aldea del Estado de Morelos, fueron traídas anoche al centro médico del Seguro Social de esta capital.

Una ambulancia especial transportó a las cuatro niñas, su madre y su padre, para dar tratamiento adecuado a las niñas en el Hospital de Pediatría del Centro Médico.

María Candelaria, María de Jesús, María de la Luz y María Elena, fueron registradas ante el juez de paz de la pequeña aldea de Chavarría, y ahora se encuentran en buen estado en sus cunas del hospital. Pesan: 2,25, 1,65, 1,600 y 1,300 kilos, respectivamente.

La otra nació muerta, y el doctor Rafael Gutiérrez, que atendió a la medre, dijo que murió unas 48 horas antes del alumbramiento. La madre, María Flores de Ortiz, de 28 años, fue llevada al hospital de obstetricia del Centro Médico y también se encuentra en buenas condiciones. El padre es Pablo Ortiz Acosta, de 30 años, campesino.

**• Los de Nueva York**

NUEVA YORK, 4 (Associated Press). — Los cuatro sobrevivientes de los quintuples que nacieron en Brooklyn están en buenas condiciones hoy, víspera del cumpleaños 32 de su madre.

Los quintuples —uno nació muerto— fueron dados a luz por la señora de Lionel Harris, el miércoles, en el hospital judío de Brooklyn. Tres empezaron a ser alimentados con botellas ayer, mientras la menor está siendo alimentada por las venas.

La madre, Hilderene, espera ansiosamente el día de mañana, en que su cumpleaños será celebrado con un gigantesco pastel de cuatro pisos con cuatro velas, una por cada uno de sus hijos. La señora Harris había recibido tratamiento de píldoras de fertilidad después de cinco años de matrimonio sin tener hijos. El padre, empleado postal de 31 años, gana 106 dólares a la semana. Estudia de noche para contador. Dijo que ha recibido numerosas cartas ofreciendo regalos para los pequeñas, pero no ha tenido tiempo de leerlas.

**• Su 19º Hijo a los 42 Años**

PIOVE DI SACCO, Padua, 4 (ANSA). — Una mujer de 42 años —ya abuela— dio a luz en la sección del hospital le Piove di Sacco, a su décimo noveno hijo.

La señora María Garbo, que se casó a los 19 años con un pescador del lugar, Armando Garbo, se encuentra en buen estado, lo mismo que su nueva hija.

## NIEGAN ASILO AL PRESUNTO AGENTE SECRETO

SANTIAGO DE CHILE, 4 (EFE). — No se concederá asilo al ciudadano argentino que el domingo último ingresó a territorio chileno por el Paso de Ollague con tal propósito. El ministro del Interior, Bernardo Leighton, dijo que no existía razón alguna para el gobierno otorgar esa franquicia a una persona que entrara ilegalmente. Dijo Leighton que no era efectivo que dicho ciudadano perteneciera a las filas del ejército argentino, tal como lo asegurara a la policía, y que no existían más antecedentes sobre su persona que los entregados por el mismo.

# CAYO SOBRE UNA ALDEA UN AVION CARGADO DE BOMBAS

DANANG, Vietnam del Sur, 4 (Reuter). — Un avión "Skyraider" de la fuerza aérea vietnamesa, cargado de bombas, se estrelló hoy contra una aldea ubicada al Sur de la gigantesca base aérea de Danang, a escasa distancia de la misma, pero milagrosamente no mató a nadie. Cinco aldeanos, de los cuales tres eran niños, y el piloto resultaron heridos. El caza-bombardero a hélice se precipitó a tierra en la zona de Hoa Vang cerca de algunas cabañas de madera, en las cercanías de dos desastres aéreos anteriores en los que murió un total de 158 personas. Ninguna de las bombas que llevaba el avión explotaron ni se produjeron incendios. En vísperas de Navidad y a 500 metros del lugar del accidente de hoy, murieron 125 aldeanos al estrellarse un avión de transporte norteamericano. Otras 33 personas hallaron la muerte en agosto del año pasado al embestir sus viviendas un caza norteamericano a retropropulsión que cayó a tierra.

**• Actividad del Vietcong**

SAIGON, 4 (ANSA). — Los vietcong provocaron hoy una larga serie de explosiones con un violento incendio en el gran depósito de municiones de Long Binh, a 20 km. al Sudoeste de Saigón. Probablemente, el siniestro comenzó con la explosión de una bomba a reloj, dando origen a explosiones en cadena por varias horas, si se tiene en cuenta que el depósito dispone de gruesos proyectiles de artillería.

No se ha hecho todavía un balance de los daños.

En el delta del Mekong, una nave patrulla norteamericana se incendió después de un encuentro con los guerrilleros. El hecho ocurrió en una red de canales de la provincia de Vinh Binh.

# SEVERA ADVERTENCIA RUSA A CHINA

MOSCU, 4 (Associated Press) — El gobierno soviético advirtió hoy a China comunista que el control y la paciencia del pueblo soviético tienen un límite. Dijo que la Unión Soviética se reserva el derecho de "dar pasos" para la protección de sus ciudadanos en China.

"El gobierno de la República Popular de China tiene toda la responsabilidad por las posibles consecuencias de las acciones ilegales contra la embajada y ciudadanos soviéticos.

"La Unión Soviética se reserva el derecho de dar pasos, que serán dictados por la situación, para la protección de la seguridad de sus ciudadanos y de sus intereses legales".

La advertencia soviética se produjo mientras la embajada china en Moscú dijo que dos miembros de su personal fueron golpeados anoche en una incursión soviética en la Embajada por "140 provocadores". Los rusos negaron.

**• Hostigados**

PEKIN, 4 (Reuter). — Mujeres y niños rusos fueron hostigados por manifestantes chinos que vociferaban lemas antisoviéticos en tanto que los soviéticos subían al avión que debía transportarlos desde el aeropuerto de Pekín a su patria.

# ANTES DE NACER LE CAMBIAN LA SANGRE

BELO HORIZONTE, 4 (ANSA). — Una dramática intervención quirúrgica ha sido efectuada en Belo Horizonte, donde un equipo de médicos del Hospital de Clínicas retiró completamente la sangre de un feto que aun se encuentra en el vientre materno. La operación, la primera del género que se realiza en Brasil y una de las pocas hasta ahora llevadas a cabo en el mundo, fue coronada por el éxito.

Hasta el momento, madre e hijo se encuentran bien, pero el resultado final solo será conocido dentro de unos dos meses; es decir, cuando la madre de a luz. La operación, denominada "transfusión ex sanguínea intrauteína", se hizo necesaria cuando los médicos que seguían la gestación de la señora Oretina Dos Santos, una modesta doméstica de 30 años, esposa del obrero Leopoldino Dos Santos, descubrieron que el hijo que ella traía en el vientre poseía sangre del factor RH positivo, incompatible con la sangre de ella, de factor RH negativo.

**• La Criatura Moriría**

En estas condiciones la criatura moriría probablemente al nacer, como ocurrió muchas veces en diversas ocasiones, pues la sangre materna trata al feto como un cuerpo extraño y sus elementos procuran destruirlo. Generalmente, en estos casos, surge una anemia aguda, que acaba provocando la muerte de la criatura.

**• Cómo Fue la Operación**

Los médicos describieron así la delicada operación: después de abierto el abdomen de la paciente, fue hecho un pequeño corte en el útero y apartadas las membranas. Enseguida sacaron la pierna derecha del feto. Luego fue deseada una vena de la región inguinal, donde fue introducido un tubo de polietileno, a través del cual fue inyectada, en cantidades de cinco centímetros cúbicos, sangre de factor RH negativo, mientras era retirada en cantidad igual y en forma alternada la sangre fetal. En total, la criatura recibió 175 centímetros cúbicos de sangre igual a la de la madre




# crónica EN EL TURF

## Performances

**4696**
**S. I. 24-10-65**
(Pista húmeda)
1800 — 1'49''4|5
1 Nonevero 56
2 Philó'fo 56 ½ cb
3 Grog 56 6 cp
4 Fil'dor 56 ½ cp
5 Salarnek 56 3 cp
6 Pun'town 56 ½ pz
7 Tahur 56 ½ cp
8 Le Fifre 56 pz
9 I. Flo'do 53 1½ cp
10 Sinfuego 56 1 cp
11 Basualdo 56 cb
12 Paliativo 53 2 cp
13 S. Tower 53 6 cp
14 Hipó'tes 53 2½ cp
15 Fripouille 56 11 cp

**5262**
**L. P. 18-2-66**
(Pista húmeda)
1200 — 1'13''
1 B. Fósforo 57
2 T. Negro 57 1 cp
3 Lordship 51. ½ pz
4 Patrifar 57 ¾ cp
5 Ardido 52 2½ cp
6 Despecho 53 2 cp
7 Forjador 55 4 cp
8 Light 49 3 cp
9 Le Cha'ro 54 v|m
10 Roll 55 1½ cp
11 Qué Rico 54½ 3 cp

**5461**
**Pal. 26-3-66**
(Pista normal)
1100 — 1'3''3|5
1 Capitalino 53½
2 Hechizado 52 hc
3 Air King 53 ½ pz
4 P. Gaucho 53 1 cp
5 Indino 56 1½ cp
6 R. S'ttie 56 1½ cp
7 Qué Rico 50 pz
8 Mr. Home 51 cb
9 Telstar 56 3½ cp
10 Chonín 50 6 cp
11 Chapect 51 2 cp

**5611**
**S. I. 24-4-66**
(Pista pesada)
2400 — 2'33''2|5
1 L. Diez 60
2 Dámelo 60 2½ cp
3 Ambi-o 55 pz
4 M'chincha 52 14 cp

**5669**
**Pal. 7-5-66**
(Pista normal)
1600 — 1'38''1|5
1 El Dulzón 56
2 Turfman 56 ¾ cp
3 Old Tudor 56 v|m
4 Beagle 56 6 cp
5 Leso 56 2 cp
6 Aller 53½ ½ cp
7 Pivot 56 cb
8 Cara'nca 56 ½ cp
9 Niaya 56 ½ cp
10 Romfair 56 pz
11 Cuerpazo 56 pz
12 Klim 56½ 1 cp
13 Picolín 54½ 18 cp
14 Chavi'llo 56 10 cp

**5866**
**L. P. 17-6-66**
1200 — 1'16''3|5
(Pista pesada)
1 Raviada 55
2 Súbita 55 2 cp
3 Mi Branda 53 2 cp
4 Lombarda 55 5 cp
5 N. Llo'ndo 55 3 cp
6 Filalia 54 1 cp
7 Mañe'za 54 1½ cp
8 Recordable 55 pz
9 S. Ruleta 54 5 cp
10 Gusta'la 55 v|cp

**6139**
**La Plata 7|8|66**
(Pista Normal)
2100 — 2'14''3|5
1 E. Ventanero 57
2 Silbante 56 3 cp
3 P. Grueso 56 3 cp
4 Conzar 56 1½ cp
5 H. Lagos 56 4 cp
6 I. Florido 57 1 cp
7 Piraró 56 2 cp
8 Absurdite 56 ½ cp
U Extrafino 54 3 cp

**6461**
**Palermo 2|10|66**
(Pista normal)
1800 mts. · 1'52''4|5
1 Bocata 54
2 Corcira 54 4½ cp
3 Ca'incha 57 ½ pz
4 Dorys 57 1½ cp
5 Fi'tera 57 3½ cp
6 P. Clichy 57 ¾ cp
7 Baraka 55 1 cp
8 P. I'rial 55 ½ cp
9 U.C'ión 54 1½ cp
10 Sculptora 57 pz
U Touchée 57 v cp

**6567**
**Paler. 22|10|66**
1000 — 59''
1 Amore 55 —
2 A'drado 55 ¾ cp
3 P. G'dián 56 la cb
4 E'perador 56 1 cp
5 Rianton 56 el pz
6 R. Sc'ttie 56 1½ cp
7 Astrakán 56 la cb
8 Taipi 56 ½ cb
9 M'llous 56 1½ cp
10 Palfreno 56½ 3 cp
11 Table'do 56 1½ cp
U Tuc'melia 50 12 cp

**6621**
**La Plata 1|11|66**
(pista normal)
1200 Mts. — 1'13''2|5
1 Salitre 56
2 Gelio 56 ½ cp
3 B.Bravo 56 4 cp
4 Bemol 56½ ½ cp
5 Mataco 56 ½ cz
6 Urso 56 1 cp
7 Ipsilon 56 1½ cp
8 Quipi 56 v cp
9 Francotipo 56 1 cp
10 A. Roc 56 3 cp
11 M'tarso 56½ la cz
12 Colono 56 2 cp
13 Lumiton 56 1 cp
14 Starter 56 1 cp
U Galatz 54 ½ cp

**6642**
**L. Plata 6|11|66**
(Pista pesada)
1400 — 1'29''
1 Wine Man 53
2 Vitalis 53 3 cp
3 R. Blanco 54 el pz
4 So'tino 55 1 cp
5 Se Coló 53 v|m.
6 Surco 55 ½ cp
7 Bargirl 52 1 cp
8 S. Sueño 50 ½ cp
9 Yarm 54 1 cp
10 Humilde 51 3 cp
11 Astrakán 54 1½ cp
12 Q'fuego 53 el pz
13 Habitual 54 el pz
14 R'brante 53 1 cp

**6656**
**S. Isidro 6-11-66**
3000 — 3'8''3|5
1 Forli 52
2 Aler 60 2½ cp
3 Proposal 52 1½ c
4 R. Limpio 60 9 cp
5 Rhantos 59½ ½ cp
6 Gallero 53½ ½ pz
7 Kaconio 60 1½ c
8 Cortijo 53 9 cp
9 Ninfalo 52½ 1½ c
10 Dámelo 62 2½ c
11 M'latum 60 2½ cp
12 S'toon 62 1½ cp
13 Torrens 62 la cb
14 Fiapo 62 1½ cp
15 Sonko 60 ½ pz
U Prólogo 60 12 cp

**6689**
**L. P. 13|11|66**
(Pista Normal)
1200 Mts. — 1'13''
1 Mitológico 56
2 Barullón 56 6 cp
3 M. Stuard 56 1 cp
4 Bu'mwar 56 el pz
5 M'llous 56 ¾ cp
6 Nitria 56 1 cp
7 Kaltin 56½ 2 cp
8 Chochi 56 1 cp
U Habitual 57 3 cp

**6690**
**L. P. 13|11|66**
(Pista Normal)
2200 Mts. — 2'23''2|5
1 Alchinata 57
2 Ge'lidad 56 1 cp
3 S.alS'to 56 ½ cp
4 Azulcita 56 2 cp
5 Brief 56 1 cp
6 Paseata 56 10 cp

**6707**
**L. P. 18|11|66**
1.200 — 1'14''2|5
1 Sherpasa 56
2 Perpleja 53 ½ cp
3 Lema 56 6 cp
4 F. A'érica 56 3 cp
5 I. Dancer 56 ¾ cp
6 M. Linda 54 ½ cp
7 La R'losa 56 ½ cp
8 F. Libre 55 el pz
9 N. L'endo 54 ¾ cp
10 E'tregada 53 el hc
11 Lunecilla 53 ¾ cp
12 Mariness 57 el hc
13 Mainsail 56 1 cp
14 Mácula 56 ¾ cp
15 Geralita 56 la cz
16 Kennedia 56 4 cp
17 M'ragua 52 1½ cp
18 La C'mene 56 1 cp
19 Gustariola 56 1 cp
U La G'ñada 53 6 cp

**6726**
**S. I'dro 19-11-66**
(Pista normal)
2400 — 2'31''2|5
1 Guanaquito 56
2 Michi'ngo 56 5 cp
3 P.Mezquino 53 6 cp
4 C.Adentro 53 3 cp
5 Auzquio 52 5 cp
6 Irazoqui 56 1½ cp
7 Marek 56 ½ cp
U I.Cautivo 56 v cp

**6753**
**Pal'mo 26|11|66**
(pista normal)
1600 Mts. — 1'38'
1 Fath 56
2 Dali 56 1½ cp
3 Locker 56 ½ cp
4 A.en Ciel 56 ½ cp
5 T. Park 56 1½ cp
6 Bugler 56 ½ 2cp
7 Reclamo 56 ½ cp
8 N'rrete 56 ½ cp
9 Mor'to 56 ½ cp
10 Tandy 56 2 cp
11 Urso 56 3 cp
12 Palabrero 56 1 cp
13 Sunsight 56 4 cp
14 Falconer 56 2 cp
15 Comal 56 1 cp
16 Flint 56 ½ cp
17 Piperiby 56 la cb
18 El M'qués 54 2 cp
19 Nair 56 v cp
U Tallante 53½ v cp

**6805**
**Palermo 4|12|66**
(Pista normal)
1000 — 1'
1 Siragat 56
2 D. Tesi 56 ¾ cp
3 D. E'alia 56 2½ c
4 P. Real 56 ¾ cp
5 T. Flower 56 2 cp
6 Tkinkera 56 2½ c
7 P. de L'za 56 el pz
8 Canthara 56 v. m
9 C'mal 56½ 1 cp
10 Linguista 56 2 cp

**6827**
**La Plata 9|12|66**
(Pista pesada)
1400 — 1'30''
1 Torchita 54
2 Reality 56 1 cp
3 Faragana 56 ½ pz
4 U. Pa'pa 56 ¾ cp
5 Nitria 56 1 cp
6 Boing 56 2 cp
7 La Re'che 56 ½ cb
8 Bus'da 56 1 cp
9 F. Girl 56 2 cp
10 Brune 56 1½ cp
11 Inalay 56 ½ pz
12 Chisela 56 1 cp
13 Palmicha 56 2 cp
14 M. P'esse 56 la cb
U Q. Clase 57 1 cp
8 P. Cock 56 1 cp
9 Motorola 56 ¾ cp
10 Niedlich 56 2 cp
U Argonina 56 1 cp

**6842**
**L.Plata 11|12|66**
(Pista pesada)
1200 — 1'15''
1 Batuquero 57
2 Mar'llous 56 ¾ cp
3 Yarm 56 ¾ cp
4 Zanfer 56 el pz
5 Eg'tria 56½ la cb
6 S. Miedo 56 1 cp
7 Kildare 56 ¾ cp
8 Arrullo 56 el pz
9 Corneta 56 1½ cp
U Tu'nero 56½ v|cp

**6846**
**S. Isid. 11|12|66**
2200 — 2'19''
(Pista pesada)
1 Can do 53
2 Huari 56 1½ cp
3 P. C'reo 56 4½ cp
4 Pu ñejo 56 ¾ cp
5 Amaico 56 1½ cp
6 Surrey 56 10 cp
7 Ya'cito 56 8 cp
U Ba'negro 56 el pz

**6847**
**S. I. 11-12-66**
(Pista pesada)
1200 — 1'12''1|5
1 Dereojo 55
2 J. G'lick 55½ ½ cp
3 Ta'do 53½ 1½ cp
4 Marr'cos 50½ 4 cp
5 Allá Voy 55 1½ cp
6 Malchuza 50½ pz
7 Pitturiero 58 2 cp
8 Seaver 51½ ½ pz
9 W. Man 50½ 1 cp
10 Qué Fuego 51 pz
11 Semifeo 54½ hc

**6883**
**S. Isid. 18|12|66**
(Pista normal)
1000 Mts. — 1'3|5
1 Eslovena 5'
2 T. F'wer 56 ½ cp
3 C. de Luz 54 v m
4 Nofret 56 la cb
5 Chicharra 5 1 cp
6 LaC'ina 56 2½ cp
7 M. Serena 56 el hc
8 D. Tessi 56 ¾ cp
9 Colomba 56 ¾ cp
10 L. ·mpa 56 ½ cp
11 D. Eulalia 56 1 cp
12 M. Bulla 56 la cb
13 B. P'cesa 56 2 cp
14 Fusee 56 1 cp
15 Jacamar 56 2 cp
16 M'sail 56 1 ½ cp
17 My Hope 54 1 cp
18 La T'dora 56 2 cp
19 Mamulani 56 cb
20 D. F'nata 56 cb
21 Susybe 56 1 cp
U G. Queen 56 7 cp

**6888**
**S. Isid. 18|12|66**
(Pista Normal)
1000 M'ts. — 1'4|5
1 W. Lady 56
2 E. ·anin 56 1 cp
3 F. Rosee 56 ¼ cp
4 Se'ceme 56 ¾ cp
5 Lim'plata 56 1 cp
6 R. B'ssor 56 la cb
7 G. Look 56 la cb
8 T. Cate 56½ ½ cp
9 C'painf 56 1½ cp
10 Mil ·pa 56 el pz
11 Burlona 56 ¾ cp
12 Rendija 56 el pz
13 C. Glory 56 1 cp
14 Sibire 56 2cp
15 Wimbita 56 5 cp
16 C'decente 56 ¾ cp
17 M'chera 56 1½ cp
18 L'lita 56½ 1½ cp
19 Na'rena 56½ 3 cp
U Piurit. 54 1 cp

**6889**
**S. Isid. 18|12|66**
(Pista normal)
2200 Mts. — 2'19''
1 R. Guazú 57
2 L. ·dre 56 2½ cp
3 G. ·tino 56 ½ cp
4 C. Mon 56 1 cp
5 Facián 56 1½ cp
6 Ba'dazo 56½ 1 cp
7 Ca'plún 56 ½ pz
8 Neutrón 56 la cb
U Scorer 56 8 cp

**6900**
**Paler. 24|12|66**
1000 — 58''3|5
1 Morny 56
2 Tandy 56 1 cp
3 L. B'dier 56 ½ pz
4 Chirimini 56 4 cp
5 Guapo 56 2 cp
6 Visergio 56 1 cp
7 Me'so 56 1½ cp
8 Par'dero 56 ½ pz
9 Mor'quito 56 4 cp
10 Songeur 56 2 cp
11 Sheraton 56 1 cp
12 O. Chief 56 1 cp
13 Vidalero 56 ½ cp
U Ka'mito 56 v|cp

**6907**
**L. P. 30|12|66**
1600 — 1'42''
1 Abdulita 52
2 Tucamia 51 el hc
2 M. Stuard 52 emp.
4 Chisela 54½ ''
5 L. R'che 54 1½ cp
6 Dilema 56 ½ cp
7 Llai 56 la cb
8 Nitria 54 la cb
9 D. C'is 56½ 1½ cp
10 Inalay 55 1 cp
11 F. de Feu 56 4 cp
12 A. Rosa 55 1 cp
13 U. Pampa 55 2 cp
U Ar'nina 57 1½ cp

**6918**
**Pal. 31|12|66**
(Pista Pesada)
1000 — 1'
1 Valse 52
2 T. Blue 56 2 cp
3 C. de L'xe 56 4 cp
4 B. P'cesa 56 5 cp
5 Colomba 56 ½ cp
6 Lin'ta 56 la cb
7 Vicenta 56 la cb
8 Eridani 56 1½ cp
9 Burlona 56 1 cp
10 Ca'ing 56 ½ cp
11 S. Hill 56 1 cp
U La T'dora 56 2 cp

**6919**
**Pal. 31|12|66**
(Pista normal)
1100 — 1'5''
1 Viperia 57
2 M. C'pet 54 4½ cp
3 An'tiada 56 ½ cp
4 Tavisil 54 ½ pz
5 Rachita 53 1½ cp
6 Yosi 54½ 2 cp
7 Leña 54 1 cp
8 M'rine 56 ½ cp
9 Do'cia 50 1 cp
10 Bulleria 54 4 cp

**6923**
**Pal. 31|12|66**
1000 — 1'2''2|5
1 P'tida 56
2 Seduceme 56 la cb
3 L'plata 56 ¾ cp
4 D. E'lia 56½ ½ cp
5 S'tiana 56 2½ cp
6 R'rence 56 ½ cp
7 M'sall 56 el hc
8 Cadine 54 el hc
9 T. Cate 56 ½ cb
10 Bru'ka 56 1½ cp
11 P. Real 54 ¾ cp
12 R. B'on 56½ ½ cp
13 Talca 56 2 cp
14 La E'pa 56 la cb
15 L. G'veva 56 1 cp
16 M. Hope 56 3 cp
U Ja'mar 52 2½ cp

**6942**
**S. Isidro 6|1|67**
(Pista normal)
1500 — 1'30''2|5
1 Azincourt 56
2 Wizzard 56 2 cp
3 Laburo 56 ¾ cp
4 V.de Gota 56 ½ cz
5 Piperboy 56 1½ cp
6 Honours 56 2 cp
7 Tirador 56 ½ cz
8 Feno'nal 56 ½ cp
9 En 56 ½ cz
10 Gangsgters 56 2 cp
11 D. Polo 56 ½ cp

# EL MESON SE HALLA [...]

## EL PUPILO DE LORA ES GRAN CANDIDATO

Mañana en San Isidro se cumplirá el tercero de los cinco programas del mitin de Carnaval. Sirve de base al mismo el premio "Japón", handicap de semifondo a disputarse sobre 2200 metros. Los kilos se encargan de nivelar las chances de los competidores, al punto que la mayoría puede lograr la victoria. Mesón es gran candidato, por el mérito de su reciente segundo puesto, a un cuerpo de Snow Cake en 2'15" los 2200 metros. El pupilo del competente cuidador Domingo Lora, mantiene alto grado de preparación y puede defender exitosamente los colores de la caballeriza Mesón Español, que está muy cerca del "Japón", con una llave firme en la media vuelta, al acoplársele Ambito que es también gran carta, faltando la otra mitad que puede ser la número cuatro donde está Remy Martin.

### Lo que Destaca la Información

El mejor candidato:
**Manzanar**
Doblete probable:
**Marener**
**Yosi**
Para la triple:
**Carmosina**
**Le Brigadier**
**Seaver**
El dato del reloj:
**Tierce**

### Matemáticas · Turfísticas ·

| Caballo | Puntaje |
|---|---|
| **1ª CARRERA** | |
| **Huari** | **80.60** |
| Brizo | 79.80 |
| Marener | 78.30 |
| Leipzig | 75.09 |
| Purañejo | 70.60 |
| H. Lagos | 70.00 |
| **2ª CARRERA** | |
| **Carmosina** | **81.00** |
| Mi Niña | 79.00 |
| Nofret | 78.60 |
| La Cas'na | 78.01 |
| Chicharra | 77.00 |
| Thessalie | 75.40 |
| Mi Branda | 75.05 |
| D. Tesi | 73.97 |
| Co'chera | 73.80 |
| Lowtide | 72.80 |
| Limpi'ta | 71.80 |
| Pura Fe | 71.56 |
| **3ª CARRERA** | |
| **Lionel** | **77.80** |
| Thomson | 77.60 |
| Mullins | 77.52 |
| Le Bri'er | 77.42 |
| Spike | 77.33 |
| T. Prince | 75.38 |
| Abeto | 75.20 |
| Don Mar | 73.95 |
| Unikum | 73.73 |
| **4ª CARRERA** | |
| **M'lógico** | **85.22** |
| Orquino | 84.20 |
| Batuquero | 84.12 |
| Malchuza | 76.78 |
| Egolatria | 76.73 |
| Seaver | 76.42 |
| Palfreno | 75.66 |
| Pichuleta | 73.82 |
| **5ª CARRERA** | |
| **Tierce** | **76.20** |
| Mano'stra | 72.60 |
| Hechizada | 71.58 |
| Premi'cia | 67.05 |
| **6ª CARRERA** | |
| **Bálsamo** | **95.50** |
| Mesón | 89.85 |
| R. Martin | 89.29 |
| Bandón | 86.00 |
| M. Hero | 82.24 |
| Forcejo | 79.90 |
| Ambito | 79.00 |
| **7ª CARRERA** | |
| **Yosí** | **81.13** |
| Dilema | 80.20 |
| Loveless | 79.29 |
| Cocalecа | 78.29 |
| Yasuhita | 75.63 |
| La Es'losa | 74.29 |
| Sembrada | 74.17 |
| Ho'comb | 73.04 |
| **8ª CARRERA** | |
| **Manzanar** | **88.28** |
| Roundly | 86.55 |
| Amaicó | 85.30 |
| R. Guazú | 81.77 |
| A. Gulf | 81.17 |
| Ibicuy | 76.97 |
| A. Chef | 73.62 |
| S. Tower | 73.19 |
| Cataplún | 71.30 |
| Can-Dó | 68.60 |

## S. ISIDRO: PROGRAM[A]

### 1ª Carrera Pr. TOKYO RACE SOURSE — 2000 Mts. A las 13.30

| 4 Ult. Perf. | | | | ANOTADO | Perf. | o/c | JOCKEYS | e. | k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4S | 4P | 0P | 0P | 1 BRIZO | 6944 | 10 | C. Sauro | 4 | 57 | Leviathan-B'femada | M.Blanco |
| 0S | 0P | 0P | 4P | 2 PIVOT | 6979 | 4 | M. Carranza | 4 | 57 | Venusto-Primaveral | M.López |
| 0S | 0S | 0P | 0P | 3 SKYWARD | 7063 | 1 | R. O. Le'món | 4 | 57 | Skyraider-Chelina | V.Cevasco |
| 3S | 3S | 2S | 0S | 4 HUARI | 7015 | 3 | E. Perdomo | 4 | 57 | S. Hassan-Ho'génea | L.A.Ferro |
| 2S | 3S | 0P | 2L | 5 MARENER | 7063 | 6 | I. Leguisamo | 4 | 57 | Malambo-L. Norteña | J.Calcagno |
| 5S | 0S | 4S | 3P | 6 PURAÑEJO | 7015 | 2 | R. Espino | 4 | 57 | Pintalindo-Añejada | A.Cardinale |
| 5S | 4S | 0S | 0S | 7 LEIPZIG | 7063 | 9 | A. Sánchez | 4 | 57 | Bellman-Lejanía | R.Pavón |
| 0S | 5S | 0P | 0P | 8 PALIATIVO | 4696 | 5 | N. Fernández | 4 | 57 | Alyjink-Prueba | R.Pena |
| 0P | — | — | — | 9 CHAVINILLO | 5660 | 7 | E. Olguín | 4 | 57 | Ch. Aike-Insana | M.Teixeira |
| 5L | 0L | 5L | 4L | 10 H. LAGOS | 6139 | 8 | no correrá | 4 | 57 | Fabuloso-H. Tro'zón | O.P.Sarina |

Cand.: MARENER (5) Enem.: Brizo (1) Sport: Huari (4)

### 2ª Carrera Pr. HIPODR. DE FUNABASHI—1000 Mts. A las 14.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

| 4 Ult. Perf. | | | | ANOTADO | Perf. | o/c | JOCKEYS | e. | k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | — | — | — | 1 MERCIFUL | —— | 24 | O. Tévez | 3 | 56 | Mangangá-My Baby | R.Valdez |
| — | — | — | — | 2 RENCA | —— | 21 | R. Encinas | 3 | 56 | Resuello-Ruralista | E.Cassaigne |
| 6S | 3P | 5S | 6P | 3 LIMPIPLATA | 7036 | 26 | J. Camoretti | 3 | 56 | Lacydon-Mestiza | F.A.Costa |
| — | — | — | — | 4 REINA-CUA | —— | 2 | J. Caro | 3 | 56 | Cuadro-Reversible | J.Ojeda |
| 0L | 0L | 0L | 0L | 5 GUSTARIOLA | 6707 | 18 | H. Leonelli | 3 | 56 | Mi Gusto-Alba Pura | C.Ludueña |
| 3S | 4P | 2S | 4S | 6 THESSALIE | 7036 | 5 | no correrá | 3 | 56 | C. Petition-Esparta | A.Díaz |
| 0P | 0S | 0L | 6L | 7 MAINSAIL | 6923 | 1 | M. de Marco | 3 | 56 | Malambo-Karmona | H.Santiago |
| 3S | 3S | 4S | 4S | 8 NOFRET | 7031 | 16 | R. Alzamora | 3 | 56 | Tobago-Cleopatra | E.Et'choury |
| 5S | 6S | 0P | 0S | 9 LA CAS'LLANA | 6964 | 27 | no correrá | 3 | 56 | Erasmo-R. de Aragón | A.L.Salvati |
| 0S | 0S | 0P | — | 10 MAR SERENA | 6961 | 15 | R. Cariaga | 3 | 56 | S. Matías-Eventide | E.Callejas |
| 0P | 0S | 0S | — | 11 CAMPAIGN | 6918 | 22 | C. R. R'guez | 3 | 56 | Cachador-Laroche | R.Godoy |
| 2S | — | — | — | 12 (CARMOSINA | 7036 | 4 | A. Sánchez | 3 | 56 | R. of Way-Sixtina | L.Calone |
| 0S | 5S | 2S | 5P | 13 (GOOD LOOK | 6888 | 6 | no correrá | 3 | 56 | Timor-Errikoa | Idem |
| 2S | 3S | 0P | — | 14 MI NIÑA | 7031 | 13 | no correrá | 3 | 56 | Paradiso-Loma | T.Arana |
| 5S | 5S | 6P | 5P | 15 CHICHARRA | 7031 | 12 | no correrá | 3 | 56 | Chivalry II-Potrera | J.de la Cruz |
| 0S | 0S | — | — | 16 SIBIRE | 6888 | 9 | J. C. Varela | 3 | 56 | Sibielus-Fire Bird | T.Ibarra |
| 0S | 0P | 0P | — | 17 MANCHERA | 6888 | 10 | H. Ventura | 3 | 56 | Magnum-Ch'retera | L.Aguirre |
| 0S | 6P | — | — | 18 REVERENCE | 6961 | 25 | no correrá | 3 | 56 | Nyangal-R. a. Roll | A.J.Gio'netti |
| 4S | 3S | 0P | 4S | 19 COMANCHERA | 7036 | 14 | no correrá | 3 | 56 | Tamurejo-Comanda | J.G.Giles |
| 0S | — | — | — | 20 LOWTIDE | 7031 | 17 | E. Jara | 3 | 56 | Tatán-Ebb-Tide | J.Fregonese |
| 0S | 0S | 0S | — | 21 D. FORTUNATA | 6883 | 23 | N. Fernández | 3 | 56 | Magnum-Pérgola | L.Olmos |
| — | — | — | — | 22 CANTADEIRA | —— | 3 | R. C. González | 3 | 56 | Cantar-Esquinela | L.Bravo |
| 5S | — | — | — | 23 PURA FE | 6961 | 20 | J. Lococo | 3 | 56 | Sun Festival-Emú | L.Saccone |
| 0P | 5P | 5P | 3S | 24 CANTAMAL | 6805 | 7 | N. Yalet | 3 | 56 | Resuello-C. Noisette | F.Calonje |
| 0S | 2L | 3L | 4L | 25 DULCE TESI | 6883 | 11 | V. Garay | 3 | 56 | Dahir-Dulcemiel | A.Sendra |
| 3L | 2L | 3L | 4L | 26 MI BRANDA | 5866 | 19 | A. Sandoval | 3 | 56 | Brando-Amigaza | R.R.Díaz |
| 5L | 3L | 4L | 4L | 27 IND. DANCER | 6989 | 8 | no correrá | 3 | 56 | Vict. Roll-Indria | O.Finarelli |

Cand.: CARMOSINA (12) Enem.: Nofret (8) Sport: Pura Fe (23)

### 3ª Carrera Pr. NAKAYAMA RACE COURSE—1200 m. A las 15.10

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

| 4 Ult. Perf. | | | | ANOTADO | Perf. | o/c | JOCKEYS | e. | k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0S | -0S | 5S | 4S | 1 T. PRINCE | 6946 | 8 | no correrá | 3 | 56 | Resuello-T. Town | J.Calcagno |
| — | — | — | — | 2 POMPEIO | —— | 17 | J. Perfetto | 3 | 56 | Erasmo-Pompette | J.Brondo |
| 0P | 0P | — | — | 3 COMAL | 6753 | 19 | no correrá | 3 | 56 | ResuelloCocorita .. | J.Valla |
| 0S | 0P | — | — | 4 PARRANDERO | 6946 | 6 | C. Riero | 3 | 56 | T. Castle-Garufa | A.H.Irusta |
| — | — | — | — | 5 HONDAZO | —— | 12 | no correrá | 3 | 56 | Estampido-Hércula | J.de la Cruz |
| 0S | 0L | 0S | 0P | 6 UNIKUM | 7052 | 20 | no correrá | 3 | 56 | Unico-Buna | A.Sarati h.) |
| 6S | 0P | 6L | 6L | 7 DON MAR | 7052 | 23 | H. Núñez | 3 | 56 | D. Cesáreo-E. d. Mar | R.Martinez |
| 0L | 0S | 6P | 5P | 8 MUÑEQUIN | 7040 | 22 | no correrá | 3 | 56 | At Home-B'meure | R.J.Pavón |
| 0S | 0L | 2L | 0P | 9 NICOTE | 7052 | 3 | no correrá | 3 | 56 | Inca Yata-Nicotine | J.Freytes |
| 0S | 0P | — | — | 10 CHISCON | 7052 | 4 | J. Lavia | 3 | 56 | Chañar-Habalay | J.M.Lavia |
| 0S | — | — | — | 11 PICAPIEDRA | 7052 | 15 | R. Ciafardini | 3 | 56 | Chispeante-P'ulsora | J.F.Penna |
| 3P | 2P | 0P | — | 12 LE BRIGADIER | 6900 | 16 | R. Zapata | 3 | 56 | Parejero-Pildorita | J.Lapistoy |
| 0S | 0P | — | — | 13 SONGEUR | 6946 | 25 | E. Jara | 3 | 56 | Atlas-Añorada | J.Fregonese |
| 5S | 0L | 0L | 3L | 14 (AUZKIO | 6726 | 2 | no correrá | 3 | 56 | Tanforán-Autora .. | J.M.Ferro |
| 3S | 5S | 0S | 0S | 15 (THOMSON | 7052 | 7 | O. Nardi | 3 | 56 | T. Chiseller-Tutora | Idem |
| — | — | — | — | 16 NARANJERO | —— | 13 | R. Torrecillas | 3 | 56 | B. Still-La Conga | E.Casino |
| 0P | 0P | — | — | 17 TALLANTE | 6753 | 24 | C. R. R'guez | 3 | 56 | Triguero-G'conada | R.Godoy |
| 0S | 3L | 0P | — | 18 TIRADOR | 6942 | 1 | A. Sánchez | 3 | 56 | Timor-Comedida | L.Calone |
| 0S | — | — | — | 19 KANCHU | 6946 | 11 | F. Cáceres | 3 | 56 | G. Stream-Katrine | M.Martinez |
| 0S | 5S | 0S | 0P | 20 GANGSTER | 6942 | 14 | C. Sauro | 3 | 56 | Gramofono-Neska | G.Alvariza |
| 3L | 0S | — | — | 21 MULLINS | 7040 | 21 | E. Olguín | 3 | 56 | Riesgo-Marinilla | P.Nicola |
| 5S | 0P | 0S | 6P | 22 SPIKE | 6946 | 5 | E. Martucci | 3 | 56 | T. Rabbi-Sugestión | E.Martucci |
| 2S | 2S | 2S | 5P | 23 LIONEL | 7052 | 9 | E. Perdomo | 3 | 56 | T. Rabbi-L. Gordita | L.A.Ferro |
| 0L | 0P | 6L | — | 24 GALATZ | 6621 | 10 | C. Lezcano | 3 | 56 | Gibón-Sapeca | H.Saccone |
| 4S | 0P | 0S | — | 25 ABETO | 7052 | 18 | O. Cosenza | 3 | 56 | Aletsch-Spinose | J.Lema |

Cand.: LE BRIGADIER (12) Enem.: Lionel (23) Sport: Thomson (15)

### 4ª Carrera Pr. CHOCANO — 1000 Mts. A las 15.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

| 4 Ult. Perf. | | | | ANOTADO | Perf. | o/c | JOCKEYS | e. | k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1L | 4P | 2L | 0P | 1 BATUQUERO | 6842 | 9 | E. Saavedra | 5 | 57 | B. Still-La Conga | M.Allende |
| 0S | 6P | 0P | 6P | 2 REVOLT | 7019 | 14 | no correrá | 5 | 57 | Apóstol-Stelle .. .. | S.Garcia |
| 4L | 2L | 0S | 0L | 3 (PATRIFAR | 5262 | 4 | M. Carranza | 5 | 57 | Faraón-P. Laura .. | V.H.Santos |
| 0L | 0P | 3P | 2L | 4 (ASTRAKAN | 6642 | 6 | A. López | 5 | 57 | T. Yuvaraj-L. Nieves | Idem |
| 1L | 4P | 0P | 3L | 5 MITOLOGICO | 6689 | 10 | A. Real | 5 | 57 | Tatán-Apemosina | A.Iriarte |
| 0L | 0L | 0L | 0P | 6 DOI DOI | 7026 | 13 | A. Sánchez | 5 | 57 | Umpapa-Lucidora | A.Rodriguez |
| 0P | 1P | 5P | 0S | 7 PALFRENO | 6567 | 8 | F. Maldonado | 5 | 55 | Di'mitero-S'ntera II | L.Carrizo |
| 0P | 0S | 4S | 0L | 8 CHAPERI | 5461 | 11 | I. Leguisamo | 5 | 54 | Imperialist-Tycas | H.Striglio |
| 0L | 0P | 3L | 6P | 9 DORICIA | 7026 | 2 | J. Rolón | 5 | 54 | Deauville-L. Z'liana | R.Marcolongo |
| 4S | 0S | 1S | 2P | 10 ORQUINO | 7019 | 12 | G. Pérez | 5 | 54 | Orthotob-Talquina | A.Sleb |
| 6S | 3L | 2S | 2L | 11 PICHULETA | 7069 | 15 | C. Sauro | 5 | 54 | Vitelio-Salteadora | B.Ginocchio |
| 0S | 0S | 1P | 5L | 12 (SEAVER | 6948 | 5 | O. Tévez | 6 | 54 | Sureño-Picadura | E.Argüello |
| 0L | 5L | 0P | 0L | 13 (RESTAURO | 7060 | 1 | C. Córdova | 5 | 54 | Restoration-Pl'mar | Idem |

# A UN PASO DEL JAPON

## OMPLETO DE MAÑANA

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S 0S 0S 1P | 14 )AREVALO | 7019 | 16 | V. Garay | 5 | 54 | R. and Ruler-Arepa | J.Legui'món |
| S 5P 3L 3P | 15 )MALCHUZA | 6847 | 7 | R. Nístico | 6 | 51 | Malhechor-R'chuza | Idem |
| S 0S 3L 0L | 16 EGOLATRIA | 7069 | 3 | A. Quinteros | 5 | 51 | My Love-Egipcian | G.Alvariza |

**Cand.: SEAVER (12) Enem.: Orquino (10) Sport: Batuquero (1)**

### ª Carrera Pr. HIPODR. DE TAKARAZUKA—900 m. A las 16.40

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — | 1 BROMUSHKA | — | 12 | E. Jara | 2 | 55 | Bolshoi-Broma | J.Fregonese |
| — — — | 2 (S. OF GAME | — | 11 | D. Torrilla | 2 | 55 | G. Star-Via | O.González |
| — — — | 3 (PRE'NENCIA | 6980 | 14 | no correrá | 2 | 55 | Restoration-P'ectiva | Idem |
| S — — — | 4 B.DURMIENTE | 7035 | 18 | I. Leguisamo | 2 | 55 | Bellman-L. Dormida | N.Corrado |
| — — — | 5 LA BARBARINA | — | 8 | A. Cufré | 2 | 55 | Quinque-Estética | A.P.Gio'netti |
| — — — | 6 HALCONERA | — | 8 | J. Torres | 2 | 55 | Hyphen-Phidiana | A.L.Salvati |
| — — — | 7 CHIRONA | — | 2 | A. Sánchez | 2 | 55 | Tobago-Chispoleta | J.Et'choury |
| — — — | 8 RAMBLA | — | 6 | T. Espino | 2 | 55 | Filamento-Q'chaura | J.Caimi |
| S 6S — — | 9 MA'MAESTRA | 7050 | 15 | no correrá | 2 | 55 | G'maestre-M. Bahia | L.A.Ferro |
| — — — | 10 R'EGE A LEVRE | — | 10 | no correrá | 2 | 55 | El Trovadore-R. Lips | G.Wagner |
| S — — — | 11 TIERCE | 6962 | 13 | O. Tévez | 2 | 55 | Sideral-G. Cote | S.Sosa |
| S — — — | 12 HECHIZADA | 6962 | 7 | C. Monte'gro | 2 | 55 | M. Tracks-Herope | O.Zarlengo |
| — — — | 13 (ACUSIADA | — | 1 | E. Pellegrino | 2 | 55 | Acuerdo-Ansiada | G.A.Cervi |
| — — — | 14 (ACUSADORA | — | 17 | A. Colman | 2 | 55 | Acuerdo-C'tivadora | Idem |
| — — — | 15 MAID | — | 9 | R. Tavella | 2 | 55 | Malhechor-Yui | J.Flores |
| — — — | 16 (HO'E-SERVICE | — | 4 | S. Arriagada | 2 | 55 | At Home-Ninfita | A.Sarati (h.) |
| S — — — | 17 (BLUE DUST | 6980 | 3 | P. Prieto | 2 | 55 | Restoration-B. Dance | Idem |
| — — — | 18 HERRADURA | — | 16 | no correrá | 2 | 55 | Hyphen-Chap | L.Saccone |

**Cand.: TIERCE (11) Enem.: Hechizada (12) Sport: Halconera (6)**

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 Bromushka | 5 La Bar'na | 4 B. Durm'te | 8 Rambla | 15 Maid | 12 Hechizada |
| 2 (S. of Game | 6 Halconera | 7 Chirona | 9 Manom'tra | 16 (H'me-S'ce | 13 (Acusiada |
| 3 (P'minencia | 11 Tierce | 10 R. a Levre | 18 Herradura | 17 (Blue Dust | 14 (Acusadora |

### 6ª Carrera Pr. JAPON (Clásico) — 2200 Mts. A las 17.25

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6S 1P 2P 1P | 1 SASKATOON | 6656 | 1 | no correrá | 5 | 60 | Scram-Sassah | B.Cardinale |
| 2S 1S 5P 1P | 2 FORCEJO | 7001 | 6 | O. Cosenza | 5 | 56 | T. Rabbi-Fulena | S.Lema |
| 3S 0P 3L 1L | 3 AMBITO | 5611 | 3 | N. Yalet | 4 | 56 | Casanova-Antigua | I.San Millán |
| 6S 1S 1L 3P | 4 MODEST HERO | 7018 | 5 | J. Torres | 3 | 54½ | G. Chief-Modesta | A.L.Salvati |
| 2S 3S 1P 2P | 5 MESON | 7051 | 8 | E. Jara | 3 | 53½ | Académico-P.Linda | D.E.Lora |
| 4S 1S 5S 1P | 6 R. MARTIN | 7051 | 7 | E. Perdomo | 3 | 53 | Again-T. Cepas | J.de la Cruz |
| 1S 0P 6S 3S | 7 BANDON | 7033 | 2 | O. Nardi | 4 | 52 | C. t. Great-B'illera | F.Soumastre |
| 1S 2S 4S 3P | 8 BALSAMO | 7070 | 4 | no correrá | 3 | 52 | Nyangal-B'rillera | J.F.Penna |
| 0S 2S 3S 4S | 9 RESOPLO | 7018 | 9 | R. Encinas | 5 | 51 | Resuello-Ruralista | E.Cassaigne |

**Cand.: MESON (5) Enem.: Remy Martin (6) Sport: Ambito (3)**

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 |
|---|---|---|---|
| 1 Saskatoon | 3 Ambito | 4 M. Hero | 6 R. Martin |
| 2 Forcejo | 5 Mesón | 7 Bandon | 8 Bálsamo |
| | | 9 Resoplo | |

### 7ª Carrera Pr. HANSHIN RACE COURSE — 1800 m. A las 18.10

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3S 3S 0S 0P | 1 LA ES'DALOSA | 7049 | 4 | I. Leguisamo | 4 | 57 | Buc-Sorpresiva | E.Carbajal |
| 0S 0L 0P 5P | 2 SEÑAL VERDE | 6997 | 13 | F. Fagín | 4 | 57 | Singapur-Dolomita | F.Delieutraz |
| 6L 0P 2L 3L | 3 PASEATA | 6690 | 12 | O. Tévez | 4 | 57 | P. Firme-Tan Suave | V.H.Santos |
| 6S 2L 6P 5L | 4 HONEYCOMB | 6997 | 10 | O. Cosenza | 4 | 57 | At Home-Acera | M.Pereyra |
| 2S 2S 4S 1S | 5 COCALECA | 7049 | 6 | J. Camoretti | 4 | 57 | Cullanhall-Bladia | A.S.Alvariza |
| 5S 6S 2P 1P | 6 LOVELESS | 6947 | 2 | R. Alzamora | 4 | 54 | Pretexto-L'Amorosa | O.Calistro |
| 0S 5P 1P 3L | 7 SENDAI | 6947 | 14 | R. Cegato | 4 | 54 | Singapur-Ax | J.Valla |
| 0S 6S 6P 1S | 8 MAJESTUOSA | 6997 | 3 | E. Jara | 4 | 54 | Sabroso-Meticulosa | L.Romero |
| 6S 4L 2L 2L | 9 MA GRIFFE | 7049 | 15 | E. Olguín | 5 | 54 | Malambo-T'tarina | J.Fuentes |
| 0S 1P 3P 2P | 10 YASUHITA | 6947 | 7 | E. Perdomo | 4 | 54 | Chaval-Yamagata | J.M.Ferro |
| 6P 5P 2S 5S | 11 YOSI | 6949 | 1 | R. Rutti | 4 | 54 | Argur-Yeola | A.García |
| 0S 0L 6S 1P | 12 PALMICHA | 6997 | 9 | O. Nardi | 4 | 54 | Again-Chepica | A.J.Maldotti |
| 6L 4P 6P 1L | 13 (DILEMA | 6907 | 8 | no correrá | 4 | 54 | Guatán-Diligence | J.Fregonese |
| 4S 1S 2S 2P | 14 (SEMBRADA | 7049 | 5 | J. Torres | 4 | 54 | Guatán-Seliana | Idem |
| 0L 5L 1P 4P | 15 BRUNE | 6827 | 11 | V. Garay | 5 | 51 | Bonicate-Oneida | C.Mihura |

**Cand.: YOSI (11) Enem.: Cocaleca (5) Sport: La Escandalosa (1)**

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 |
|---|---|---|---|---|
| 1 L. Esc'losa | 3 Paseata | 5 Cocaleca | 7 Sendai | 12 Palmicha |
| 2 S. Verde | 4 Honeycomb | 6 Loveless | 10 Yasuhita | 13 (Dilema |
| 15 Bruné | 9 Ma Griffe | 8 Majestuosa | 11 Yosi | 14 (Sembrada |

### 8ª Carrera Pr. HIPODROMO DE KYOTO — 2200 m. A las 19.—

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5L 3L 3L 6L | 1 S. TOWER | 7044 | 3 | J. Lozano | 4 | 57 | P. d'Or-T. d'Argent | L.B.Sosa |
| 5S 4S 1S 2L | 2 R. GUAZU | 7033 | 5 | R. Alzamora | 4 | 57 | S. Road-Grulla | E.Callejas |
| 6S 5L 4L 5L | 3 (A. GULF | 7033 | 8 | I. Gorrais | 4 | 57 | A. Night-Ne'buena | J.Grimaut |
| 3L 3L 3L 1L | 4 (A. CHEF | 7044 | 13 | no correrá | 4 | 57 | A. Night-Polka | Idem |
| 5S 6P 0P 3P | 5 IBICUY | 6951 | 10 | J. Perfetto | 4 | 54 | Rugosa-Fog | B.Cardinale |
| 5S 5P 0P 3P | 6 ROUNDLY | 6965 | 2 | O. Cosenza | 4 | 54 | G. Stream-R. J'tice | A.J.Gio'netti |
| 1S 5P 2S 5P | 7 CAN-DO | 6846 | 6 | R. Ciafardini | 4 | 54 | Branding-Savoy | J.F.Penna |
| 6S 1S 2P 3P | 8 SCORER | 6889 | 9 | V. Garay | 4 | 54 | Scotch-Huayhuen | F.Guerrero |
| 6S 1P 5L 0L | 9 BEAGLE | 6965 | 12 | J. Torres | 4 | 54 | Bellman-Basquiña | A.L.Salvati |
| 2S 0P 4S 3S | 10 MANZANAR | 6965 | 11 | A. Sánchez | 4 | 54 | Madison-Macabea | F.D.Vitale |
| 3S 3S 1S 2S | 11 AMAICO | 7066 | 1 | F. Lerma | 4 | 54 | Oboe-Amai | E.Braga |
| 3S 5S 6S 5L | 12 CATAPLUN | 7032 | 7 | no correrá | 5 | 51 | Rey Claro-Cápsula | H.R.Godoy |
| 0L 6P 6L 0L | 13 ARGON | 7011 | 4 | H. Ventura | 5 | 51 | Alamo-Fachada | E.F.Bilbao |

**Cand.: MANZANAR (10) Enem.: Amaicó (11) Sport: Roundly (6)**

| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 |
|---|---|---|---|---|
| 1 S. Tower | 3 (A. Gulf | 5 Ibicuy | 8 Scorer | 9 Beagle |
| 2 R. Guazú | 4 (A. Chef | 7 Can-Do | 11 Amaico | 10 Manzanar |
| 13 Argón | 6 Roundly | | 12 Cataplún | |

## REMY MARTIN ES UN ENEMIGO PELIGROSO

Remy Martin tenía pretensiones de ganar el Ramírez de Maroñas, que este año no se disputó. Bajaron sus aspiraciones a pruebas comunes de nuestro medio y ganó en 1'48"2|5 en el césped, en cuya pista volvió a competir y llegó cuarto a dos cuerpos de Snow Cake y a uno de Mesón, siendo por lo mismo un serio adversario y acaso un candidato con idénticas probabilidades que las que posee el presunto favorito.

Otro rival bravo es Ambito, crack tandileño que se destacó también en La Plata, donde cumple su entrenamiento y donde realizó ensayos excelentes para su reprice exitosa.

Lance o algo más que ello es Bandón, que termina de ganar una hermosa carrera al vencer a Dubonnet, Amaicó y Sie Thao que finalizaron casi en una línea y a los que tuve en ídem al cruzar la raya de llegada.

## RULING ANDUVO BIEN POR EL SUR: 1'14"4|5

Pocos ensayos generales se registraron esta mañana en el Sur. Y lo mejor fue Ruling, que echó 1'14"4|5. Este es el detalle:

**(Pista grande normal)**

AIRI, R. Lanzillotta, 1000 en 1'3"4|5; ESCONDITE, D. Torrilla, 1000 en 1'2"3|5; ALUCHINATA, C. Botta, 1800 en 2'; FERMIN, H. Ortega, 1000 en 1'5"3|5; FLORENTIN, C. Botta, 1000 en 1'3"; RULING R. Rutti, 1200 en 1'14"4|5.

**Tiene una Fija...**



CON TIERCE. Osvaldo Tévez tiene una fija en el cotejo de las potrancas de dos años, a disputarse mañana en 5º lugar en el hipódromo de San Isidro.

PUNTO ALTO. Mesón es punto alto de superar en el clásico Japón, a disputarse mañana en el hipódromo de San Isidro.

12 Falconer 56 ½ cp
13 Fair 56 ¾ cp
14 S. Boy 56 pz
15 Pourtale 56 2 cp
16 Fuisee 56 ¾ cp
17 S. Vienés 56 8 cp
18 Cansao 56 cz
19 Angus 56 ½ cp
U E.Matu'go 2½ cp

**6944**
**S. Isidro 7|1|67**
(Pista Normal)
1800 — 1'49"
1 Pompidou 57
2 Amaico 57 1 cp
3 Huari 57 ¾ cp
4 Brizo 57 1 cp
5 Surrey 56 ½ cb
6 Chabare 56 ½ pz
7 Pura'jo 56½ ¾ cp
8 Puffin 56 ¾ cp
9 Leipzig 56½ ½ cp
10 A'mán 56½ 1½ cp
U P Ce'reo 56 1½ cp

**6946**
**S. Isidro 7|1|67**
(Pista Normal)
1000 — 58"2|5
1 Thymus 56
2 Lionel 56 ½ cp
3 E.F'der 54½ 1½ cp
4 Color 56 2½ cp
5 Spike 56 ½ cp
6 Sheraton 55 ½ pz
7 T'.nson 56 1½ cp
8 Kalicho 56 ½ pz
9 C D'ue 56½ 1½ cp
10 S'geurs 56½ ¼ cp

11 T.Prince 56 ½ cb
12 S. D'ado 56½ ¾ cp
13 Blasco 56 ½ cp
14 Parr'dero 56 2 cp
15 G. Papa 56½ ½ cp
16 Dal'ker 56 4 cp
U Oscurito 55 ½ cp

**6947**
**S. Isidro 7|1|67**
(Pista Normal)
1800 — 1'48"3|5
1 Procne 54
2 Ona: 57 4½ cp
3 LaE'losa 56 ½ pz
4 Co'leca 56 2½ cp
5 Loveless 56 2½ cp
6 Heristal 56 1 cp
7 Sequla 56 la cb
8 S.Record 56 1½ cp
9 Yauhita 56 1½ cp
10 Ma'osa 56½ ¾ cp
11 Sendai 56 4½ cp
12 F'pinas 56½ 10 cp
U La J'nesa 57 v cp

**6948**
**S. Isidro 7|1|67**
1000 — 58"
1 Indino 59½
2 A'dono 58 1½ p
3 P'legiado 56 ½ cb
4 R. P'yra 56 1½ cp
5 S. S'nino 56 ½ cb
6 Safico 54 el pz
7 Matrero 56 4 cp
8 Seaver 56 la cb
9 Nela 56 el pz
10 Ta'keado 56½ 4 cp
U B. Shot 55½ ½ cp

**6951**
**S. Isidro 7|1|67**
(Pista Normal)
1600 — 1'36"2|5
1 Speyside 57
2 El Z'da 57½ ½ cb
3 Bernot 56 3 cp
4 Pitin 56 ¾ cp
5 Ibicuy 56 2½ cp
6 El Dulzón 56 el pz
7 Pálido 56 2 cp
8 C'bianca 56½ 2 cp
9 Naos 56 ½ cp
U Kin 57 2½ cp

**6961**
**S. Isidro 8|1|67**
1000 — 1'
1 T. Blue 56
2 B Lylli 56 9 cp
3 Nofret 56 pz
4 Riskit 56 pz
5 P Fe 56 5 ½ cp
6 Gacelle 56 6 cp
7 Cacharpa 56 ¾ cp
8 Flechada 56 1 cp
9 Brutosska 56 ½ cp
10 Condescent 1 cp
11 R'erence 56½ 2 cp
12 Silk 56 1 cp
13 Huza 56 ½ cp
14 Zamira 56 cb
15 M Serena 56 2 cp
U La Máxima 52 1 cp

**6962**
**S. Isidro 8|1|67**
800 — 47"
1 T. Melody 55

2 Tierce 55 3 cp
3 Adita 55 pz
4 M. Porteña 55 4 cp
5 He'zada 55 1½ cp
6 Dulcet 55 2 cp
7 C. Doree 55 ½ cp
8 Alia 55 3 cp
9 Dwina 55 1 cp
10 Encuesta 55 2 cp
11 M Seg'da 55 1 cp
12 Afumada 55 2 cp
13 Pizca 55 ¾ cp
14 Neruja 55 vs. cp
U Tuyas 55 1 cp

**6964**
**S. Isidro 8|1|67**
(Pista normal)
1000 — 1'
1 Radiada 56
2 P. Real 56 ½ pz
3 M. Niña 56 1½ cp
4 C. de Luxe 56 ½ cp
5 L. Cas'llana 56 pz
6 F. Roses 56 cb
7 Mitigadora 56 2 cp
8 Valentía 56 1 cp
9 Nazarena 56 ¾ cp
10 Toriggia 56 2 cp
11 Cortona 56 1 cp
U Largada 52 2 cp

**6965**
**S. Isidro 8|1|67**
(Pista normal)
2200 — 2'14"
1 Belmonte 57
2 Man'nar 56 el pz
3 Dubo'ett 56 2½ cp
4 R. Guazú 56 pz

5 Roundly 56 ½ cb
6 Bragle 56 10 cp
7 Neutrón 56½ vs cp
U Frontón 54 vs cp

**6979**
**S. Isidro 14|1|67**
(Pista normal)
1400 — 1'24"3|5
1 Amaicó 57
2 E. T'meo 57 1½ cp
3 Marener 53 ¾ cp
4 Li'nero 53 2 cp
5 Ho'jeado 54 ½ pz
6 Can'riego 53 1 cp
7 Leipzig 53 1½ cp
8 El M'cón 54 2 cp
9 Apollón 57 ½ cb
10 Pivot 55 1 cp
11 Aforado 54 1½ cp
12 Florio 57, 1 cp
13 Mamertino 55 pz
14 T.Visto 57 1½ cp
15 Cosmetic 53 15 cp
U Snob'mo 54 5 cp

**6980**
**S. Isidro 14|1|67**
(Pista normal)
800 — 46"1|5
1 Nijinska 55
2 Michuza 55 ½ cp
3 Ceri'tte 55 ½ cp
4 Malita 55 1½ cp
5 A. Aunt 53 hco
6 L.Rabieta 55 ½ pz
7 Mano'tra 53 ½ cz
8 Premi'cia 55 4 cp
9 Pisca 53 cz
10 Fagosita 55 5 cp

11 B. Dust 55½ 1 cp
12 Dwina 55 1½ cp
U Carola 55 6 cp

**6989**
**La Plata 15|1|67**
(Pista normal)
1400 — 1'29"1|5
1 Seolvidó 52
2 Empausa 52 1 pz
3 T. Night 53½ 2 cp
4 Lella 52 ½ cp
5 I. Da'er 52 1½ cp
6 Rafi 52 4 cp
7 G. Pirueta 52 hoc
8 Egéa 52 2 cp
9 Lunecilla 52 ¾ cp
10 Budinacha 52 1 pz
11 Popsy 52 4 cp
12 Platuda 52 6 cp
13 U. Puca 52 4 cp
U Malena 52 v|cp

**6997**
**S. Isidro 15|1|67**
(Pista normal)
1500 — 1'32"2|5
1 Leña 54
2 M. Pri'se 54 1½ cp
3 Mar'rine 51 ½ cp
4 Balclay 57 ½ cp
5 Top's 50 1 cb
6 Ho'comb 57 ¾ cp
7 Ma'tuosa 55 1 cb
8 Bellyful 57 1½ cp
9 S. Verde 57 2½ cp
10 Tamoa 50 ½ cp
11 Palmicha 55 2 cp
12 Onay 57 ½ cp
U S. Si're 48 5 cp

# Fechas y Pistas

**7001**
**S. Isidro 15|1|67**
(Pista normal)
2400 — 2'30"4|5
1 Belmonte 55
2 Forcejo 57 2 cp
3 Resano 54 4 cp
4 Fondin 55 5 cp
5 Frag'nto 59 ½ pz

**7011**
**La P'ta 20|1|67**
1800 — 1'55"4|5
(Pista pesada)
1 Radiado 54
2 Kaltin 57, 8 cp
3 Certero 55 1 cp
4 Egerie 53 1 cp
5 C'mento 55 1 cp
6 V. Alegre 54 ¾ cp
7 Habitual 57 4 cp
8 Detroit 57 3 cp
9 Ll'ante 54 ½ cp
10 Arrullo 54 ½ cp
11 E'condite 55 v|cp
12 Argon 57 v|cp

**7015**
**S. I'dro 21|1|67**
(Aux. húmeda)
2000 — 2'5"
1 Puffin 57
2 Klim 55 1½ cp
3 Huari 57 3 cp
4 Leipzig 53 3 cp
5 Pura'jo 57 2½ cp
6 P. Cesáreo 57 pz
7 Basado 57 1½ cp
8 Silbante 57 2 cp
9 Skyward 55 8 cp
10 El Bar'do 53 8 cp

**7018**
**S. I'dro 21|1|67**
(Aux. húmeda)
1600 — 1'37"1|5
1 S. Cry 53½
2 I. White 53½ 1 cp
3 El Ch'co 51½ ¾ cp
4 Le Brun 54 2½ cp
5 M|F'end 57½ ¾ cp
6 M. Hero 56 ½ pz
7 C'son 55½ 1½ cp
8 Re'plo 53½ 1½ cp
9 Taum'go 58 5 cp
10 P. Me 54 hc
11 Vernon 54½ 8 cp

**7019**
**S. I'dro 21|1|67**
1000 — 59"4|5
1 Revonoc 54
2 Ama'llo 52½ ¾ cp
3 Tarrito 56 1 cp
4 Orquino 51 ½ cp
5 Bachi 50 1½ cp
6 Puri'no 54½ ½ cp
7 Ancarola 54 1½ cp
8 Arévalo 52 cb
9 L. Man 57 hc
10 Egolatria 48 pz
11 Batilio 54½ ¾ cp
12 Jarabe 54 ½ pz
13 Revelt 54 cz
14 Ausone 51 1½ cp
15 Agram 54½ ½ pz
16 Fallero 54 ½ cp
17 Vitquique 57 4 cp
18 Maléfico 53 1 cp

**7026**
**La P'ta 21|1|67**
(Pista normal)
1200 — 1'14"
1 Hualcán 54
2 Hala'ño 50 1 cp
3 Se Coló 54 ¾ cp
4 Akain 57 pz
5 Vitalis 54½ 2 cp
6 Piratón 50 ½ cp
7 Probo 52 ¾ cp
8 Yarm 55 1 cp
9 Do'cia 54½ 1½ cp
10 Satin 54 ¾ cp
11 Bargirl 52 1½ cp
12 Dei Dei 57 1 cp
U B. Smoke 56 3 cp

**7031**
**S. Isidro 22-1-67**
1000 — 58"4|5
(Pista húmeda)
1 F. Roses 53
2 Mi Niña 56 2 cp
3 Nofret 56 ½ cp
4 P. Real 56 ½ cp
5 Chi'rra 56 1½ cp
6 R. Blo'm 54 1½ cp
7 Ualan 56½ 1½ cp
8 C. de Luxe 56 ¾ cp
9 Lowtide 56 1½ cp
10 E. Bonnet 56 ¾ cp
11 M. Linda 53 ½ cp
12 R. Rose 52 ½ cb
13 My Hope 53 ¾ cp

14 Que'ta 56 9 cp
15 Haza 53 el hc

**7032**
**S. Isidro 22-1-67**
2400 — 2'32"1|5
(Pista húmeda)
1 Barandazo 57
2 Escénico 55 ½ cp
3 Cataplún 54½ 1 cp
4 Flaminio 54 1½ cp
5 Kaltin 52 el pz
6 C. M'n 54½ 1½ cp
7 Coatai 57½ 9 cp
8 Al Tiro 59½ v|cp

**7033**
**S. Isidro 22-1-67**
2000 — 2'3"3|5
(Pista húmeda)
1 Bandón 57
2 Dubonnet 57 el hc
3 Amaico 54 la cb
4 Sie Thao 57 la cb
5 R. Guazú 57 2 cp
6 A. Gulf 56 ¾ cp
7 Pompidou ½ cb
8 J. Cusak 53 3 cp

**7035**
**S. I. 22-1-67**
(Pista húmeda)
800 — 46"1|5
1 Adita 55
2 Michuza 55 2½ cp
3 Hattie 55 2½ cp
4 Pulidez 55 2 cp
5 Afumada 55 2 cp
6 La Feona 55 ½ cb
7 B. Lake 55 1½ cp
8 Secre'ria 55 2 cp
9 Payanca 55 ¾ cp
10 B. Dur'te 55 ½ cp
11 Skyray 55 10 cp

**7036**
**S. Isidro 22-1-67**
1000 — 58"2|5
(Pista húmeda)
1 May Fly 56
2 Carmosina 56 2 cp
3 Thessalie 56 7 cp
4 Co'chera 56 2 cp
5 Sedúceme 56 2 cp
6 Lim'plata 56 ½ cp
7 Brutosska 56 el pz
8 D. Eulalia 56 2 cp
9 O'ahoma 56 ½ cp
10 B. Lilly 56 ½ cb
11 Slowly 56 la cb
12 Tota 53 la cb
13 Ca'paya 56 1 cp
14 La Ma'ma 52 11 cp

**7040**
**L. Plata 27-1-67**
(Pista normal)
1200 — 1'13"
1 Quijote 52
2 Karimito 56 4 cp
3 Mullisn 56 3 cp
4 Yapón 56 ½ cb
5 Jubile 56 1 cp
6 Cre'loso 56 v|m.
7 Fuisse 56 1 cp
8 Menino 56 2 cp
9 Mu'quin 56 1 cp
10 S. D'ndy 56½ 5 cp
11 D. G'se 56½ ½ pz
12 D. M'nque 56 3 cp
13 Charran 56 la cb
14 Gelio 56 ½ cp
U Ye'reta 56

**7044**
**L. Plata 27-1-67**
(Pista normal)
2500 — 2'37"3|5
1 Flautero 55
2 Ulogio 56 17 cp
3 A. Chef 54 3 cp
4 Benedicto 56 ½ cp
5 S. Tower 56 ½ cb
6 Florentin 57 2 cp
U I. Bonito 51½ 7 cp

**7049**
**S. Isidro 28-1-67**
(Pista normal)
1800 — 1'50"
1 C. Baya 56
2 Co'leca 56 ½ pz
3 La Es'losa 56 5 cp
4 Sembrada 56 el pz
5 La Goleta 56 7 cp
6 M. G'iffe 56 1½ cp
7 Ñacunda 56 2 cp
U G.R'ids 56½ ½ cp

**7050**
**S. Isidro 28-1-67**
(Pista normal)
800 — 46"3|5
1 L. Feona 55
2 A. Aunt 55 ¾ cp
3 M. Por'ña 55 ¾ cp
4 Pulidez 55 ¾ cp
5 M. Ma'tra 55 ¾ cp
6 R. Royal 55 1 cp
7 Cerei'te 56 1½ cp
8 Hattie 55 v|m.
9 Michuza 55 el pz
10 Malita 55 1½ cp
11 M. Lin 55 1 cp
12 Alia 55 1½ cp
U M. Esther 55 1½ cp

**7051**
**S. Isidro 28-1-67**
(Pista normal)
2200 — 2'15"
1 S. Cake 54
2 Meson 54 1 cp
3 M. Friend 56 1 cp
4 R. Martin 56 el hc
5 Factible 56 el pz
6 Bosquejo 55 15 cp

**7052**
**S. Isidro 28-1-67**
(Pista normal)
1000 — 59"
1 E. Fouder 56
2 Lionel 56 1½ cp
3 Thomson 56 1½ cp
4 Abeto 56 3 cp
5 Pesquis 56 ½ cb
6 D. Mar 56 el pz
7 Unikun 56 el pz
8 Nicote 56 el pz
9 Urso 56 1 cp
10 Deli'us 56 el hc
11 Re'dun 56 la cb
12 Pi'piedra 56 ¾ cp
13 Pronton 56 3 cp
14 Chocola'ro 56 ½ cp
15 S. M'nero 56 ½ cp
16 Chiscon 56 3 cp
17 Rom'hielo 56 2 cp
18 Buldocito 56 1 cp
U E. Dor 56 ½ cp

**7060**
**L. Plata 29-1-67**
(Pista normal)
1600 — 1'40"
1 Poblet 57
2 V.Clarete 57 6 cp
3 Atolon'do 56 1 pz
4 Naos 56 3 cp
5 Zanfer 56 ½ cp
6 Aral 57 1½ cp
7 Keen 56, hoc.
8 I. Capac 56 4 cp
9 Ausone 56 1 cp
10 Bersot 56 1 cp
11 Restauro 56 ¾ cp
U Mecano 56 vs cp

**7063**
**S. Isidro 29-1-67**
(Pista normal)
1600 — 1'38"4|5
1 Cantoriego 53
2 Marener 56 1½ cp
3 Cassis 56 2 cp
4 Ho'jeado 56 2 cp
5 Liepizg 56 hc
6 Apolión 56 1½ cp
U Skyward 54 7 cp

**7066**
**S. Isidro 29-1-67**
(Pista normal)
1600 — 1'37"
1 Timador 54
2 S. Thao 56½ 1 cp
3 Amaico 54 3 cp
4 Speyside 56 ½ cb
5 C. Mon 56 pz
6 K. Kingth 56 pz
7 L. Fifre 56 ½ cp
8 Palos'tos 56 ¾ cp
U Egerio 56 2 cp

**7069**
**S. Isidro 29-1-67**
(Pista normal)
1000 — 58"2|5
1 Angustiada 54
2 Tavisil 56 pz
3 Egolatria 56 1 cp
4 Loada 56 2 cp
5 M. Carpet 56 pz
6 Pichuleta 56 3 cp
7 N. Lista 56 1½ cp
8 D. Yo'da 56 ½ cp
9 Rabicana 56 ½ pz
10 P. Pulgas 56 ¾ cp
11 S. Sie'pre 56 ½ pz
U L. Gurisa 54 cb

**7070**
**S. Isidro 29-1-67**
2200 — 2'15"3|5
1 Bálsamo 56
2 Azincourt 56 4 cp
3 Hiparco 56 2½ cp
4 Reclamo 56 1 cp
5 T. Ki'ht 56 1½ cp
U Hop 56 15 cp

# CARLOVINGIA IMPUSO CALIDAD

## *Se Adelantó Fácilmente a Lioness, en el Especial*

**Mucha animación hubo esta tarde en el hipódromo de San Isidro, en la segunda jornada del mitin de carnaval, que al igual que la de ayer, se realizó en forma exclusiva. Y numeroso público le prestó su importante concurso, siguiendo con acentuado interés todos los detalles de las pruebas. Uno de los motivos que despertó mayor atracción, lo constituyó la reentrée del jockey Oreste A. Cosenza, que se reintegró tras el delicado proceso curativo, a consecuencia de un grave accidente ocurrido en el hipódromo Independencia, del que dimos amplios detalles en su oportunidad. El premio Bend Or fue el cotejo de más jerarquía. Congregó a cinco valiosas figuras, que se jugaron con muchos bríos. Y resultó Carlovingia la heroína, en base a sus valiosos medios, que le permitieron desprenderse de sus rivales, para alcanzar la meta con dos cuerpos a su favor.**

Con la sola ausencia de Opereta, se formalizó la lucha. Y dispuesta en buen momento, salió el pequeño lote con Narova y Bujara en una misma línea, cerca de las cuales se colccaban Carlovingia y Lioness, y en el fondo el "maestro", con Daystar. Pero a poco andar, se formalizó la carrera, y pasó resueltamente la piloteada por Oreste Cosenza, tomando un cuerpo y medio sobre Bujara, a uno de la cual estaba Carlovingia, y a otro Lioness, quedándose a cuatro la favorita Daystar, contenida por Leguisamo. En esa forma, el pequeño grupo llegó a los 1400 metros, donde se notó el avance de Daystar al cuarto lugar, detrás de Narova, Bujara y Carlovingia. No hubo otras variantes de consideración en todo el tramo del opuesto, y en esa posición giraron las curvas, para enfilar la recta de las tribunas. Allí intentó disparar Narova, estirándose con sus últimas reservas. Y muy pronto se vio avanzar por el medio de la cancha a Carlovingia, y por afuera lo hacía Bujara, mientras Leguisamo armaba a Daystar y la lanzaba abierta. En los últimos 300 pasó Bujara, pero sin poder alejarse de Carlovingia, que cargó con muchos bríos, al tiempo que avanzaba Lioness, y cerca de ésta la favorita Daystar. Y en los 200 lograba paso Carlovingia, y con grandes bríos se alejaba, poniendo más de un cuerpo de luz, que estiró a dos al cruzar la meta, escoltada por Lioness, que por el pescuezo frenó la carga de Daystar. Cuarta Bujara, y quinta y última la puntera Narova.

### 1a. CARRERA

Comenzó la reunión sanisidrense con el triunfo de Suecala, que tras de bregar por el primer éxito, logró coronar su primera conquista a expensas de Golden Bell, que viniendo colocada en los puestos intermedios, cuando su piloto lo creyó oportuno lanzó a su cabalgadura sobre las posiciones de las punteras y en cuatro saltos las pasó a mejor vida. La carrera se hizo con Murovia en la punta, seguida por Suecala, después, escalonadas, lo hacían Deseda, Cuyaba, M. Huyrin y en el fondo del lote Merry Dream. Cuando habían descontado los primeros 300 metros se cortó en ganancia Suecala para hacerse inalcanzable, ya que por más que la conducida por E. Perdomo trataba de descontar terreno sus esfuerzos fueron inútiles, ya que la pupila de A. P. Ramírez traspuso el disco de sentencia con un cuerpo y medio a su favor, delante de la favorita Golden Bell. Tercera quedó la de Cosenza, dando la impresión que cuando regresaba al pesaje unas de las riendas se le había roto.

### 1ª Carr. - Premio CANCAGUA - 1.000 Mts.

(pista auxiliar)

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **SUECALA** 53, | J. Díaz ... | (6) | 568450 | 114450 | 12,10 | 2,30 | — |
| 2 | **Golden Bell** 57, | Perdomo . | (1) | 2126700 | 299200 | | 2,10 | 3.20 |
| 3 | **Deseda** 57, | O. Cosenza .. | (10) | 656200 | 70250 | | 2,50 | 10.50 |
| 4 | Murovia 57, | A. D'guez . | (4) | 380500 | 85600 | | | 18.20 |
| 5 | M. Huyrin 57, | D. Demilio | (9) | 235150 | 40100 | | | 20.40 |
| 6 | Avenencia 57, | R. Encinas | (3) | 143950 | 43100 | | | 48.10 |
| | Cuyaba 57, | F. Lerma . . | (5) | 37300 | 25600 | | | 185.80 |
| 8 | M. Huyrin 57, | D. Demilio | (9) | 235150 | 40100 | | | 29.40 |
| | TOTALES: ............ | | | 4882300 | 745050 | | | |

No corrieron: Gachera (2), Gigantona (7) y Pizzaiola (8). Ganada por 1½ cuerpo; la 3ª a 1½ cuerpo. (Bandora verde para el 4º puesto). Tiempo: 58''2|5. Cuidador: A. Ramírez. Caballeriza: Huguito. La ganadora es hija de Rompelanza y Portavara. Edad: 4 años

**Se largó con 2' de adelanto**

### 2a. CARRERA

Pontonera respondió a sus buenos aprontes y logró salir de perdedora en muy buena forma, superando por un cuerpo y medio a Old Star. Puesto en marcha el lote se destacó al frente Plurita y muy cerca suyo se colocaron Rousserole, Christine, Pontonera, Piquita, Veranda y Old Star, en tanto las restantes accionaban muy cerca entre sí. Al cabo de 200 metros apuró Pontonera y se colocó segunda, dejando detrás suyo a Milupa, Christine, Old Star y Piquita. En esa forma se aproximaron a los codos, manteniendo la puntera un cuerpo de luz, ventaja que conservó hasta ingresar en el tramo de las tribunas. Allí apuró Pontonera y con mayor empuje dio fácil cuenta de Plurita, cortándose en ganancia, mientras avanzaba por el centro de la pista Old Star y Comanchera, las que en rápidas brazadas fueron aproximándose pero sin poder dar caza a Pontonera, que conservó un cuerpo y medio sobre Old Star.

### 2ª Car. - Pr. DON PADILLA - 1.600 Mts.

**(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)**

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **P'TONERA** 56, | O. D'guez | (10) | 204350 | 57850 | 14,60 | 4,90 | — |
| 2 | **Old Star** 56, | E. Perdomo . | (16) | 313950 | 83950 | | 4.— | 9.50 |
| 3 | **Comanchera** 56, | Demilio . | (3) | 117050 | 296900 | | 7,60 | 25.50 |
| 4 | Christine 56, | O. Cosenza . | (5) | 130700 | 30050 | | | 22.80 |
| 5 | Metalla 56, | E. Jara .... | (1) | 316150 | 98750 | | | 9.10 |
| 6 | Rousserole 56, | J. Torres . | (14) | 297000 | 127200 | | | 10.— |
| | Lunecilla 54, | J. Lococo . | (2) | 11250 | 4850 | | | 265.90 |
| | Plurita 56, | P. Prieto .... | (4) | 52700 | 22700 | | | 56.70 |
| | Piquita 56, | O. Nardi .... | (6) | 385450 | 72750 | | | 7.70 |
| | Cacharpaya 56, | R. Encinas | (7) | 7650 | 3600 | | | 391.— |
| | Milupa 56, | J. Camoretti . | (9) | 132200 | 34250 | | | 22.60 |
| | Eufemia II 54, | P. Quevedo | (11) | 42250 | 10850 | | | 70.80 |
| | Faula 56, | C. Sauro ..... | (12) | 82600 | 16050 | | | 36.10 |
| U | Veranda 54, | A. Vela .... | (16) | 13500 | 7100 | | | 221.60 |
| | TOTALES: ............ | | | 2106800 | 596600 | | | |

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 119.378. Total del pozo: $ 27.885.676. Vales de la ganadora: 25.400. Cot. del vale: $ 1.097,80.

No corrieron: Campania (8) y Royala (13). Ganada por 1½ cpo.; la 3ª a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'37''3|5. Cuidador: G. Cervi. Caballeriza: H. End. La ganadora es hija de Lever Lea y Pontela. Edad: 3 años.

**Se largó con 6' de atraso**



### 3a. CARRERA

En final muy ajustado Sie Thao alcanzó a rehabilitarse, dándole impulso a la apuesta triple. Lo hizo con la cabeza de ventaja sobre Bad Boy. Librada la cancha en buen momento salió decididamente al frente Sie Thao, con leve ventaja sobre Bad Boy, cerca del cual se situaron Chapul, Timador, Bombal, Pitín, Espinoso y cerrando la marcha Speyside. Al llegar a los 1.000 metros mantenía dos cuerpos el de Rodolfo Zapata con muy buena acción, mientras el resto conservaba la misma colocación. No hubo otras variantes hasta entrar a los codos, donde apuraron por el lado de afuera Timador y por adentro Bad Boy, los que se colocaron segundo y tercero, respectivamente. Y en esa forma el pelotón desembocó por la recta de las tribunas. Se estiró guapamente Sie Thao, para ponerse a cubierto de cualquier riesgo, pero muy pronto apareció Bad Boy y exigido enérgicamente por Celestino Abril se aproximó peligrosamente al puntero, para discutirle el triunfo y cerca del disco se puso a su costado cruzando la meta casi en una línea los dos competidores. Hubo bandera verde y cabeza para Sie Thao.

### 3ª Carr. - Premio FILISTEO - 1.500 Mts.

**(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)**

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **SIE THAO** 57, | R. Zapata | (8) | 1273850 | 160800 | 5,10 | 2,60 | — |
| 2 | **Bad Boy** 57, | C. Abril ... | (9) | 723150 | 69550 | | 3,50 | 9.— |
| 3 | **Speyside** 57, | J. Torres .. | (6) | 834950 | 60200 | | 3,70 | 7.80 |
| 4 | Espinoso 57, | A. López ... | (3) | 177100 | 35650 | | | 37.10 |
| 5 | Timador 57, | R. C'fardini | (5) | 1112850 | 169900 | | | 5.90 |
| 6 | Bombal 53, | R. Nístico .. | (1) | 173550 | 45000 | | | 37.80 |
| | Chapul 55, | I. Gómez .... | (2) | 68650 | 16750 | | | 957.50 |
| | Acendrado 57, | E. Jara .. | (7) | —— | 33450 | | | con Speyside |
| U | Pitín 54, | R. Rodríguez . | (10) | 265100 | 38400 | | | 24.70 |
| | TOTALES: ............ | | | 4629200 | 629700 | | | |

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 6.294. Cotización del vale: $ 4.430,50.

No corrió: Lucky Man (4). Ganada por la cabeza; el 3º a 2 cuerpos. (Bandera verde para el 1º y 5º puestos). Tiempo: 1'29''4|5. Cuidador: C. Wagner. Caballeriza: Los Patrios. El ganador es hijo de Scratch e Hiroshima. Edad: 4 años.

**Se largó con 3' de atraso**

### 4a. CARRERA

Final intenso en la última parte de la triple. Se jugaron bravamente Ocean y Temporal, junto a Entrometido y la bandera verde dio escasa diferencia para el hijo de Oise. Tras breve demora el largador dejó el campo libre y asomó al frente Ocean, con leve diferencia sobre Benito Farra, cerca del cual se situaron Entrometido, Obrador, Temporal, Rafra, Flaxman y los restantes agrupados. A poco andar se formalizó la lucha, manteniendo el puntero un cuerpo de luz sobre Benito Farra, al costado del cual iba Entrometido, delante de Obrador, Temporal, Rafra y los restantes en fila india, separados por un cuerpo entre sí. Sin otras variantes el lote apareció por la recta final, donde trató de disparar el puntero, mientras avanzaba Temporal por el centro de la cancha y Entrometido por el lado de afuera. Y a 200 metros del disco éstos se pusieron a tiro de Ocean y fueron arrimándose para exigirle cuentas. Cabeza a cabeza los tres pingos cruzaron la meta y hubo que apelar al photochart, que dio ganador a Ocean por media "testa" sobre Temporal.

### 4ª Carr. - Premio ELCANO - 1.800 Mts.

**(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)**

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **OCEAN** 56, | C. Lezcano .. | (7) | 561150 | 96000 | 14,60 | 3,10 | — |
| 2 | **Temporal** 56, | J. Díaz ... | (1) | 1141300 | 146300 | | 2,70 | 7.10 |
| 3 | **Entrometido** 56, | Ventura . | (10) | 1972700 | 249400 | | 2,40 | 4.10 |
| 4 | Rafra 56, | F. Fagin .....1 | (6) | 948850 | 160450 | | | 8.60 |
| 5 | Falconer 56, | De Marco .. | (8) | 100700 | 25400 | | | 81.40 |
| 6 | C. Cañete 56, | F. López .. | (9) | 136900 | 32150 | | | 59.90 |
| | Piperboy 56, | M. Villegas | (4) | 192350 | 38600 | | | 42.60 |
| | Flaxman 56, | J. Albornoz | (11) | 17600 | 7150 | | | 466.20 |
| | Río Pico 56, | J. Bravo ... | (12) | 14200 | 4200 | | | 577.80 |
| | C. City 56, | V. Emmolo .. | (15) | 10850 | 3900 | | | 756.20 |
| | Obrador 56, | A. Quinteros | (17) | 39800 | 16600 | | | 206.10 |
| | F. Boy 56, | L. García ... | (18) | 156900 | 30250 | | | 52.20 |
| | Irazoqui 56, | R. Espino . | (19) | 55500 | 14650 | | | 147.80 |
| | B. Farra 56, | Barrionuevo . | (20) | 415300 | 85300 | | | 19.70 |
| U | P. Torres 56, | H. Leonelli | (2) | 14600 | 6750 | | | 562.— |
| | TOTALES: ............ | | | 5778750 | 917400 | | | |

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 556; del 2º: 1.276. Dividendo a ganador: $ 36.978. A placé: $ 4.037,60.

## LOTERIA DE TUCUMAN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1º | $ 12.000.000 | 7627 | | 6º | $ 8.000 | 15916 |
| 2º | " 750.000 | 25303 | | 7º | " 8.000 | 25534 |
| 3º | " 200.000 | 19489 | | 8º | " 8.000 | 31010 |
| 4º | " 100.000 | 1030 | | 9º | " 8.000 | 39758 |
| 5º | " 50.000 | 29220 | | 10º | " 8.000 | 40390 |

### CORRIERON FUERTE AL FINAL

Con tren muy fuerte se cubrieron los últimos tramos del encuentro básico de esta tarde en San Isidro, finalizando Carlovingia, en 11''4|5. Estos son los parciales:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Primeros | 200 en | 12''2\|5 | | Ultimos | 1400 en | 1'23''2\|5 |
| " | 400 " | 24'' | | " | 1200 " | 1'11''4\|5 |
| " | 600 " | 36'' | | " | 1000 " | 59''4\|5 |
| " | 800 " | 48'' | | " | 800 " | 47''4\|5 |
| " | 1000 " | 1' | | " | 600 " | 35''4\|5 |
| " | 1200 " | 1'12'' | | " | 400 " | 23''4\|5 |
| " | 1400 " | 1'24'' | | " | 200 " | 11''4\|5 |

**Tiempo total: 1'35''4|5**

No corrieron: Sabañero (5), Pávilo (13), Carmeleño (14) y E. Grass (16). Ganada por ½ cabeza; el 3º a la cabeza. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'51''. Cuidador: L. Saccone. Caballeriza: Talismán. El ganador es hijo de Oise y Fabienne. Edad: 3 años.

**NOTA:** Por haber sido coceado en las cintas fue retirado Color.

**Se largó con 9' de atraso**

### 5ª Carr. - Premio JUVENTAS - 900 Mts.

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **CANNES** 55, | N. Yalet .. | (11) | 276300 | 251950 | 3,40 | 2.— | — |
| 2 | **Mornay** 55, | J. Torres ... | (4) | 933900 | 44500 | | 2.— | 10.10 |
| 3 | **Tarugo** 55, | O. Tévez .... | (9) | 552550 | 44650 | | 2.— | 17.10 |
| 4 | Maltratado 55, | Contreras | (1) | 33950 | 4000 | | | 278.40 |
| 5 | E. Good 55, | R. Encinas . | (5) | 211800 | 20350 | | | 44.60 |
| 6 | Maiten 55, | A. Sánchez .. | (7) | 1164950 | 5060 | | | 8.10 |
| | Progresista 55, | J. Ortiz . | (2) | 961200 | 15600 | | | 9.80 |
| | Gatuño 55, | E. Perdomo . | (3) | —— | 48700 | | | con Progresista |
| | P. Claro 55, | F. Cáceres . | (6) | 35900 | 2400 | | | 265.80 |
| U | Conflicto 55, | L. Calvete . | (8) | —— | —— | | | con Maiten |
| | TOTALES: ............ | | | 6657250 | 482750 | | | |

**LLAVE GANADORA: 1-5 (Mornay-Cannes): $ 7,80.**

No corrieron: Eusonio (10) y Entrement (12). Ganada por ½ cuerpo; el 3º a 4 cuerpos. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 53''. Cuidador: J. Díaz. Caballeriza: Tin. El ganador es hijo de Restoration y Cañonada. Edad: 2 años.

**Se largó con 6' de atraso**

**CANDIDATO DE CRONICA**

### 6ª Carr. - Pr. BEND OR (Esp.) - 1.600 Mts.

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **CARLOVINGIA** 57, | Sauro | (2) | 1417250 | —— | 6,70 | — |
| 2 | Lioness 58, | E. Jara ... | (1) | 1005000 | —— | | 9.50 |
| 3 | Daystar 57, | I. Leguisamo | (3) | 2340500 | —— | | 4.— |
| 4 | Bujara 54, | A. Sánchez .. | (6) | 962550 | —— | | 9.90 |
| 5 | Narova 55, | O. Cosenza .. | (5) | 1023850 | —— | | 9.30 |
| | TOTAL: ............ | | | 6749150 | —— | | |

Dividendo de la apuesta combinada 1-2: $ 14.—

No corrió: Opereta (4). Ganada por 2 cuerpos; la 3ª al pescuezo. Tiempo: 1'35''4|5. Cuidador: A. Giovanetti. Caballeriza: Los Maulas. La ganadora es hija de Hokusai y Map. Edad: 5 años.

**Se largó con 3' de atraso**

### 7ª Carr. - Premio GAULOIS - 1.600 Mts.

| | CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **ZARIS** 56, | A. Sánchez ... | (6) | 2626300 | 176800 | 5,60 | 2,70 | — |
| 2 | **Ondulante** 56, | Leguisamo . | (2) | 2372150 | 215550 | | 2,60 | 6.30 |
| 3 | **Itwilldo** 56, | C. Sauro .... | (1) | 351450 | 44000 | | 4,90 | 42.50 |
| 4 | Heristal 53, | H. Caballero | (16) | 268700 | 458000 | | | 55.60 |
| 5 | Leonie 56, | J. Contreras . | (4) | 1325350 | 110450 | | | 11.20 |
| 6 | Dilema 53, | E. Jara ..... | (13) | 360600 | 44700 | | | 41.40 |
| | S. Lass 56, | L. Camoretti | (8) | 141500 | 17500 | | | 105.60 |
| | Extremeña 56, | J. Torres . | (9) | 775500 | 58700 | | | 19.20 |
| | Timide 56, | O. D'guez .... | (11) | 186000 | 32750 | | | 80.30 |
| | Misbelief 50, | J. Perfetto . | (19) | 117050 | 15050 | | | 127.60 |
| U | Caressing 56, | H. C'ardini | (5) | 2002350 | 129200 | | | 7.40 |
| | TOTALES: ............ | | | 10526500 | 890500 | | | |

**LLAVE GANADORA: 4-5 (Zaris-Ondulante): $ 10,30.**

No corrieron: Winclara (3), Tartana (7), Ciclica (10), Salomé (12), Sembrada (14), Majestuosa (15), Yosi (17) y Loveless (18). Ganada por 4 cuerpos; la 3ª a la cabeza. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 1'37''. Cuidador: L. Calone. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de Cardanil II y Chalupa. Edad: 3 años.

**Se largó con 5' de atraso**

### 8ª Carrera 2000 Metros

**HIPODROMO DE SAN ISIDRO**

| | MARCADOR | GANADOR | PLACE |
|---|---|---|---|
| 1º | 6 | 5.70 | |
| 2º | 1 | | |
| 3º | 13 | | |
| 4º | 10 | | |
| APUESTA COMBINADA | 1 3 | 4.10 | |

1 (Decorum 56, I. Leguisamo
2 (Cortejo 56, no corrió
3 Moscorra 56, no corrió
4 T. From 56, C. A. Sáenz
5 R. Martin 56, no corrió
6 Bálsamo 56, R. Ciafardini
7 Prestigio 56, U. Barrionuevo
8 (Mesón 56, no corrió
9 (Reclamo 53, no corrió
10 Maginot 53, A. Sánchez
11 Duredo 53, no corrió
12 Claugus 53, no corrió
13 El Taura 53, V. Garay

### TIEMPO

MAXIMA, a las 17.10 horas: 28°7

MINIMA: 13°2 a las 7.5 Humedad: 45 %. Pronóstico para hoy: Bueno, con temperatura en ascenso. Vientos suaves del Estenordeste.



Con 556 Vales se Estiró a $ 36.978 la Triple de Esta Tarde

# OCEAN LA SALVO DEL TEMPORAL

Un final muy emotivo brindó la última parte de la apuesta triple esta tarde en el verde del Norte. Se jugaron dentro del mar de muchas esperanzas, un Ocean frente a Temporal, que salió con mucho aire, como para pasar de largo. Pero el hijo de Oise se hizo respetar y sacando a relucir toda su guapeza mantuvo media cabeza, para satisfacción de los 556 "valientes" que confiaron en las bondades del pupilo de Luisito Saccone. Y cada uno de esos sufragios, tomo un valor unitario de $ 36.978, mientras Temporal, que sopló mucho al final, dejaba e consuelo de $ 4.037,60. La popular jugada se formó con los triunfos de Pontonera, Sie Thao y Ocean, que ganaron en las distintas etapas. Damos a continuación el detalle de cómo se distribuyeron los vales:

**SEGUNDA CARRERA — PRIMERA DE LA APUESTA TRIPLE**

| Competidoras | Vales | Valor | |
|---|---|---|---|
| Metalla | 32.537 | 857,70 | —.— |
| Lunecilla | 831 | 31.355,60 | —.— |
| Comanchera | 8.867 | 3.144,70 | —.— |
| Plurita | 667 | 41.807,40 | —.— |
| Christine | 11.193 | 2.491,30 | —.— |
| Piquita | 41.361 | 674,20 | —.— |
| Cacharpaya | 560 | 49.795,80 | —.— |
| Milupa | 9.128 | 3.054,90 | —.— |
| PONTONERA | 25.400 | 1.097,80 | —.— |
| Eufemia II | 2.593 | 21.104,10 | —.— |
| Faula | 6.400 | 4.357,10 | —.— |
| Rousserole | 27 043 | 1.031,10 | —.— |
| Veranda | 759 | 36.740.— | —.— |
| Old Star | 29.006 | 964,50 | —.— |
| Total de vales: ... | 119.378 | | |

**TERCERA CARRERA — SEGUNDA DE LA APUESTA TRIPLE**

| Competidores | Vales | Valor | |
|---|---|---|---|
| Bombal | 631 | 44.192,20 | —.— |
| Chapul | 131 | 212.867,30 | —.— |
| Espinoso | 569 | 49.008,70 | —.— |
| Timador | 9.179 | 3.037,90 | —.— |
| (Speyside | 4.286 | 6.491.— | —.— |
| (Acendrado | —— | ——.— | —.— |
| SIE THAO | 6.294 | 4.430,50 | —.— |
| Bad Boy | 3.203 | 8.706,10 | —.— |
| Pitín | 1.105 | 25.281,10 | —.— |
| Total de vales: ... | 25.391 | | |

**CUARTA CARRERA — ULTIMA DE LA APUESTA TRIPLE**

| Competidores | Vales | A Ganad. | A Placé |
|---|---|---|---|
| Temporal | 1.273 | 17.587,20 | 4.037,60 |
| Paco Torres | 2 | 11.194.270.— | 2.788.513,00 |
| Piperboy | 154 | 145.380,60 | 36.215,20 |
| Rafra | 1/028 | 21.778,40 | 5.425,90 |
| OCEAN | 556 | 36.978.— | 10.080,10 |
| Falconer | 42 | 533.040,60 | 132.785,20 |
| Canuto Cañete | 97 | 230.809,60 | 57.493,10 |
| Entrometido | 2.180 | 10.269,90 | 2.558,30 |
| Flaxman | 5 | 4.477.540,50 | 1.115.421,40 |
| Río Pico | 4 | 5.599.677,80 | 1.394.285,20 |
| Carson City | 3 | 7.462.846,90 | 1.859.040,10 |
| Obrador | 13 | 1.722.140,70 | 429.010.— |
| Funny Boy | 134 | 167.078,40 | 41.620,40 |
| Irazoqui | 17 | 1.316.970,50 | 328.063,30 |
| Benito Farra | 288 | 77.737,40 | 19.365,80 |
| Total de vales: ... | 5.799 | | |

Dividendo de la apuesta triple (Pontonera, Sie Thao y Ocean): $ 36.978.— A placé (Pontonera, Sie Thao y Temporal): $ 4.037,60.

OSCAR R. DOMINGUEZ

## PONTONERA, FUERTE

Tras más de un par de meses de ausencia de las pistas, reprisó esta tarde en la segunda carrera de San Isidro la yegua Pontonera, y lo hizo con muchos bríos. Tantos, que en mitad de la recta resultaron infructuosas las tentativas de Old Star y Comanchera por darle caza. Mantuvo la pupila de Guillermo A. Cervi un cuerpo y medio, con acción muy superior, demostrando que el corto alejamiento transformó sus bondades. Tanto que ni punto de comparación a las tres performances que había registrado anteriormente, donde quedó 12º de War Baby, a casi ocho cuerpos; 17º de Azafata, a 20 cuerpos, y 6º en su debut de Nalinda, a 5 y 3/4 de cuerpos. Po o valían estas exhibiciones, como para estimarla capaz de cumplir la h zaña como lo hizo. Pero sus trabajos hicieron entusiasmar a muchos.

## Color, Retirado de la 4a

Estando los competidores de la cuarta carrera en el lugar de partida, listos para animar la lucha; Color recibió una coz de otro participante, quedando en inferioridad de condiciones. Y fue por ese motivo que se dispuso su retiro, procediéndose a la devolución del importe de los boletos que se apostaron y el de los vales correspondientes, cotizados al valor de la 3ª.

## GRAN RECIBIMIENTO A COSENZA QUE REAPARECIO CON DESEDA

Una calurosa ovación recibió esta tarde el jockey Oreste Cosenza, al salir a desfilar con Deseda, en la prueba inicial de San Isidro. Se reintegró a las luchas el citado piloto, tras haber permanecido alejado a consecuencia de la rodada que sufrió en el hipódromo Independencia. Restablecido completamente, Cosenza reanudó su labor, y cuando apareció en la pista, el público de todos los sectores lo hizo objeto de una estruendosa y cariñosa ovación testimoniando el agrado de ver nuevamente en las pistas al destacado jinete, que a través de actuaciones brillantes ha dado muestras de mucha habilidad para el manejo de las riendas. Cosenza respondió a la amable gratitud del público con muestras de honda emoción, regresando al recinto del comisariato visiblemente conmovido por la calurosa ovación, pocas veces vista en nuestros principales hipódromos.

## Deseda con Inconvenientes

Poca suerte tuvo Deseda durante el transcurso de la carrera inicial de esta tarde en San Isidro. Cuando Cosenza la exigió para pedirle el último esfuerzo, con vistas a discutirle el triunfo a Suecala, se le rompieron las riendas y el freno, debiendo el citado piloto hacer equilibrio sobre su cabalgadura, para mantenerse en pie. Y así traspuso el disco Deseada.

JOSE ALBERTO DIAZ

## A 3a. CATEGORIA

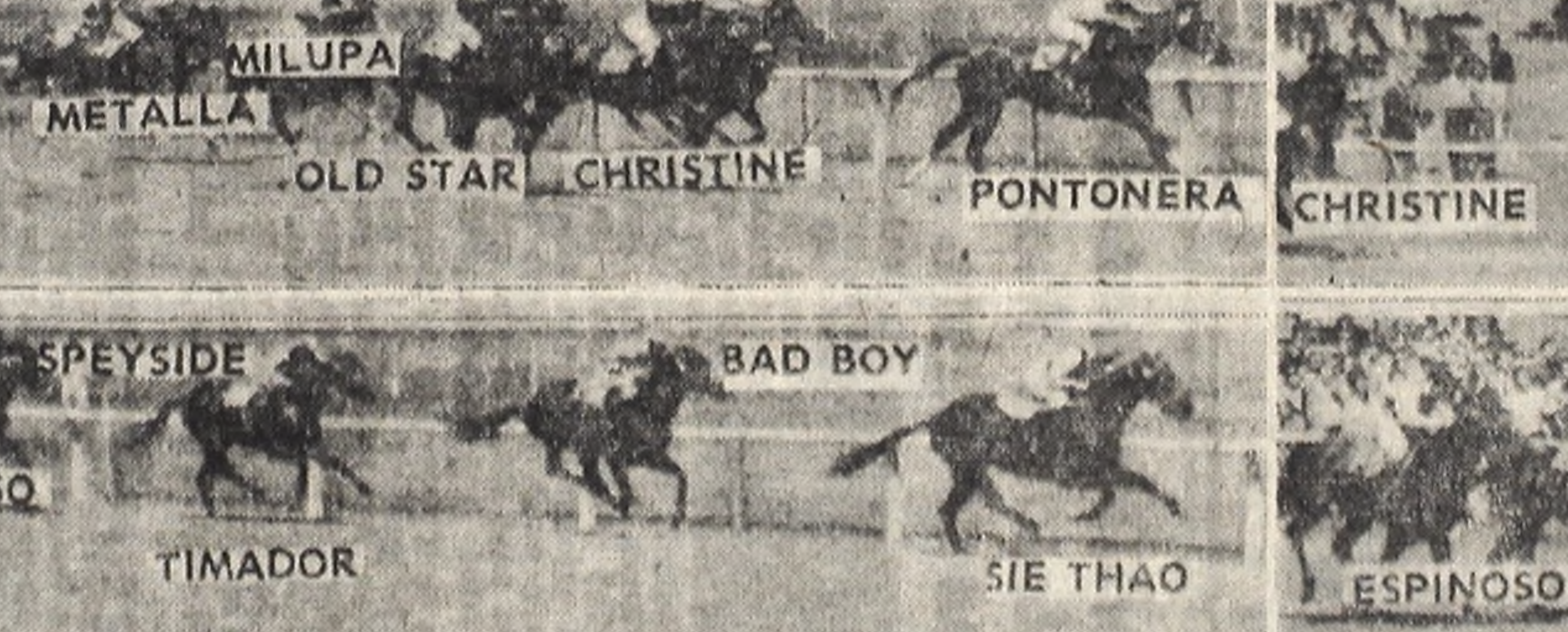
Con el triunfo que obtuvo esta tarde el aprendiz José Alberto Díaz, sobre la montura de Suecala, en la prueba inicial de San Isidro, el citado jinete pasó a militar entre los de tercera categoría. Obtuvo el primer ascenso tras cumplir varias valiosas actuaciones, en bravas confrontaciones con los látigos más destacados de nuestras pistas. Díaz conquistó su décimo eslabón exitoso y lo hizo con marcada habilidad, en prueba de sus buenas aptitudes para el manejo de las riendas. No le costó mucho al citado aprendiz dejar la cuarta categoría, y como aparte de ser un buen látigo, es muy trabajador en las mañanas de aprontes, seguramente sus triunfos volverán a coronar su esfuerzo, pues los profesionales repararán en sus buenas condiciones y enérgica decisión para los finales.

## VOLCANDO EL CODO

MALG HUYRIN
AVENENCIA
DESEDA
MUROVIA
GOLDEN BELL
MERRY DREAM
SUECALA
VERANDA
PONTONERA
PLURITA
METALLA
OLD STAR
ROUSSEROLE
PIQUITA
MILUPA
COMANCHERA
CHRISTINE
SPEYSIDE
ESPINOSO
BAD BOY
PITIN
CHAPUL
ACENDRADO
TIMADOR
SIE THAO
BRADOR
TEMPORAL
BENITO FARRA
OCEAN
RAFRA
ENTROMETIDO

## FALTANDO 300 METROS

MALG HUYRIN
MUROVIA
CUYABA
GOLDEN BELL
DESEDA
SUECALA
MERRY DREAM







## LLEGANDO AL DISCO





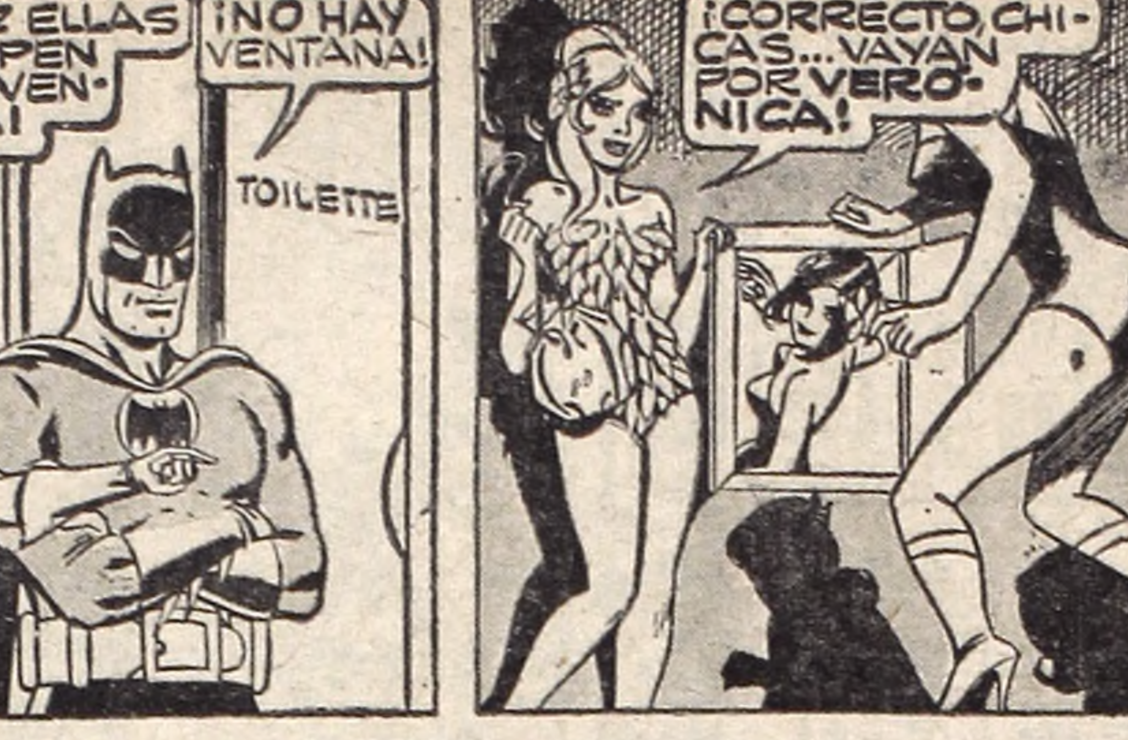

SPEYSIDE
ESPINOSO
































# *Sacha Distel Dijo Puntualmente Muchas Cosas. Dominicanos Pagan por Lastimar Nuestras Chicas. Susana Beltrán Choca con Todo en la Costa. Acarician la Pierna de Estela Molly*

**TV**

A las siete en punto de la tarde se presentó en la conferencia de prensa el más puntual de los artistas que haya conocido hasta el momento actual el periodismo especializado porteño: **Sacha Distel** (traje tres botones en color beige, camisa blanca, manga larga, con reloj pulsera ajustado por sobre la manga (¡) y estrepitosa corbata verde con dibujos búlgaros). Aclaró que gusta más de lo que el llamó "la canción espectáculo" (música sólo para entretenerse) que la nueva modalidad yanqui del tema con mensaje político-social.

**Explicó que su programa de TV es visto en Francia por un promedio de 18 millones de personas** y que tal audiencia es todo un record en materia de espectáculos musicales, **los que son solo superados por los periodísticos, que habitualmente tienen una audiencia de 22 a 25 millones.** Se declaró amigo del patilludo Johnny Halliday, de la diminuta Mireille Mathieux y de su guitarra. Admira y respeta a Maurice Chevalier, **quién desde hace años lo indicó como su sucesor.**

Al respecto narró que los americanos querían hacer un filme sobre la vida de Chevalier y que él fue escogido para interpretarlo. **"Pero pasan los años, el filme no se hace y cuando quieran rodarlo, yo ya estaré viejo para el papel".** Recuerda con devoción y cariño al eximio guitarrista Django Reinhart, **de quien también lo ubican como sucesor.**

Gusta de las mujeres bonitas, **"pero con la mía me alcanza"** (su esposa Francine es una superbomba de almanaque en colores). Le gusta la noche, la puntualidad, la pasta italiana, la carne argentina, el pelo enredado y el mate, **aunque a este último no lo conoce y piensa probarlo recién ahora.** Es afable, cordial, desenvuelto, muy auténtico y nada almidonado. Su sola presencia bastó para quitar su habitual adustez a los alfombrados salones del Alvear Palace Hotel, donde a las 21 horas los periodistas presentes dejaron de tomar whisky, saludaron y **se marcharon con el último disco de Distel** (debidamente autografiado) **bajo el brazo.**

## • PUBLICO INSECTICIDA

Los dominicanos se mostraron dispuestos a pagar 60.000 dólares **si "Las Mosquitas" argentinas sufren algún accidente en su territorio.** En efecto, el juvenil cuarteto "ye-ye", que en estos momentos actúa en la ciudad de Santo Domingo, tuvo tal éxito días pasados al actuar en la boite de un hotel, que el público desbordó la capacidad del local **y amenazó con asfixiarlas.** Su cauto empresario insistió entonces para que se firmara una póliza de seguro contra accidentes personales, **por las dudas.** Antes de presentarse en la isla el cuarteto estuvo 24 días en Panamá, **sin seguro y sin tanto suceso.**

## • MUJERCITA FATAL

Ajetreado día tuvo en la antevíspera la policía marplatense dadas las tropelías cometidas, volante en mano, **por la descocada figurita artística Susana Beltrán,** a quien algún inconsciente de plaza había prestado, horas antes, un vehículo. Entre las 15 y las **18 la temible Susanita embistió** un cartel indicador de tránsito, **enganchó** la falda de una señora haciéndola caer de cúbito dorsal en el asfalto, **se trepó** a tres veredas, **estacionó** sobre una plaza pública, **despatarró** dos canteros de flores multicolores, **tiró** un kiosco de diarios y revistas y, una vez detenida, **estacionó contramano en la misma puerta de la comisaría.**

Allí fue severamente amonestada por el comisario, a quien prometió no volver a manejar por el resto de la temporada. Salió de la seccional **con afrodisíaco contoneo de caderas.** El comisario prometió que la próxima vez que se la lleven **le pedirá algo más que el registro.**

## • FRASES CELEBRES

◆ **"El teatro clásico es solo para eruditos".** Pronunciada por la inefable **Zulma Faiad** en el Teatro del Lago, en Palermo, junto a su novio Melchor, quien asintió con movimiento de cabeza y cara de circunstancias.

◆ **"Las mujeres son como los cafés: se entra en muchos a los que ya no se vuelve más, pero un día se encuentra uno al azar y es tan confortable que ya no se vuelve a salir de él en la vida".** Dicha por el doblemente divorciado **Sergio Renán,** quien por el momento no ha encontrado el café de marras. Salvo que sea el ahora servido por doña Susana Freyre, la benévola.

◆ **"Es para esta casa una satisfacción sincera volver a contar con la colaboración de ese gran muchacho amigo (?) que todos ustedes conocen y se llama Antonio Carrizo."** Ante cámaras, lo expresó la noche del jueves el director de Canal 9, **Alejandro Romay,** el de frágil memoria.

◆ **"Ser cínico es volver a escribir lo que uno ya ha escrito y tachado".** De corrosivo periodista especializado en este poco académico ambiente.

## • PAUL ANKA DISCRETO

Sin bombos, platillos ni promoción **arribó en la víspera el cantante Paul Anka,** quien pese a los años transcurridos se manifiesta muy juvenil y dicharachero. En entrevista relámpago efectuada esta mañana expresó que **actuará en bailes rosarinos** y, quizás, también capitalinos, aunque para los de acá **dirá el sí definitivo una vez que aclare algunas cláusulas un tanto confusas de su contrato** con el empresario que lo importa. **Que se haga la luz.**

## • PIERNITA PRECIOSA

Doloroso aunque festivo trance pasó la diminuta **pero bien torneada** actriz Estela Molly, a pocos días de regresar de su comentada luna de miel, mientras grababa un programa en el canal de Constitución. Doña **(ahora sí)** Estela debía jugar junto al cítrico Verdaguer, el intempestivo Calabró y el improvisado Juan Carlos Dual una escena bailable sumamente agitada. Todo iba saliendo "a pedir de paso" cuando un cable de esos que siempre se encuentran perdidos entre cámaras y micrófonos se interpuso entre su pie y el suelo, **haciéndola caer estripitosamente.** Intentando ser ocurrente, el novato Dual le preguntaba si era uno de los pasos programados mientras le tendía la mano, Calabró aprovechó para encender un cigarrillo y Verdaguer para taparse los oídos, **dado que los chillidos de dolor de la Molly podían escucharse desde Olivos.**

Diez minutos después, una vez que los quejidos de Estela se hicieron más esporádicos, todos coincidieron en que había que hacer algo. Un utilero, especie de pequeño diccionario con pantalones, corrió en busca de medicamentos. Mientras tanto los asistentes se turnaban complacidos en friccionar el accidentado tobillo **con algunas incursiones furtivas hacia la pantorrilla "por si se corría la inflamación".** Ante el odio general fue entonces cuando regresó el solícito utilero portando un prodigioso linimento que, según explicó, **se coloca sobre las heridas y golpes de uno de los amigos más fieles del hombre: el caballo.** Varios minutos pasaron mientras el comedido frotaba la pierna y **todos esperaban de Estela una sonrisa o un relincho.** Finalmente la joven se declaró aliviada y **Verdaguer hubo de interrumpir sus panchos con cerveza** para proseguir con el trabajo.

## • LAS ULTIMAS

◆ Por vía terrestre hubo que transportar desde **Brasil** los decorados y vestuario que requiere "Hello, Dolly", la pieza a estrenar en el Odeón. **Los bultos pesan 22 toneladas ubicadas en 230 metros cúbicos.** También serán traídos de allá el ballet y el coreógrafo, Gower Champion, **pero por avión.**


**crònica**

FIRME JUNTO AL PUEBLO

*Año IV - Bs. As., Sábado 4 de Febrero de 1967 - Nº 1.250*


## PROGRAMA DE HOY

| Hora | Canal | Programa |
|---|---|---|
| 16 | 7 | Tardes de Cine en su... |
| 16.30 | 2 | Ciclo de Largometrajes |
| | 9 | Sábados Continuados... |
| 17 | 11 | El Llanero Solitario |
| 17.30 | 7 | Wendy y Yo |
| | 11 | Edgard Wallace |
| 18 | 2 | Misión Submarina |
| | 7 | Gidget |
| 18.30 | 2 | Tira Infantil |
| | 7 | El Show de Pepe... |
| | 9 | Idolos de la Juventud |
| | 11 | Sunset Strip 77 |
| 19 | 2 | Espionaje en la... |
| | 7 | Nuestro Mundo |
| 19.30 | 7 | Líos de Sargentos |
| | 11 | Los Invencibles |
| 20 | 2 | Sam Benedict |
| 20.30 | 7 | Noticiero TV |
| | 7 | Bourbon Street |
| | 9 | Ocho Estrellas |
| | 13 | Los Beverly Ricos |
| 21 | 2 | Yo Fui Criminal |
| | 11 | Hollywood en... |
| | 13 | La Nena |
| 21.30 | 7 | Séptima Noche |
| 22 | 2 | Ciclo de Largometrajes |
| | 9 | Películas Inolvidables |
| 22.30 | 7 | Estadiovisión |
| | 11 | Siglo XX |
| | 13 | Perry Mason |
| 23 | 7 | Noticiero TV |
| | 11 | El Reporter Esso |
| 23.15 | 7 | Gran Cine de los... |
| | 11 | Arresto y Juicio |
| 23.30 | 2 | Visión del Mundo |
| | 9 | Ataque al Enemigo |
| | 13 | Panorama Italiano |
| 23.45 | 13 | Cine Italiano |
| 0.30 | 9 | Viajando por el Mundo |
| 0.45 | 7 | Hasta Mañana con... |
| 1.30 | 11 | Palabras de Vida |
| | 13 | Un Momento de... |

◆ Nuevo long-play con el vanidoso título "Todo lo nuestro y la voz de Cholo Aguirre" acaba de grabar el litoraleño compositor y cantante. **En el mismo tiene la audacia de haber registrado tres tangos famosos** junto a sus habituales interpretaciones folklóricas. **Debe lavarse la cara con cemento armado.**

◆ A los Estados Unidos emprenderá viaje, una vez concluidos sus compromisos carnavaleros, **el trombonista Freddy Santamaría,** también conocido como Mister Trombone. Piensa adquirir allá una avioneta, ya que es un apasionado de la aviación. **Empero, aún no tiene seguro de vida.**

◆ Ya tiene grabada una versión castellana del tema presentado por Luiggi Tenco en San Remo **el veloz Juan Ramón.** El campanense **anduvo muy rápido y corriendo más ligero que sus rivales** de la canción juvenil, **se anticipó al toque de llegada** de la versión en nuestro idioma.

◆ Fue contratado para una serie de cuatro programas en Tevedós **el cantante ciego José Feliciano** que por tercera vez nos visita. La producción del ciclo fue encomendada **a la veteranísima Paloma Efrom** (a) Blackie.

◆ Quiere hacer cine ahora el enrulado hijo de Mariano Mores. Convencido que su porvenir está en convertirse en galán cantor, **el enamoradizo don Nito** entiende que la pantalla grande es el trampolín que precisa para el estrellato. **Se espera que su papá lo ubique sin dejarlo que haga papelones.**

## Atrayente Calendario de Corsos Vecinales y Bailes



# DONDE BAILAMOS

Hace ya unos cuantos años que el Carnaval se ha quintaesenciado en las reuniones danzantes, modernizando su alegría. Este año los principales acontecimientos de este tipo tendrán lugar en los siguientes centros de diversión:

**• Los Grandes Bailes**

C. A. Atlanta, Humbolt y Corrientes: se presentarán Sacha Distel, Johnny Halliday y los conocidos Yaco Monti, Leo Dan, Los Wawancó. Además se incluyen varias figuras más de la canción internacional.

Centro Asturiano, sede social, Solís 475, Campo Covadonga, Vicente López, frente a la estación: actuarán Los Wawancó, R. Roda, Los Cinco del Ritmo, Leo Dán, Los Príncipes del Tango y elección de la Reina del Carnaval.

Centro Lucense, avenida Libertador 2925, Olivos. Carnaval de la Alegría. Siete bailes con Tito Alberti, Los Gavilanes de España y Gaitas los Lucences.

Argentinos Juniors, Carnaval del Tango, en J. A. García y Boyacá. Alfredo de Angelis, Héctor Mauré, Jorge Casal, Héctor Darío, Mario Bustos, Floreal Ruiz, Alberto Morán, Roberto Rufino. Las Guitarras de Oro del Tango y figuras destacadas del ambiente tanguístico.

La Escala Musical, por su parte, presenta en los clubes Vélez Sársfield, Racing, Huracán y Estudiantes de La Plata a los artistas extranjeros contratados José Feliciano, Los Panchos, Los Ballenatos, etcétera, y a los locales Juan Ramón, El Cuarteto Imperial, Los Shakers, Rony Montalbán, Las Medias Negras. En música típica a Juan D'Arienzo, Osvaldo Fresedo y Héctor Varela.

San Lorenzo de Almagro, avenida La Plata 1702. Antonio Barros presenta: Romerías Folklóricas Españolas, internacionales, Show Acuático, con el elenco de Pepe Biondi, Alberto Castillo, Los Cinco del Ritmo, Sandro, Los Pick Up, Néstor Fabián, Guillermo Rico, Rodolfo Zapata, Los Señores del Tango, El Gaitero Colombiano, Eduardo Rodrigo, Los Graciosos de San Justo y otras estrellas.

Club YPF, Repubiquetas 1338, al 7500 de avenida del Libertador, bailes y concursos, con iluminación especial en una nueva pista embaldosada de 3600 metros cuadrados.

**• Otros Bailes**

All Boys, con Juan D'Arienzo, Trío los Panchos, Los Cinco del Ritmo, Alvarez Jonte 4150; Arquitectura, Francisco Beiró 2200, grabaciones; Archipiélago Canario, Rivera Indarte 280: ABC, Partido Corcubión, Avda. del Libertador 1855, Vicente López, grabaciones; Centro Betanzos, México 1660, Jazz Normandie y Los Angeles; Banco Español, General Villanueva 950, grabaciones; Centro Brasileiro, Savoy Hotel, Callao 291, orquestas regionales; Bunge y Born, Libertador 95, Rivadavia, grabaciones; Banco Italia y Río de La Plata, Libertador 2659, Olivos, grabaciones; Banco de la Nación, Zufriategui 1251, Vicente López, con Ernesto González Farías, folklore y grabaciones; Comunicaciones, Tinogasta y Avenida San Martín, Juan D'Arienzo, Héctor Varela, Los Siete del Tango, etc.; Casa de Galicia, San José 224, Albion Melody, Hermanos Moreira, Gaitas Cañizo y Gaiteros Barrios: Ferro Carril Oeste, Cucha Cucha 350, Althemar Dutra, Los Panchos, Los Cinco del Ritmo, Richard Davis y sus Tequilas Brass, Mister Trombón, Los Shackers etc.; Gimnasia y Esgrima de Villa Devoto, Mercedes 4280, grabaciones; Gimnasia y Esgrima, Figueroa Alcorta 5575, Los Nocturnos, Ricardo Roda, Johnny Allon y Charanga Tropical; Harrod's-Gath y Chaves, Virrey del Pino 1501. Alfredo de Angelis, Violeta Rivas, Cuarteto Imperial Los Cuatro Planetas, etc.; Hípico Argentino, Figueroa Alcorta 7285, Don Pelele y Los Wings.



Buenos Aires, Sábado 4 de Febrero de 1967

# CARNAVAL

## COLOR EN LA BARRIADA BOQUENSE

**Tanto y tanto escribir cada año que el Carnaval se muere... y resulta que cada año halla la forma de asomar de nuevo su enharinado rostro en esta ciudad bautizada de "triste". Por de pronto, hay ahora un atrayente calendario de corsos vecinales. Ni qué decir que, esgrimiendo inapelables derechos, el de la Boca figura en el primer plano de la atracción popular. Completa el panorama la tradicional serie de bailes organizados por clubes, no debiendo olvidarse la ruidosa presencia de las "murgas" infantiles... y de las otras que también saben hacer de las suyas.**

**• A lo Quinquela**

"Los carnavales de la Boca —dijo cierta vez Quinquela Martín— son únicos porque le suman color al colorido natural de la barriada". Y una vez más, la premisa podría cumplirse. El programa de este año, en lo que a corso se refiere, se cumplirá sobre Almirante Brown, desde Wenceslao Villafañe hasta Pedro de Mendoza. Y en cuanto a los colores predominantes, ni qué decir que serán (¿cuándo no?) el azul y el oro de Rattin y sus muchachos.

—Casi en la otra punta de la ciudad (Villa del Parque) el corso vecinal tiene asignado un escenario que va sobre Cuenca, desde Pedro Lozano hasta Francisco Beiró.

—Allí cerquita no más, en Villa Devoto, la cosa va a lucir precisamente sobre la avenida Francisco Beiró, desde Calderón hasta Moliére.

—En Villa Urquiza, toda la gente se volcará febril ante el corso (así lo anticipan sus organizadores) que se desarrollará sobre Triunvirato, desde Pampa hasta Monroe.

—Palermo también tendrá su atrayente espectáculo de homenaje a Momo. Aquí, el escenario elegido será la coqueta "gran vía del Norte", aunque a una altura (Fitz Roy) en que la elegante coquetería ya ha cedido su lugar al agreste provincianismo de los románticos diálogos que se escuchan al pie de la estatua de Garibaldi.

—Parque Patricios no piensa, ni en sueños, quedarse atrás en materia de celebración carnavalesca. Por el contrario, todo hace presumir que con su anunciado corso (sobre Inclán, entre Deán Funes y Alberti) revalidará viejos títulos de cuando allí los carnavales se escribían (y se disfrutaban) con mayúsculas.

—Hay otro corso que promete "salir cortando". Es el que veremos en la punta Oeste de la ciudad, allá donde Rivadavia se despide de Buenos Aires para iniciar su larga caminata hacia la provincia. Con todo lo dicho se está expresando que Liniers tendrá también su corso, extendido sobre "la más larga del mundo" entre las calles Montiel y Carhué.

No por menos publicitarios serán menos alegres, los corsos que desfilarán por la calle Picheuta, desde Saraza hasta Zañartú y el que lucirá por la calle Garro al 3100.

Cabe destacar asimismo, la alegría que ha de correr a raudales en los bailes, cuyas figuras señeras han de ser como lo han sido el año pasado Aníbal Troilo (Pichuco), Palito Ortega, Leo Dan, que lo hará en Atlanta, juntamente con los franceses Johnny Halliday y Sacha Distel, Paul Anka, a quien se verá en Bomberos Voluntarios de Lanús Este y en el Provincial de Rosario... ¡Es cuestión de divertirse no más, para eso es Carnaval!, como dice el refrán.



EL VIEJO JUEGO. Barato, ruidoso y solo apto entre amigos —como el truco— es jugar con agua. Pero no hay que olvidar gastarla con moderación porque hay quien la necesita más...



¿BAILAMOS? De alguna manera hay que denominar a este bullicioso amasijo que solo el Carnaval depara... aunque no se baile.



ORIGINALIDAD. Es una de las exigencias tácitas para quienes deseen disfrazarse. Aquí vemos a cuatro buenos modelos desfilando.

# NUEVA TONICA NOS TRAE

### RELATO DE UNA DECADENCIA. LENTA AGONIA DE LOS FESTEJOS QUE FUERON ANTAÑO ALEGRIA, EL ENTUSIASMO Y EL DERROCHE DEL INGENIO POPULAR. LA INMIGRACION Y EL ARRABAL

Una historia, aunque más no sea sucinta del Carnaval se nos convierte fatalmente en el relato de una decadencia: la de la lenta pero segura agonía de dichos festejos como expresión pletórica que fueran antaño, de la alegría, el entusiasmo y el derroche de ingenio popular. Parodiando a ese genial poeta reo que fue el francés François Villon podría preguntarse con el alma hundida en la nostalgia: "¿Pero dónde están los carnavales de antaño?"

Entonces, tendríamos que volver la mirada hacia los tiempos de la colonia, pasando por la época de la Independencia, deteniéndonos en el colorido que alcanzaron en la época de Rosas, en las delirantes carnestolendas bajo la presidencia de Sarmiento, hasta llegar al 90 en que Momo empieza a rodar cuesta abajo. No está demás señalar que a partir de la crisis económica que estalla ese año, comienzan a mermar vertiginosamente las riquezas acumuladas en décadas anteriores, con lo que podría llegarse a establecer una sutil relación entre uno y otro fenómeno. De todas maneras los argentinos sabemos ahora que Momo es también mortal, aunque el esplendor que alcanzara en otras épocas hiciera creer lo contrario. Pero miremos hacia ese pasado, cuando Momo era rico de ilusiones...

En la época de la colonia fue el Carnaval con fandango. Aquellos famosos fandangos que se bailaban en la Casa de las Comedias y que llegaron a provocar un serio enfrentamiento entre el Virreynato y la Iglesia, hasta que el virrey Vértiz, carnavalero él, los impuso aportando su presencia personal. Y desde que el propio representante de la Corona se abandonó a las tentaciones fandangueras, el Carnaval fue un derecho en esta orilla del Plata.

En los años que siguieron a 1810, el Carnaval alcanzó tal pujanza que los atildados viajeros ingleses no sabían dónde esconderse ante ciertas aterradoras (para ellos) manifestaciones del genio popular. Lo que les metía miedo particularmente, era el hábito de arrojar huevos de tero vaciados y cargados de agua; ejercicio que se cumplía acompañándolo con rimas: "¡Huevitos de olor, para las niñas que tienen calor!" y otras por el estilo. Durante la época de Rosas y la Santa Federación, la columna vertebral de los festejos fue el candombe. Un carnaval distinto, nutrido por la vivaz muchedumbre negra que le pone coro. Después de Caseros, es "el loco Sarmiento", el mismísimo prócer el que mantiene enhiesto el cetro de Momo, sumergiéndose él mismo como redivivo virrey Vértiz, en el torbellino de la carnestolenda.

Sarmiento asume el título de "Emperador de las Máscaras" y con eso está dicho todo. En el 70 aparecen las "comparsas", agrupaciones que se multiplican: "Los Negros", "El Progreso del Plata", "Unión Argentina", "Estrella del Plata", "La Republicana", "Estudiantina". Los nombres de estas agrupaciones también lo dicen todo en cuanto a marcar un clima de alegría y esperanza ingenua. Sucesivamente aparecen, más adelante, los "osos Carolina", los no menos clásicos arlequines y colombinas y los repetidos y solemnes "zorros". Durante todo ese período la inmigración y el arrabal le han dado una nueva tónica a Momo. Aparecen las "murgas", con sus letrillas —muchas de ellas "non sonctas"— y se nota ya que el Carnaval se atomiza, se deslíe. En 1930 el país conoce el estado de sitio y la prohibición de efectuar reuniones en lugares públicos. Fue algo así como el golpe de gracia, porque a partir de la crisis de 1890. Momo comenzó a declinar.



## GINA LA ATRACCION DEL CARNAVAL DE RIO

RIO DE JANEIRO, 4 (ANSA). — Gina Lollobrigida constituyó la principal atracción del baile de gala "Rosa de Ouro", que inauguró oficialmente ayer, en los salones del hotel "Gloria", la serie de manifestaciones mundanas del carnaval carioca.

La actriz italiana concurrió al baile disfrazada de "Melindrosa", exhibiendo un tocado de grandes plumas blancas. Gina —que estaba ubicada en la mesa del organizador de su viaje a Río, el play-boy Jorge Guinle— se vio continuamente asediada por cazadores de autógrafos y tuvo que refugiarse al auxilio de uno de sus acompañantes, el barón Krupp, para alejar a los más encendidos admiradores de su belleza.

**• Poco Colorido**

RIO DE JANEIRO, 4 (ANSA). — Con el "Baile de la Rosa", en el hotel Gloria, comenzó anoche oficialmente el célebre carnaval de Río de Janeiro. Un gran número de cariocas está dejando la ciudad, mientras muchos turistas continúan llegando. La decoración del centro de la ciudad fue inaugurada anoche por el gobernador de Guanabara, Francisco Negrao da Lima. Casi todos los clubes de la ciudad, desde los más modestos hasta los más refinados, realizarán bailes de carnaval, algunos de ellos compitiendo inclusive, en materia de importancia, con los más famosos bailes de Río, como el del Teatro Municipal y del Copacabana Palace.

**• Fuerte Calor**

RIO DE JANEIRO, 4 (Associated Press). — La temperatura del carnaval aumenta en Río de Janeiro, ya pasó de los 38 grados centígrados y el uso de equipos de aire acondicionado está prohibido.

Pero hay buenas noticias para los cariocas y turistas: algunas de las playas ya han sido abiertas

**• 200 Detenidos**

CARACAS, 4 (EFE). — Doscientas personas han sido detenidas en ciudad Bolívar (al sureste de Venezuela), por jugar con agua.

Mientras tanto, en Caracas se adelantan los preparativos para realizar grandes desfiles y bailes por las calles y en las plazas públicas, al estilo de los de Río de Janeiro.

# MOMO 1967

## MONTEVIDEO LLEVA SU CARNAVAL A POCITOS

★ LOS URUGUAYOS FESTEJARAN LA CARNESTOLENDA CON EL BRILLO TRADICIONAL
★ GIGANTES, CABEZUDOS, OSOS CAROLINAS, NEGROS CANDOMBEROS Y TANGOS
★ TAMBIEN TENDRA SU REPRESENTACION CIRCUNSTANCIAL EL "POP-ART" JUVENIL

MONTEVIDEO, 4 (ANSA). — Las exigencias de las usinas y teléfonos del Estado (UTE) al fijar en más de un millón de pesos el costo de la iluminación extraordinaria de la Avenida 18 de Julio, deja el carnaval sin uno de sus atractivos característicos para los corsos nocturnos por la principal avenida que congregaban tradicionalmente decenas de miles de personas dispuestas a las celebraciones carnavalescas.

Pero de todas formas la Comisión Municipal de Fiestas, a cuyo cargo está la organización de estos festejos, tiene previstos veintitrés desfiles oficiales entre los días 4 y 25 del mes en curso, con participación del cortejo carnavalesco, con sus reinas, cabezudos, vehículos alegóricos, murgas, comparsas y otros conjuntos propios de la celebración de Momo.

Por primera vez el centro de los festejos de carnaval se desplazará este año hacia la zona de "Pocitos", en cuya rambla, frente al mar, se llevarán a cabo la mayor parte de los desfiles, también previstos para distintos barrios de la ciudad, cada uno de los cuales ha elegido su propia reina.

Entretanto, trabajóse a ritmo intenso en los talleres de la Comisión Municipal de Fiestas, en los últimos toques a los carros alegóricos oficiales, en los cuales resalta una gran profusión de colores, juegos de luces y un enorme dragón, la carroza de la reina y un "Pegaso" de grandes dimensiones, en los cuales se han invertido más de 200 mil pesos. También los desfiles serán animados por un centenar de "cabezudos" (delicias del mundo infantil), con motivos de garzas, pingüinos y dragones.

Por otra parte los premios instituidos para las comparsas, murgas y otras agrupaciones carnavalescas (unos tres millones de pesos), serán disputados como todos los años por numerosas y muchas de ellas, tradicionales sociedades, entre las que se destacan los conjuntos de raza negra, organizadores de las clásicas "llamadas", celebradas en el viejo barrio de "Palermo" en plena calle con tamboriles, candombes, vino tinto y empanadas.

Como en años anteriores, también en esta oportunidad, los festejos carnavalescos alcanzarán una de sus máximas atracciones en las salas de baile que se organizan en clubes, hoteles, teatros y cines.

En este aspecto prometen ser algo especial las fiestas que se organizan en la sala de un viejo cabaret (clausurado hace muchos años), que se presentará con una escenografía propia de los "tiempos idos" y orquestas típicas con repertorio de tangos de antes, es decir una vuelta en el recuerdo para los ya maduros y una revelación para la generación joven, ya que todo en ese ambiente: escena, música, vestimentas y servicios de bebidas, serán como eran en las primeras décadas del siglo.

Para los porteños argentinos —que también lo son los nacidos en Montevideo, "La Coqueta", como la llama el conde de Lautreamor— el Carnaval de Montevideo presenta un encanto más. Y es que en sus corsos se reedita el viejo sabor de los corsos de San Telmo y del viejo Buenos Aires. Para quienes peinan canas, ir a Montevideo en esta oportunidad es algo así como hacer un viaje en el tiempo. Es una ciudad en donde se han conservado las tradiciones rioplatenses en toda su pureza. No obstante, no se puede hablar de tradicionalismo en toda la línea, pues también se advierten las nuevas tendencias de la moda, adaptadas perfectamente a la idiosincrasia de ese pequeño país de tanta personalidad.

Este año, pues, el Carnaval uruguayo se muda a Pocitos, pero con su misma gente, con sus candombes de negros y esos viejos disfraces que ya no se ven más en esta margen del Plata.

CARNAVAL DE ANTES. El Corso de las Flores en 1899, tal como lo vio un dibujante de entonces.








## VACACIONES EN PARAGUAY

El sábado próximo saldrá una nueva excursión fluvial al Paraguay, organizada por el Instituto de Confraternidad entre nuestro país y la hermana patria guaraní. Estos viajes son ya habituales. En la ocasión, la motonave Ciudad de la Plata transportará con escala en Rosario, Paraná, Corrientes y Formosa, a un numeroso grupo de profesores y maestros de ambos sexos que gozarán de tarifas reducidas tanto en el alojamiento como en el pasaje. La excursión comprende también una visita a las Cataratas del Iguazú. El Instituto invita a quienes deseen incorporarse a estos viajes, dirigirse a su sede, Maipú 631 3º piso.













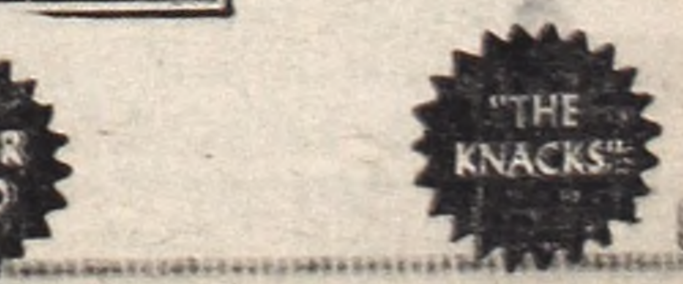













## ALLIED ARTISTS Y SUS ESTRENOS DEL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO

La distribuidora Allied Artists informa que han quedado encauzadas sus actividades al ratificar el convenio con la empresa European Films, negociación que faculta a ésta a distribuir todo el material de la primera.

El "stock" de filmes de Allied Artists incluye numerosas expresiones que reúnen valiosos atributos de calidad y comercialidad, lo que hace suponer que serán vistas y respaldadas por grandes audiencias de público. La lista incluye los siguientes títulos: "Desde el cosmos nos vigilan", película de origen francés realizada por Yves Ciampi sobre un hecho verídico ocurrido en el Mediterráneo al poderoso portaviones "Clemenceau". No se trata de una documental ni de un filme de guerra como tampoco de una burda obra de ciencia ficción. Ha sido realizada en Eastmancolor y Franscope y constituye el éxito más resonante del cine francés en toda Europa. Intervienen Jacques Monod, Jean Daste y André Smagghe. "Vacaciones y ritmo", producción inglesa de carácter musical en la línea de "Amor sin barreras". Trátase de una comedia en la que participan los números musicales de mayor renombre en Gran Bretaña, como el cantante Cliff Richards, la bailarina Lauri Peters, el conjunto vocal The Shadows y muchos otros. Ha sido dirigida en Cinemascope y technicolor por Peter Yates, y en su desarrollo se interpretan veinte canciones.

G. GRAD

"El gendarme de St. Tropez". Brillante comedia francesa, realizada en Dialiscope y Eastmancolor, dirigida por Jean Girault e interpretada por el ídolo del público galo: Louis de Funes. Junto a él aparecen la encantadora Genevieve Grand y el siempre eficaz Jean Lefevre.

"Operación Saigon". Película norteamericana de excitante ritmo, reúne todos los ingredientes para interesar a cualquier tipo de audiencia: violencia, suspenso, acción, misterio y mujeres bonitas. Su protagonista es Burt Reynolds (de enorme parecido físico con Marlon Brando), secundado por un brillante grupo de beldades y artistas thailandeses.



## RAF VALLONE SE APRESTA A DEBUTA[R] DIRECTOR: EL MISMO ESCRIBIO EL [...]

Fornido, alto, fuerte, con el rostro curtido por el sol, con unos expresivos ojos verdes, y con una simpatía manifiesta en toda su persona, Raf Vallone ha llegado a Madrid para trabajar al lado de Irene Papas y Maximilian Schell en el film de Alexander Ramati "Más allá de las montañas".

Raf Vallone tuvo su oportunidad en el séptimo arte al intervenir un poco por casualidad en "Arroz amargo", ya que él era periodista —concretamente, crítico cinematográfico— y fue otro ex crítico, el director Giuseppe De Santis, quien le propuso hacer cine. Después, de todos es conocida su labor ante las cámaras, en filmes como "Panorama desde el puente", donde realizó una labor sensacional, y "Harlow, la rubia platino", por mencionar la última estrenada.

En la conferencia de prensa que precedió el comienzo del rodaje, el prestigioso intérprete peninsular respondió a estas preguntas:

**—Vallone, ¿cómo es el papel que va a interpretar usted en "más allá de las montañas"?**

—Es un "rol" muy fuerte.

**—Ultimamente hace usted con frecuencia inusitada papeles de este tipo. ¿A qué se debe esto?**

—El actor es elegido para los papeles, y a mí últimamente solo me ofrecen personajes de este tipo, claro que mientras sean buenos, no hay por mi parte inconveniente alguno de interpretarlos.

**—¿Por qué acepta papeles pequeños, aunque sea en películas importantes?**

—Es una forma de satisfacer una gran afición mía, viajar.

**—¿Tiene usted alguna otra ambición, aparte de su trabajo de actor?**

—Sí. Voy a dirigir un guión que yo mismo he escrito en el año que acaba de iniciarse.

**—¿Y lo interpretará también usted?**

—No.

**—¿Quién, entonces?**

—No lo sé, yo no escribo para nadie, escribo para la historia que cuento. Buscaré a algún actor al que considere le cuadra bien el papel.

**—¿Qué cualidad considera usted es la más importante?**

—Sin duda alguna, la honestidad.

**—¿Cuáles son los directores que prefiere?**

—Jules Dasin, Bardem, Godard, Fellini y Rosi.

**—¿Y con qué actrices le gustaría trabajar?**

—Con Sophia Loren y Simone Signoret.

**—¿Considera que "Fedra" ha sido su película más importante?**

—Era muy buena, pero prefiero "Panorama desde el puente".

**—¿Le gustaría interpretar "Después de la caída", también de Arthur Miller?**

—No, no.

**—¿Alguno de sus hijos quiere ser actor?**

—Si quieren serlo son libres de hacer lo que crean mejor.

**—¿Se considera usted un clásico del cine?**

—Todavía no.

**—¿Qué edad tiene?**

—Cuarenta y ocho años.

**—¿Qué prefiere, los filmes de tema actual o de tema antiguo?**

—Para las antigüedades tenemos los libros. Yo estoy vivo y la vida actual la tenemos aquí.

**—¿Qué opina de Catherine Spaak como actriz?**

—Catherine Spaak es un maravilloso "animal".

**—¿Cuál es el cine que más le gusta?**

—El cine europeo tiene más genialidad, pero el americano posee más perfección técnica. A mí me gusta mucho el cine italiano, el francés, el checoslovaco y el inglés, sobre todo, de este último, el nuevo.

**—¿Qué opina de los Festivales Cinematográficos?**

—Son muy simpáticos, porque todo es fiestas y fiestas. Todo menos certamen, para concretar.

**—¿No le gustaría hacer algún papel cómico?**

—Lo estoy deseando, pero no me lo proponen.

**—¿Qué prefiere, cine o teatro?**

—Teatro.

**—¿De qué tipo?**

—Las obras que tengan problemas que se parezcan a los míos.

**—¿Qué piensa usted que es más importante en el cine, la realidad o la fantasía?**

—El cine debe presentar realidades de hoy, con fantasía y con poesía...

**—¿Es usted un romántico?**

—Soy un hombre normal, y por lo tanto un poco romántico. Lo suficiente. Hace un par de días fui a El Escorial recordando los lugares que recorrimos mi esposa y yo (entonces solo novios) cuando yo filmaba aquí en Madrid "La Venganza".



NO HAY DOS SIN TRES. Raf Valone[...] que saltó de la profesión de perio[...] ahora a emprender otra transfomac[...] película cuyo guión ha escrito é[l] mis[mo...]

## TEDDY RENO SE CONFIESA: NO PODIA SEGUIR VIVIENDO SIN RITA PAVONE

ROMA, 4 (ANSA). — La noticia estalló con gran clamor publicitario, pero hay que pensarlo bien. En el fondo todos la esperaban de un momento a otro. Rita Pavone se ha reconciliado con su manager Teddy Reno. La ruptura, que debía ser definitiva, duró solo dos meses. ¿Pero cuál de los dos capítulos? Es difícil decirlo. A pesar de que las crónicas de la "reconciliación" no dejan dudas oficiales, Teddy Reno ha proclamado muy humildemente que la culpa de la ruptura le pertenece por entero.

"No había entendido, en síntesis, que Rita no tenía más que 17 años cuando iniciamos juntos el camino que debía hacerla famosa. Ahora ha pasado el tiempo. Rita no quiere seguir adoptando directivas ajenas, como si fuera una debutante. Lo he entendido y estoy dispuesto a empezar de nuevo".

"Si se interpretara que mi deseo de volver a ocuparme de Rita es puramente comercial me ofendería profundamente —ha declarado Teddy Reno—. Tengo 40 años. Estoy solo (Teddy está separado de la mujer y su hijo vive con la madre) y no me avergüenzo de reconocer que un vacío se había abierto en mi vida sin Rita. No tengo una familia y los lazos de afecto tienen para mí mucha importancia". Habrá que admitir este motivo afectivo, que ciertamente tiene peso luego de cuatro años en los cuales el ex cantante se ocupara de los asuntos de Rita Pavone en cada momento del día en su función de manager.

Hay que preguntarse entonces por qué Rita aceptó la reconciliación: es evidente que en el fondo la Pavone no es tonta, se dio cuenta de que con el tiempo la ausencia de Teddy Reno habría terminado por dañarla. Rita, sin embargo, se ha apresurado a decir que desde ahora Teddy no será más el "manager", sino un amigo a quien se dirigirá para pedirle consejo; una persona a la que estima y en la que confía.

## PALABRAS CRUZADAS

**Horizontales**

1) Viento suave y apacible. 5) Fluido gaseoso que respiramos. 9) Cede por cierto tiempo una cosa con obligación de devolverla. 12) Que no oyen. 14) Poco a poco, tate. 15) El que conduce bestias de un lado a otro. 17) Preposición. 18) Agua del mar agitada por el viento. 20) En Rusia y Grecia, imagen pintada que representa a la Virgen. 21) Artículo. 22) Repetición de un sonido reflejado por un cuerpo duro. 24) (Sta.) Madre de la Sma. Virgen. 25) Deseo, necesidad de beber. 27) Cercado, valla. 28) Entre los griegos y romanos, astrólogo. 29) Nuevo. 30) Parte lateral de las aves que les sirve para volar. 31) Distinto. 32) Especie de peinado. 34) Conjunto de dos personas. 35) Entregar. 38) Contracción. 39) Tiempo que tarda la tierra en dar una vuelta sobre si misma. 40) Relativo a los riñones. 42) Preposición. 44) Pronombre. 45) Que mide alguna cosa. 47) Se traslada de un lado a otro. 48) Tela. 50) Atascad, obstruíd. 52) Cuatro vocales iguales. 53) Esposa de Abraham, madre de Isaac (Bibl.).

**Verticales**

1) Que reúne las condiciones. 2) Cadena de montañas entre Europa y Asia. 3) Nota musical. 4) Parte arqueada y saliente de una vasija. 5) Anillo rígido de hierro. 6) Trasladaos de un lado a otro. 7) De color de rosa. 8) Adjetivo demostrativo. 10) Prefijo que significa tres. 11) Caja de madera plana asegurada con candado y bisagras. 12) Río de Francia. 13) Metal precioso de color amarillo. 16) Cada uno de los elementos de los cuerpos disociados por la corriente eléctrica. 19) Da acento prosódico a las palabras. 21) Relativos a la ley. 23) Cerro aislado en una llanura. 25) Estado contrario a la enfermedad. 27) Tres vocales iguales. 28) Gran extensión de agua salada. 31) Poema de Homero que refiere las hazañas de Ulises. 33) Podar la parte baja de los árboles. 35) Una de las cinco prolongaciones de la mano. 36) Ave trepadora de México. 37) Bahía natural o artificial. 39) Señalar la dote. 40) Aparejo que usan los pescadores para pescar. 41) Sobrino de Abraham, padre de los moabitas (Bibl.). 43) Ninguna cosa. 45) Pronombre posesivo 46) Gorra con visera que usaban los soldados españoles 49) Onomatopeya de la risa (repetido). 51) Símbolo químico del radio.




Solución del numero anterior

# ...IR COMO ...L GUION



...llone, el conocido astro italiano ...eriodista a la de actor, vuelve ...mación: la de director de una ... mismo, y sin pensar en nadie.

## LA TV NOS MUESTRA LA PATAGONIA

Una nota especialmente filmada por su equipo de camarógrafos brindará la próxima semana el Noticiero 13. Lleva por título "Conozca las bellezas patagónicas" y se emitirá dividida en 3 partes, cada una de las cuales estará en pantalla los días lunes, martes y miércoles, en los habituales horarios de las 13 y 23.30 horas.

Esta proyección —íntegramente dedicada a la provincia de Santa Cruz—, permitirá al público metropolitano apreciar la imponente belleza del lago Argentino, el célebre Ventisquero Moreno (único en avance en el mundo entero), la pingüinera de Cabo Vírgenes (donde hay varias decenas de miles de pingüinos), las extraordinarias condiciones que para los amantes de la caza y de la pesca ofrecen ciertas zonas sureñas, las grandes estancias patagónicas **por dentro** y, en fin, cantidad de otros interesantes aspectos que encierra la extremidad continental de nuestro país

El eficaz Norberto Insúa tuvo a su cargo la dirección y supervisión de esta nota que, sin duda, resultará del agrado de la teleplatea.

## EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

### BURT Y SHELLEY

**MEXICO, (ANSA).** — En los primeros días de febrero llegarán a esta ciudad dos artistas norteamericanos de fama internacional. Se trata de Burt Lancaster y Shelley Winters, que trabajarán en la película "Los cazadores de cabelleras".

El filme, producido por Jules Levue, se rodará casi totalmente en el estado de Durango. Las últimas escenas tendrán interiores en los estudios Churubusco. La filmación llevará no menos de diez semanas, de acuerdo con un plan de trabajo ya formulado.

Los agentes de prensa de la compañía productora ya están organizados para entrevistar a Lancaster y a Shelley Winters, dos luminarias que interesan a los periodistas de todo el mundo.

### LIZ A PERU

**LIMA.** — Elizabeth Taylor y Richard Burton viajarán a Perú durante la filmación de "Bolívar", una de las más espectaculares películas de carácter histórico, que se planea rodar en los territorios de Venezuela, Colombia y Perú. La noticia fue dada a conocer por Ronald Ludin, que es asociado de Burton en la producción del filme. Según el diario "Correo", los gobiernos de los tres países arriba mencionados han ofrecido la máxima colaboración en el rodaje de la película, en la que Burton hará de Bolívar. Liz será Manuelita Sáenz, la compañera del Libertador.

### GRAN ELENCO

**PARIS.** — Peter Ustinov, el famoso actor inglés, estuvo de paso en París, procedente de Hollywood, y volvió a partir urgentemente rumbo a Dahomey, donde participará en el filme "Los comediantes", junto a Liz Taylor, Richard Burton y Alec Guinnes. Toda la "troupe" volverá luego a París, donde continuará el rodaje en interiores.

### BUEN RUBRO

**ROMA.** — Turi Vasile ha contratado a Leslie Caron —la protagonista de "Lili" y de "Un americano en París"— para el "rol" central femenino, junto a Nino Manfredi, del filme "El padre de familia". La película será filmada por Nanni Loy para Ultra Film.

### "EL GORRION"

**BURBANK (California).** — Warner Brothers Pictures, de Burbank, comunicó haber adquirido desde octubre de 1961 los derechos para la realización cinematográfica de la vida y la carrera de Edith Piaf. El sello productor citado, además, está en poder del guión cuyo autor es el escritor Miller. Se titula "The sparrow-the Edith Piaf Story", o sea, "El gorrión - historia de Edith Piaf".

### DOUGLAS, PRODUCTOR

**HOLLYWOOD.** — Kirk Douglas producirá, con su sociedad Bryna Productions, tres películas. Una se titulará "Moctezuma", y narrará la historia del célebre emperador azteca. Será, probablemente, una coproducción con México. Otra llevará el nombre de "Bar Silver". La tercera, "The Broteherhood".




UNA ESCENA que hace ya bastante tiempo realizan —en la ficción y también en la realidad— los publicitados Liz Taylor y R. Burton. La de este grabado no es real (aunque quizás en el fondo todas lo sean), pertenece al filme "Los comediantes", que ambos intérpretes están filmando en Africa. (Radiofoto de la Associated Press exclusiva para CRONICA).

## VI FESTIVAL DE CINE INFANTIL

Organizado por la Municipalidad de La Plata se realizará en dicha ciudad, entre los días 22 y 30 de abril próximo, el VI Festival Internacional de Cine Infantil de la República Argentina, cuya dirección estará a cargo del profesor C. Moneo Sanz.

Ya comunicaron su participación 16 países, que enviarán películas para concursar en todas las categorías previstas en su reglamento, y que comprenden desde las recreativas hasta las científicas, pasando por las de carácter pedagógico y las destinadas a la televisión educativa.

El 22 de abril, con motivo de la inauguración del certamen, se realizará un desfile de carrozas especialmente adornadas por la comuna local, así como por entidades públicas y privadas.



## TRASNOCHES DE HOY

**TEATROS. El Nacional:** El tren de la alegría **Maipo:** Es la frescura.

**CINES. Arte:** Una Eva y dos Adanes. **Atlas:** Cómo robar un millón de dólares. **Gran Rex:** Viaje fantástico. **Hindú:** Dedos de oro. **Idolo:** Doctor Zhivago. **Iguazú:** Africa adiós. **Lorraine:** Diario de una camarera. **Metropolitan:** El gran golpe de los siete hombres de oro. **Monumental:** A la sombra de un colt. **Normandie:** Hablemos de hombres. **Ocean:** ¿Quién le teme a Virginia Woolf? **Opera:** 20.000 leguas de viaje submarino. **Paramount:** La gran batalla de Stalingrado. **Sarmiento:** Una pistola para Ringo.

# crónica TANGUERA

Por ROBERTO CASSINELLI

¡Ya estamos en Carnaval 1967! La música y la canción de Buenos Aires tomará parte activa en los principales bailes de la Capital Federal, sus alrededores y en las tangueras ciudades, pueblos o localidades del interior argentino. El resultado depende del tiempo y del entusiasmo de la gente. Acaso, de la situación económica o anímica que se experimente a la fecha en el país. Se necesita alegría para lograr un buen Carnaval. Y además... ¡mucho dinero!

Y para que los artistas profesionales del tango y de otros ritmos puedan trabajar en clubes y sociedades en el Carnaval 1968 **¡será necesario exigir el carnet oficial y una copia autenticada del contrato, con la suma de pesos que percibirán!...** En San Lorenzo de Almagro (por ejemplo) actuará un joven cantor de tangos **¡que percibirá intensa promoción y affiches murales!**

### ¡PRIMER EXITO 1967!: "EL MUNDO DE LOS DOS"

Una trilogía notable avala la obra en tango que acaba de sacar "Odeón" en un disco simple: el director del milagro (Miguel Caló); el cantor inalterable (Roberto Rufino) y el prestigioso médico tisiólogo doctor Samuel Pribluda, a quien conoce el público tanguero desde 1953 por "Los largos del pibe", grabado por don Osvaldo Pugliese con Montero, y por De Angelis, con Oscar Larroca, dedicado a su hijo Bernardo (hoy médico también). A su hija Teresa dedicó su tango "Se casa mi nena", y a su esposa Nelly —gran compañera— su máxima inspiración melodiosa, casi un hallazgo, como dijo hace años Pablo Osvaldo Valle. El tango fue remozado por Miguel Caló y con nuevos versos de Rufino ganó la calle triunfalmente y será el primer gran éxito 67: "El mundo de los dos". Roberto Rufino tratará de imponerlo en el Carnaval de Argentinos Juniors.



ROBERTO RUFINO

### "¡LAS PRUEBAS DEL DELITO PEGADAS EN LA PARED!"

Las cosas pasan porque tienen que pasar, o porque uno es confiado y cree en los peces de colores. No nos interesa saber cómo hizo el actor-imitador Hugo Campos para conseguir dos mil o más carteles murales de Cafiaspirina. Pero con esos carteles tuvo un lindo dolor de cabeza. Y se lo merecía. En ese cartel tan pequeño que todavía se puede ver pegado en las paredes, se alcanza a leer (desde el colectivo o el auto) "Viva la Vida", "Carnaval del Tango", "Ronda de Ases", "Argentinos Juniors"... y los dos animadores Hugo Campos y Alberto Palazón (que seguramente nada tiene que ver con este "acomodo publicitario"). Para enterarse del elenco estelar (¡y de verdad!) hay que bajar del colectivo o del auto y colocarse un par de lentes de aumento. ¡Qué cosa! Y el Carnaval sigue andando..., ¡y a lo mejor, Hugo Campos lleva mucha gente!

### LA BELLA DOLORES LE DARA SUERTE A "EL MONITO"

Dolores es una bailarina excepcional (fue compañera de El Chúcaro) y ademas canta con cálido acento las canciones de Filiberto y otros temas de corte romántico. Su retorno a la noche de Buenos Aires se produjo ayer, en calidad de estrella invitada, en un coqueto primer piso inaugurado con el nombre de un famoso tango de don Julio De Caro (invitado de honor): "El Monito".

Y allí estuvo CRONICA, junto a los dueños de la casa, el galán cantor Alfredo Dalton y el cordialísimo Raúl Breitman, brazo derecho de Roberto Caló en "Patio de Tango". Hubo tangos hasta de madrugada en Ayacucho 838, casi esquina Córdoba, Miguel Nijenson, Juan Caló, María Marcela, Alberto Fontán, Hugo López y las Hermanas Ambrosio. Un nuevo rincón tanguero, agradable y concurrido.



LA BELLA DOLORES

### UNA NOVIA Y UN COCHE NUEVO DIERON PASO AL TANGO

El dibujante-periodista Miguel Angel Giovio ("Govio") tiene 27 años y fue colaborador de "Radiomelodía", "Cantando", "El Alma que Canta" y "Tanguera". En 1960 se incorporó a las publicaciones de Héctor Torino y desde entonces sueña con tener su propia revista de música porteña. Y se dio el costoso gustazo de editar el primer número revista "Tangovisión" con Enrique Dumas en la carátula y Roberto Bayot en la contratapa. Y como corresponde a un hábil dibujante, su diagramación es ágil y su contenido de gran interés. Para realizar la gran aventura, Giovio postergó su casamiento y se "jugó al tango" los trescientos mil pesos que ahorró para comprarse un cochecito. Y su novia está de acuerdo con él... ¡y con el tango! Al darle la bienvenida a "Tango Visión" y desearle larga vida, solicitamos a todos los tangueros el más amplio apoyo.

### ROBERTO PEREGRINO SALCEDO Y SU "SABOR A TANGO"

Radio Splendid presenta, todos los domingos, a partir de las 13.3 minutos, en el clásico espacio de Delfor y su "Revista Dislocada", un programa de excepcional calidad literaria e interpretativa: "Sabor a Tango", del laureado escritor y poeta Roberto Peregrino Salcedo. Encabezan el elenco el actor Juan Carlos Palma y la actriz Dorita Acosta, con la gran orquesta típica de Angel Domínguez. Todas las situaciones urdidas por el "Negro" Salcedo, donde campea la emoción y la alegría en calibrada proporción, ratifican los méritos bien ganados del programa y demuestran cabalmente lo que puede el tango tratado con honradez.

# EL 1º: PARO NACIONAL

crónica
ACTIVIDAD GREMIAL

A las 3.15 de esta madrugada fueron aprobadas por aclamación las medidas de fuerza adoptadas por el Comité Confederal de la CGT. Culminó así un largo proceso que comporta la aplicación de un plan de lucha en el que se incluyen el esclarecimiento, la movilización y las acciones directas, por una parte, y por la otra la realización de sendos paros nacionales, así como la reunión del Comité Central Confederal para evaluar las acciones y disponer nuevas medidas.

El despacho de la Comisión de los Doce y aprobado y hecho suyo por el Consejo Directivo de la CGT fue confirmado por aclamación en una larga deliberación que se inició a las 22.5 y se prolongó hasta la hora mencionada. Es decir, comenzó cuatro horas cinco minutos después de la anticipada en la convocatoria y se conformó en dos fases perfectamente identificadas. Por una parte, el análisis del informe del Consejo Directivo y por la otra la actitud a adoptar ante el despacho de éste. En el primer caso menudearon las críticas al documento presentado por las autoridades de CGT. En el otro, se produjo un viraje rotundo, pues todas las tendencias del Comité Central Confederal coincidieron en su aprobación.

### • Plan de Acción

El plan de acción aprobado, a aplicarse el 8 de este mes y el 30 de marzo, establece un paro nacional que tendrá lugar el 1º de marzo y otro de 48 horas que se realizará los días 21 y 22. Asimismo, el 3 habrá un plenario de delegados regionales y el 6 se reunirá el Comité Confederal para analizar la situación (probablemente en Tucumán).

Las acciones directas establecen también actos públicos con cese de actividades en la capital y cabeceras de zonas para el 10 de marzo y cinco días después una reunión de delegados regionales en esta ciudad. El 17 habrá un nuevo Comité Confederal y el 30 volverá a reunirse el cuerpo.

### • Movilización

Entre los días 20 y 24 de este mes se efectuará una paralización de tareas entre las 11 y las 14 con salidas a la calle. Asimismo, entre el 8 y el 17 se llevará a cabo un plan de esclarecimiento con solicitadas, propaganda mural, radial, volantes, mariposas y reuniones en la CGT y en las distintas entidades.

### • División por Zonas

Con el fin de asegurar la mayor efectividad de las medidas a realizar, el país se dividirá por zonas, a saber:

ZONA 1: **Capital Federal** que, a su vez, se dividirá en cuatro subzonas, para cuya división se tomará como base la diagramación del Plan de Lucha de 1964. Esta zona recibirá las indicaciones directamente del secretariado.

ZONA 2: **Gran Buenos Aires** que, a su vez, se dividirá en tres subzonas. Se instalará dentro de la zona Gran Buenos Aires a Campana, Zárate y La Plata. Esta zona recibirá las indicaciones directamente del secretariado.

ZONA 3: **Rosario, provincia de Santa Fe, y provincia de Entre Ríos**, desígnase como cabecera de zona la ciudad de Santa Fe, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 4: **Provincia de Córdoba**, desígnase cabecera de zona la ciudad de Córdoba, donde se instalará un representante del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, el que será encargado de transmitir las indicaciones.

ZONA 5: **Tucumán, Salta, Santiago del Estero, Jujuy La Rioja y Catamarca**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Tucumán, donde se establecerán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 6: **Mendoza, San Juan, San Luis, Mercedes de San Luis, San Rafael y General Alvear de Mendoza** desígnase cabecera de zona a la ciudad de Mendoza, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 7: **Chaco, Corrientes, Misiones y Formosa**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Resistencia, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 8: **Bahía Blanca, Tres Arroyos, Tandil, Azul, Olavarría y Punta Alta**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Bahía Blanca, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 9: **Mar del Plata, Necochea, Balcarce y Maipú**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Mar del Plata, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 10: **Junín, Luján, Mercedes, San Andrés de Giles, Carlos Casares y Pehuajó**, desígnase cabecera de zona a Junín, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 11: **General Pico y Santa Rosa**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de General Pico, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 12: **San Nicolás, Pergamino, Arrecifes y San Pedro**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de San Nicolás, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 13: **Neuquén, General Roca, Cipolletti y Zapala**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Neuquén, donde se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

ZONA 14: **Comodoro Rivadavia, Trelew y Río Gallegos**, desígnase cabecera de zona a la ciudad de Comodoro Rivadavia, en la que se instalarán dos representantes del Comité Central Confederal y del Consejo Directivo, que serán los encargados de transmitir las indicaciones.

El despacho, como se dice en su texto, señala la posición de condena de la CGT a la política social y económica llevada por el actual equipo gobernante en desmedro de los sectores populares del país. Recuerda la grave situación que vienen soportando los trabajadores y el pueblo desde hace varios años. Se refiere luego al aporte "leal y argentino" señalando al gobierno las premisas que podrían orientarse a solucionar los problemas nacionales. Y agrega:

"Este gobierno que llegó desde las instituciones armadas que deben ser pilar de la Nación, que deben velar por la seguridad del pueblo, que deben ser garantía de patriotismo y respetuosas del juramento que pronunciaron, nos hacen comprobar hoy con dolor a siete meses de gobierno, y debemos decirlo, que estas instituciones están comprometidas, en toda la línea, con la política que se está ejecutando y cuyos resultados nos golpean duramente y nos presagian horas aún más amargas que las vividas. Durante ese lapso de gobierno, con algunos cambios de ministros en el camino, solo han servido para que los trabajadores comprobemos una vez más que la defensa de nuestra condición de asalariados y los grandes intereses populares y nacionales se hallan en la acera de enfrente del actual gobierno militar".

Después de largos cabildeos y conversaciones, y de una reunión del Consejo Directivo que duró 35 minutos, el Comité Confederal inició sus tareas con la presencia de 113 delegados y 79 organizaciones. Al principio era secreto, y a las 22.30 se permitió la entrada de los periodistas. Presidía Prado y de inmediato se aprobaron dos mociones sobre política internacional. Fueron dos declaraciones de repudio: una de La Fraternidad, contra el presidente de Brasil, Costa e Silva, y la otra contra la Conferencia de Cancilleres de la OEA. Esta última tuvo el apoyo de 7 gremios y la oposición de 3. Los otros 103 delegados se abstuvieron. A las 23.15 se inició el informe del Consejo Directivo que avalaba la labor realizada por el cuerpo desde el último Comité Confederal.

### • Incidentes

Entretanto, unos 100 portuarios que estaban en las inmediaciones de la CGT fueron dispersados por la policía. A las 20.25, Roberto García (caucho) y Néstor Alvarez (de los mecánicos) quisieron entrar en el edificio de la CGT siendo detenidos en la puerta por personas que se encontraban dentro de la casa. Luego, Vázquez denunció en el Comité Confederal que se lo quiso detener con 30 hombres armados. García no entró al recinto, de acuerdo con una resolución del secretariado.

### • Las Deliberaciones

Iniciadas las deliberaciones, Telmo Díaz (portuario) rechazó el informe. "Es falso en el problema portuario", dijo. De Luca (navales) lo rechazó y acusó a Prado de delator. Eyheralde (calzado) dijo que "el informe es un cero más grande que la luna llena" y Horvath (ATE) señaló que en el documento falta el problema de los estatales. Dipolito (químicos) señaló que el documento refleja la contradicción del estado de ánimo de la clase obrera y la inquietud del Consejo Directivo por la forma cómo encarar el problema y lo rechazó en tanto que Sánchez (FOTIA) expresó la diferencia sideral entre lo que piensan los dirigentes y lo que piensa la masa.

Prado formuló algunas aclaraciones afirmando que las acusaciones reflejan falta de seriedad y, en cuanto a la acusación de "delator" expresó que "lo tomo como un atropello más de un grupo que dicen ser dirigentes gremiales. Soy dueño de mi vida privada y como dirigente me someto a la discusión".

Adolfo Cavalli (petroleros estatales) inició los discursos apoyando el informe que también fue aprobado por deportivos y Obras Sanitarias. Finalmente, el documento fue aprobado por mayoría. Eran la 1,25.

### • El Despacho

Ballsels, del vidrio, leyó el informe de la Comisión de los Doce, y la discusión del mismo arrojó la unanimidad de los dirigentes por lo cual fue aprobado por aclamación. Químicos, ferroviarios y "62 de Pie", que llevaban sus propias posiciones, declinaron las mismas y adhirieron a la Comisión de los Doce.

El despacho aprobado difiere del primitivo y fue reformado a las 2,55 de la madrugada. El paro del 28 fue trasladado al primero y la reunión de secretarios generales fue llevada al 3, en tanto que la del Comité Confederal se hará el 6 con grandes posibilidades de reunirse en Tucumán tal cual lo pidieron la FOTIA y las 62 de Pie.

## OTROS 450 DESPEDIDOS EN LA MUNICIPALIDAD

Otros 450 miembros del personal de la Municipalidad de Buenos Aires fueron dejados cesantes por el intendente coronel (R) Eugenio F. Schettini. La acusación, en general, es haber obtenido su empleo y/o medio de subsistencia teniendo más edad de la reglamentaria. Ya hubo, hace meses, otros despidos por este motivo, alguno incluso con repercusión judicial. Estos de ahora, sin embargo, configuran el mayor operativo de casantías en masa cumplido en la comuna local por las nuevas autoridades.

También se había dejado trascender que serían sancionados los casos de empleados que habían ascendido más de 18 categorías durante el gobierno anterior. No obstante, luego de consultadas estas situaciones y las personas comprendidas, hubo contraorden y se resolvió no innovar.

## TEATROS

★ ABC. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 20 y 23 hs.: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA?, de R. Milner. Cómica, distinta. Ahora puede verla

★ AGON. Maipú 326. (Sala frsca.) MATRIMONIO A LA FRANCESA de Labiche y Obaldía. Humor, color y picardía francesa. Hoy y mañana 20.30 hs.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 ¡Exito cómico mundial! Hoy 2 funciones: 20.30 y 23 hs.:
DESCALZOS EN EL PARQUE
Platea $ 200. Cía. Beatriz Bonnet-Nelly Beltrán, con J. C. Dual, I. F. Valdés y Maurice Jouvet. Mañ. 2 func. 19.30 y 23 hs.

★ AVENIDA. Av|Mayo 1222. 38-2295 PEDRITO RICO en un sorprendente espectáculo español, con M. Marcel; R. Cruz. Scazziota, Secreto, Gaona-Luna; T. Iberia; M. Solar y Risita Hoy 18 21 y 23 hs.

★ CAMINITO. Lamadrid 780. 28-3256 20.15 hs.: MIL FRANCOS DE RECOMPENSA, de V. Hugo. Direcc. C. Madanes.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 4º año. 1100 representaciones: CUANDO ESTAMOS CASADOS, de Priestley. Dir. R. Dairiens. Hoy 20.30 y 22.30 hs. Mañ. 20.30 hs. Loc. vta.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrig. La mejor actuación de NINO MANFREDI para el cine italiano en:
HABLEMOS DE HOMBRES
(p|m|18|a). Ver carteleras cines.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-4485. Gran éxito cómico. Hoy 21 y 23 hs. Ría con Jesús Gómez en:
EL PADRE TARANTELA.
La obra más cómica del Teatro Argentino.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy y mañana, 18.30, 21 y 23. Exito
ROMERIA
con PABLO DEL RIO
MEDINA y MARSECO, extraordinarios bailarines flamencos; PABLO PALITOS, PILAR AVILA y gran elenco en:
NOCHES DE ESPAÑA
A las 18.30, todos los niños serán obsequiados con bono para todos los juegos del Ital Park.

★ DE ARTE. Rodríguez Peña 344. Cía. Martell-Cáceres, con Alba Castillo y un gran elenco en: DE PIE, ESPERANZA. Para reír y aplaudir. Hoy 22 horas.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes revistas cómicas, Hoy 21, 23 y trasnoche 1.15. Strip-Tease - Mokinis - Comicidad - Super Bombas - Pachanga - Risas.
EL TREN DE LA ALEGRIA
Verdaguer - Hellen Grant - Barbieri - Vilma Cristian - Joe Rígoli - Franca Alario - Pete Martin.

★ FLORIDA. Florida 161. G. Güemes. Hoy estreno exclusivo:
ESCANDALOS 1967
Strip-tease musical en 12 cuadros. (p|m|18|a), lunes a viernes de 13 a 22.45 y sábados de 19 a 24 en continuado.

★ IAM. Florida 659. 18.30 y 22 hs. AQUI VENGO FILADELFIA de Brian Friel. Brillante comedia. (P|m|18|añ.) Dir. M. Lavalle.

★ J. BOTANICO. (Aire libre). Las Heras 4201. 73-7093.
ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA
de U. Petit de Murat. Dir. Marcelo Lavalle. Hoy 20.15 y 22.30 hs.

★ JARD. del MUSEO F. BLANCO. Suipacha 1422. 41-6318. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES. Perla Santalla y José M. Vilches. Direcc.: Manuel Benítez Cortés. 20 y 22.30 horas.

★ LA CUEVA. Callao 182. 612-9519. ¡Exito! ¡Audaz! ¡Valiente!
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir. Edgardo Cané. Hoy 20.30 y 23 hs.

★ LARRETA. Juramento y Cuba 73-4040. De Luis de Eguilar en:
UNA BROMA DE ACEVEDO
con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas Viernes, sáb. y dom. 20.30 y 22.15

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Cía. M Bauzá y María E. Podestá. 19 hs. Exito cómico. Unica función:
¡¡MI NOVIO ES EL PAPA!!
de H. y G.Pelay. Pullman $ 150.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Revistas. Extraordinario estreno: 21 23 y trasnoche 1.15 hs.:
ES LA FRESCURA...
DON PELELE
Fidel Pintos - Jorge Porcel - Fabiana - Amparito Castro - Pochi Grey - Norma Pons - Mabel Manzotti - Barbieri y Moreno - Lennie Dale - Pedro Sombra - Gloria Prat (Refrigeración).

★ MARCONI. Rivadav. 2330. 47-0116 Cía. Porteña de Revistas. Hoy en Cont. de 17.30 a 24 hs. gran estreno con
**¡¡Oh Carnaval al Desnudo!!**
y Strip-Tease. Nuevas atracciones (P|m|18|añ.)

★ NVO. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. - Hoy 22: SOPA DE POLLO, de Arnold Wesker (autor de Raíces). Localidades en vta. p|t|semana, 10 a 23 hs.

★ REGINA. (Casa del Teatro). S. Fe 1235. 41-5709. Jueves estreno. Luis Mottura presenta:
VERDE JULIA
de P. Ableman con Jorge Rivera López y Norman Briski. Dirección: N Briski.

★ SMART. 35-2592. Hoy dos func. 21 y 23 horas.
Cía. PAULINA SINGERMAN
con ESTEBAN SERRADOR y gran elenco. De Marc Camoletti
UNA NOCHE A LA ITALIANA
Mañana verm. 18.30 y noche 22.15.

★ TEATRO 35. Callao 435, (Subs.) 40-7654. Aire acondic. Hoy 20 y 22.15 horas. Gran éxito policial·
DIEZ INDIECITOS
de Agatha Christie con Hertha Cárdenas y G. Molina. Dir.: O. Castro.

## VARIEDADES

### LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990, 5100 y 32-2135. y 2538. Sigue el éxito del más grande espectáculo mundial de patín sobre hielo:
HOLIDAY ON ICE presenta:
**Fiesta en el Hielo**
Arte - Música - Color - Alegría con 85 estrellas internacionales del Patín - Seis grandes producciones - Espectaculares cuadros con la actuación estelar de "The Glamour Icers" y los "Ice Squieres".
Funciones: lunes a viernes 22.15 hs. Sábados, domingos y feriados 18.30 y 22.15 horas.
Localidades vta. con 2 días antic. Mayores desde $ 200. Menor. $ 100. Boleterías desde 10 horas.

★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396. (La Boca). Domingo y feriados. Almuerzo y cena. Gran espect. Reser.: 21-4878 y 923-0050

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista colectivo 223). Inauguración de la temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante confitería.

★ BALNEARIO RUTASOL. 9 piletas, agua salada natural. Restaurante, Parrilla, Juegos para niños Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura. Km. 2, Río Matanza

## CINES

### CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50, Doris Day y Rock Hudson en:
PROBLEMAS DE ALCOBA
(I|m|14|añ.) 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30: Noticiero Argent. y Francés.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700. REFRIGERACION. Después de 21 meses de permanencia en cartel. Ultimas semanas del éxito más grande en la historia del cine. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial realización laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise, 3 Oscares más al mejor sonido, mejor compaginación y al mejor color, en TODD-A-O 70 mm. y color de Luxe. 17.50 y 21.30: Show musical. Retire con tiempo sus localidades.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.:
LLAMADA DE LA DIOSA DE ORO
14.30 17.50 y 21.10 hs.:
TU, MI CONEJO Y YO
Continuado. Sin restricciones.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. — 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 19.30, 21.20, 23.15 hs.
**Peter Pan**
de Walt Disney. ¡Su primer gran impacto cinematográfico 1967! 75 m. Apta t. p. En techn. Un vuelo espacial hacia el mundo de maravilla. A las 20.50 y 22.40, Show. METROPOLITAN: El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. Cont. Mary Poppins, Julie Andrews, D. Van Dye: Los valientes Calloway

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936 INAUGURACION DE LA MAS MODERNA Y SUNTUOSA SALA DE BUENOS AIRES ULTIMOS ADELANTOS TECNICOS EN COMODIDAD Y PROYECCION - BAR CON AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGERADO. A las 12.40, 15, 17.30 20.05 y 22.45: Not. Arg. 12.50 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10:
**Cómo Robar un Millón de Dólares**
Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. Color de luxe (Apta para todo púb.). REFRIG.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 REFRIG. Cont. de 13 a 0.30 horas:
NOCHE INOLVIDABLE

★ AVENIDA. (Teatro-Cine). Av. Mayo 1222. 38-2295. 14 y 15.55:
AVENTURAS DE UN CHINO EN CHINA
Jean P. Belmondo y Ursula Andress

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30: Burt Lancaster y Lee Remich en:
COMO CASI SE PERDIO EL OESTE
Excl. en esta sala. Todo-ao-Tech. (Apta t|púb.) 13.30, 16.25, 19.20 y 22.15: Noticiario.

★ BROADWAY. Cotes. 1155. 35-2345 Refrigeración. 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10: ¡Una joya del cine francés:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
con Anouk Aimée y Jean Louis Trintignant: 20.15 y 22.30: Show.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10:
UNA PISTOLA PARA RINGO
Ringo Wood. (Apta p|t|púb.) 16.30. 18.30, 20.30 y 22.40: Varied.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23, Franchine Ingrasia y Magali Noel en:
ESAS MUJERES
LOCAS LOCAS, LOCAS
(P|m|18|añ.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticiero.

★ CASINO (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 13.20, 16.05, 19.25 y 22.40:
**Vacaciones en Rusia**
(Apt|t|púb.) en techn. 13.10, 15.55, 1915 y 22.30: Notic. Arg.; 19 y 22.15 Show Musical. Loc. vta. 15 d. ant.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.15 18.30 y 22.40. H Hepburn y Peter O'Toole en:
COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES
16.30 y 20.40: Yo, ella y la otra, Doris Day.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 41-1115 Refrigeración. A las 15 17, 19, 21.10 y 23.20 hs.
HABLEMOS DE HOMBRES
Con la mejor actuación de Nino Manfredi para la cinematografía italiana El adulterio visto por las mujeres (Proh men. 18 añ.); 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40 Suc. Arg. Muy pronto, otro maravilloso espectáculo para los niños; El ULTIMO FESTIVAL DE TOM Y JERRY, con los mejores dibujos en colores de los famosos personajes.

★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 47-0662 4º MES DE EXITO 14.50, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. (noche loc. num.)

## GUIA DE TEATROS Y CINES

**La Tienda de la Calle Mayor**
con Ida Kaminska y Josef Kroner 14.30, 17, 20 y 22.40: Notic. y Var 19.50 y 22.35: Show musical

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en colores. R. Calahum en:
HERRADURAS DE ORO
Robinson Crusoe en Marte, A. West

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 DOS PISTOLAS GEMELAS, Pili y Mili; Marisol rumbo a Río. Color. NO-DO.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. DOS PISTOLAS GEMELAS, Pili y Mili; Crucero de verano, C. Sevilla. Colores. NO-DO.

★ G. REX. Corrientes 857. 35-7000. REFRIGERACION. A las 12.35, 15. Julie Andrews y Paúl Newman, en:
4 CORTINA RASGADA 4
17.30 hs. Lila Kedrova y Tamara Toumanova en:
CORTINA RASGADA
a las 20.15 y 23 Alfred Hitchcock el mago del suspenso:
CORTINA RASGADA
en technicolor. (P|m|14|añ.) A las 12.25, 14.45, 17.10, 20 y 22.45: Notic. Argentino; 19.45 y 22.30: Show Musical con Dany Montano y su ritmo. Local. vta. 3 días antic. Función trasnoche a la 1.15 hs. Extr. Pre-Estr. en Techn. Stephen Boyd y Raquel Welch en: VIAJE FANTASTICO.

★ G. SPLENDID. S|Fe 1860. 44-0808 15.30, 18.10, 20.35 y 23, Doris Day, Fock Hudson y Tony Randall en: PROBLEMAS DE ALCOBA. Cinemascope y color; 14.50, 17.25, 20.5 y 22.50: Variedades. (I|m|14|añ.)

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. A las 15.45, 19.10 y 22.40:
SIETE HOMBRES DE ORO
R. Podestá y P. Leray, tecn.; 14, 17.20 y 20.45: Por un puñado de dólares, C. Eastwood, tecn. (Proh. menores de 14 años).

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. - 12.40, 14.35, 16.40 18.45, 21 y 23.10, Sean Connery, James Bond (Agente 007):
DEDOS DE ORO
(Ap|t|púb.) 14.25, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.50: Show Mus. y Notic. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3360. Esta sala permanecerá cerrada por refacción. Próx. estreno: Gran Prix.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509. REFRIGERACION. 13, 17, 21, 0.50: Suc. Arg.; 13.10, 17.10, 21.10 y 1:
DOCTOR ZHIVAGO
Laureada con 6 oscares de oro. Basada en la novela de Boris Pasternak. (P|m|14|I|18|a.) HOY TRASNOCHE 0.50 horas

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. - Refrigeración. 13, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.50: Notic.
AFRICA ADIOS
(P|m|18|añ.) Sábado trasnoche

★ LOIRE. Corrientes 1524. · Una sala única arquitectónicamente presentada por el Lorraine. Próxima inauguración.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. — 13.35, 15.10 17, 19, num. 21 y 23. Trasnoche 1,5. Bunuel y su demoníaca visión del mundo:
**Diario de una Camarera**
con J. Moreau. (P|m|18|añ.)
**Viridiana**
Mañ.: Diario de una camarera.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. 40-3742. A las 13.10, 14.50, 16.35, 18.20, 20. 21.40 y 23. en Tecn., de
**WALT DISNEY**
**WALT DISNEY**
su obra cumbre narrada en cast.
**Peter Pan**
**Peter Pan**
de Lunes a Viernes, obsequio de revistas "Disneylandia", a todos los niños concurrentes. Prooximo estr.:
20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO
¡La película jamás superada!

★ LUXOR. Lavalle 969. 31-3893. Refrigeración. 13, 14.50 16.30, 18.35, 20.50, 22.50 hs. Notic. N Manfredi. C Spaak.
ADULTERIO A LA ITALIANA
Sábado. trasn. Proh m 18 añ

★ METRO. Cerrito 570. 35-4419. 13.15, 15.25 17.45, 20.20 y 22.55:
**Eramos tan Felices**
(Apta todo público) Oscope y color, Doris Day y David Niven, 15.10. 17.30, 19.50, 22.25· Notic y Show.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816 y 1064. REFRIGERACION. A las 13.40, 15.45, 17.55 20.20, 22.45: Show musical de Virginio Gobbi
MILES DE AVENTURAS EN EL ROBO DEL SIGLO
**El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro**
(P|m|14|Inc|18|añ.) Radiante tecnic. Rossana Podestá, Philippe Leroy y Enrico Mario Salerno. Loc. vta. para hoy y 3 días sig. de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13.35, 15.15, 17, 18.50, 20.40 y 22.45: Noticiero y el super Western
A LA SOMBRA DE UN COLT
(Apta t|púb.) Acción y ritmo en maravillosos colores.

★ MUNDIAL. Corrientes 959. - Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón, Pato loco Conejo

★ NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12.40, 14.25, 16.20, 18.25, 20.40, 22.55 y 1.10 trasnoche: Suc. Arg. y
HABLEMOS DE HOMBRES
Nino Manfredi y Luciana Paluczi: Una mujer muy inteligente juzga a los hombres. (P|m|18|añ.) Prox. Estr.: ROJO 7000... ¡PELIGRO!, James Caan, color.

★ NOVEDADES. Florida 364. - 45-5155 Cont Refrig Not. Arg Soviético. Español, Alemán, Francés Dibujos en color Actualidades

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. - REFRIGERAC. A las 14.20, 17.10, 20, 22.50 y trasn. 1.30, E Taylor y R Burton en:
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
(P|m|18|a.) 19.35 y 22.25: Show musical. Loc. vta. 2 días antic.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración constante: 20 grados A las 13.35, 15.35 18, 20.35 y 23.10, una amenísima comedia:
PROMETELE CUALQUIER COSA
Una inolvidable creación de Leslie Caron con Bob Cummings y Warren Beatty. Technicolor y Panav. (I|m|14|añ.) A las 13.15, 15.25, 17.35, 20.10 y 22.30: Suc. Argentinos. A las 19.55 y 22.30: Show musical con LOS TAM-TAM. Hoy trasn. 1 h. un film fabuloso: 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO. Una creación de dos genios: Julio Verne y Walt Disney con Kirk Douglas, James Mason, Paúl Dukas y Peter Lorre. Radiantes colores. Estr. próx.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Refrigeración. 15.15, 18.55 y 22.40:
TRES EN UN SOFA
Jerry Lewis; 13.30, 17.10, 20.50: La tigresa del Oeste, Jane Fonda; Noticiario. (P|m|14|añ.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 (REFRIG.) 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Varied. y Notic.; 14.10, 16.15. 18.30, 20.50 y 23: Magali Noel y Enrique Salerfno en:
ESTAS MUJERES, LOCAS, LOCAS, LOCAS
(P|m|18|añ.)

★ PREMIER. Corrientes 1565. — 46-2113. Refriger. 15, 17.25. 20.05, 22.40. Not. y
**Eramos tan Felices**
(Apta para todo públ.) colores. Doris Day, David Niven. Una gran comedia acerca del amor y el matrimonio. 19.50 y 22.25, show METROPOLITAN: No deje de ver El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112 Rerig. Hoy 12.30, 15.50, 19.30 y 23.10 OPERACION DIABOLICA, Tecnicol. 14.5, 17.45 y 21.25: El gran golpe de los melenudos. (P|m|14|I|18|añ.)

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Refriger. Contin. de 12 a 24 horas. Homenaje a W. Disney. 2do. festival de dibujos. El Pato Donald Pluto. Las ardillitas, Ratón Mickey, los últimos dibujos del amigo de los niños.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. MUSEO DE CERA, con V. Prince y F. Lovejoy, 15.20 19.10 y 23; El fantasma de La Rue Morgue, con Karl Malden y C. Dauphin, 13.35, 17.10 y 21. Warner color. (I|m|14|añ.) Cont.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. 14 hs. (P|m|18|añ.) La picazón del 7º año, M. Monroe; Nunca los sábados.

★ ROTARY. Corientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. BESAME TONTO (P|m|18|añ.) Dean Martin.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic. Arg.; 13.10, 15, 17. 19, 21 y 23.10 horas:
UNA PISTOLA PARA RINGO
Tecn. El cowboy de Oro, Ringo Wood. (Im|14|añ.) REFRIGERAC.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921.— 35-0235. LA FLECHA Y LA CRUZ: 13, 17 y 20.55: BEAU GESTE: 15, 18.55 y 22.50. Sin restric. Platea $ 130. Continuado

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.40, 15.35, 17.40, 20 y 22.20: Not.; 13.50, 15.50, 18.15, 20.35 y 23: ENTRE BUITRES, S. Granger y Elke Sommer. (Apta t|púb.) Refrigerac. Eastmancolor.

★ G. UNION. Indep. 2870. 97-2565. Ventil. Acond. Dto. a jub. y pens. Menores $ 40. Aventuras chinas en China; El indio heroico; Historia de un ladrón.

### ALMAGRO

★ ALCAZAR. Corrtes. 4636. 86-3970. Las profecías del Dr. Terror; Marabunta; La voz del terror.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 2ª semana éxito 14.50, 19, 2250: Suc. Argent. Walt Disney en: PETER PAN, Tecn.; 16.40, 20.30: Las mil y una noches, Tec.; Var.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Ringo Wood en:
UNA PISTOLA PARA RINGO
16, 19.30 y 23. (Sin restr.) Veinticuatro horas de fuego, 14.20 17.40 y 21.10 horas.

★ ROCA. Rivadavia 3763. 87-1517. REFRIGERACION. 15,55, 19.45 y 23.30 horas.
PROMETELE CUALQUIER COSA
con Warren Beatty y Leslie Caron; 14.20, 17.50 y 21.35: Paraíso Hawaiano, con Elvis Presley; 15.35, 19.25 y 23.10: Suc. Arg. (I|m|14|añ.)



"AFRICA ADIOS". Escena de la película del mismo nombre que se exhibe actualmente en salas de Buenos Aires. Fue dirigida por el discutido Jacopetti, el mismo de "Mondo Cane", y tiene carácter de documental, sobre el convulsionado lugar.

### BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — Cont. 16.30, 20 y 23.30:
ADULTERIO A LA ITALIANA
Nino Manfredi, C. Spaak y G. Bucella; 14.50, 18.10 y 21.40: Agente secretísimo QQ007 (P|m|18|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. ASALTO AL QUEEN MARY, Frank Sinatra; Tormenta bajo el Sol, S. Hayward. Cont. (Sin restric.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 14.20, 18.30 y 22.40: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF, E. Taylor y R. Burton; 16.30, 20.45: Los amantes deben aprender. (P|m|18|añ.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIGERACION. Noche loc. num. Cont. 15.35, 19.15 y 23: UNA PISTOLA PARA RINGO, Tech. (I|14|a.) 14, 17.25 y 21.10: Maciste contra el Sheik; Noticiario.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 Refrig. A las 15.20, 19 y 22.50, Marisa Mele, James Booth: UNA PLAYA CON MOSTAZA; 16,55 y 20.45, F Franchi y C. Ingrassia: Esas mujeres locas, locas, locas. (P|18|a.)

★ IDEAL. MONROE. Monroe 3245. 78-7538. Reapertura, Programa Alemán. Alt Heidelberg en TRAMPA DE ENAMORADOS. Niños $ 80.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996 EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO; Erase una vez... un cenicientо. Platea $ 90. Continuado.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. Dos maravillosas creaciones de Walt Disney: PETER PAN, en semicolor; Las mil y una noche. Niños $ 100.

★ RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. Sala modernizada. 17.40 y 22.40 hs.: Anna Karina en: LAS MIL Y UNA NOCHES (Scheherazada); 16 y 21: PETER PAN, de Walt Disney, en technicolor. A las 14.30 y 19.30:

### BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 16.10 19.40 y 23.15 en tecn.·
**Una Pistola Para Ringo**
con Ringo Wood (el cowboy de oro). 14.35, 18 y 21.20: DUELO EN TEXAS, tecn., con Richard Harrison 14.15: Variedades. Men. $ 100.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. GRANDES CONCURSOS CARNAVALESCOS 1967, noche a las 21.15. Desfile de grandes atracciones en un espectáculo de sana alegría de CINCO HORAS de duración. Comparsas, Murgas, Payasos y 100 atracciones más. Sala remozada. Ambiente familiar. Localidades numeradas vta. $ 200. (Apto t|púb.)

★ G. S. JUAN. S|Juan 3246. 97-4293 Cerrado por vacaciones del 2 al 9 de febrero inclusive. Reapertura, sábado 11

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. PETER PAN, de Walt Disney; Las mil y una noches; El viaje increíble. tecnic Men. $ 100.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los hijos de Katie Elder, Tec. J. Wayne. Espuelas negras, Tecn. R. Calhoum, Al Este de Kilimanjaro May.: $ 80. men.: $ 40.

★ N. PALACE. S. Juan 2461. — 97-1723. K. Douglas y T. Curtis en Los Vikings, Los tres sargentos, El clan Sinatra, K. Galahad, con E. Presley. Niños: $ 80.

★ S. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908 Terror a todo color; Las profeías del Dr. Terror; La calavera del marques; Cuando mueren los malvados. Platea $ 80.

### CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. A las 14.30, 18.40 y 22.40, Leslie Carol:
PROMETELE CUALQUIER COSA
16.45 y 20.45, Elvis Presley; 16.20 y $ 100.20.20: FIESTA DEPORTIVA. Cont. Niños $ 700.

★ RIO DE LA PLATA. Av. Gaona 1102. 89-0844 Ringo Wood en·
UNA PISTOLA PARA RINGO
15, 18.50, 22.30, sin restr. Maciste contra el Sheik. 16.50 y 20.40.

### COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.45 19.25. 23.10 hs.:
PROMETELE CUALQUIER COSA
Leslie Caron y Warren Beatty en T'Color; 14.10, 17.20, 21.5: PARAISO HAWAIANO, con Elvis Presley y Susana Leigh; 19.5 y 22.50: Suc Argentinos.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Super primicia, Adulterio a la italiana, N. Manfredi y C. Paak., tecn. Danza macabra, B. Steel, Pr. men. 18 añ. Jueves Cómo robar un millón de dólares.

### FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. 15.25, 18.55 y 22.25: COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES, Audrey Hepburn y Peter O'Toole, Tec.; 14.20, 17.40 y 21.10: Tren nocturno a París. (Sin restric.)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Las profecías del doctor Terror, Cuando la tierra se abre Espuelas negras.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 14.40, 18.25 y 22.30 hs. En su obra cumbre. W. Disney presen
PETER PAN
en technicolor, 16.10 y 20.20 hs Las mil y una noche, con J. Karina, Varied. 14.20 y 20 hs. Suc Arg. 18.10 y 22.20 hs. Próx. estr Rojo 7.000 peligro y El delincuente

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 en: maravilloso tecnicolor: Un hombre y una mujer, A. Aimee y J. L. Trintignant, 16.20 y 20.20, ¿Qué pasa pussicat?. color. Ph. men. 18 añ

★ GAONA. Gaona 3265. 59-2551 Las profecías del doctor Terror Bajo diez banderas, Sombras de traición.

★ FUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. Refrig. 14.40 Var 15.15, 19, 22.50,
Hoy func. trasn.: 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO. Tec. con Kirk Douglas.
PROMETELE CUALQUIER COSA W Beatty L. Caron, tecn. 16 50, 20 40, Paraíso hawaiano, Inc. 14 añ. 18.45, 22.35, Suc. Próx. estr. Rojo 7.000. El delincuente.

★ R. INDARTE. R. Indarte 84. 66-7500. Noche Pl. num. 14.30, 17.35, y 21.10: LOS 7 DE TEXAS; 16, 19.20 y 23: UNA PISTOLA PARA RINGO. (P|I|m|14|añ.)

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350. 611-5989. ADULTERIO A LA ITALIANA: Danza macabra. (P|18|a.)

★ SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. LOS VIKING; Marcha de valientes; La voz del traidor.

### FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8634 69-1356. Estas mujeres locas, locas, locas, Una playa con mostaza, Pr. men. 18 años.

### LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. Noche plateas numerad. 16, 18.30 y 22.50: UNA PISTOLA PARA RINGO, Ringo Wood; 14, 17.30 y 21: La danza macabra, B. Steele.

### MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Hoy: Peter Pan, de W. Disney, Las mil y una noches, La venganza de Jerónimo. Niñ.: $ 100

★ B. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. - RASPUTIN, EL MONJE MALDITO; Zorba el griego; Las ninfas. Continuado.

★ CALIFORNIA. Av. Trab. 4818 69-6092. Los tres despiadados, R. Harrison, Sandokán contra el tigre asesino de Sarawak, Maciste en el Valle de Los Reyes. Mack Forrest, Chelo Alonso. Todo en colores. Sin restric. men. $ 80.

★ EL PLATA, 68-1118. Contin Cómo robar un millón de dólares, El tren nocturno a París, Los rifles de Batasi.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 60-3457. Asalto al Queen Mary, c F Sinatra; Tormenta bajo el Sol c. J. Chandler; Cuando la Tierra se abre. Niños: $ 80. Continuado.

★ PROGRESO. A. Riestra 5651 60-0155. Programa en cinecope y tecnicolor, La espada del Cid, La sangre llama, Los asesinos del domingo.

### ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 A las 14.15, 20.05. Varied.: 16.25 y 20.45: Paraíso hawaiano, con Elvis Presley; 18, 22.20: Show Musical; 14.50, 18.30 y 22.50 hs.:
PROMETELE CUALQUIER COSA
con Leslie Caron. Prog. en Tech. Niños $ 100.

### PALERMO

★ ATALAYA. Cór'ba 4633. 773-0700. 15.10, 19.5 y 23. Estreno, Warren Beatty y Leslie Caron en:
PROMETELE CUALQUIER COSA
17.15 y 21.10: Hechizo Hawaiano; 16 45 y 20.40: Varied. Niños $ 100.

★ BLANC. Sta. Fe 3085. 83-1846. 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.20: Fest. Dibujo JUGUETELANDIA. Trasnoche: ADORADO JOHN. (S|R.)

★ BLEU. Av. Sta. Fe 2541. 82-5845. ADIOS GRINGO, con Ringo Wood; D'Artagnan contra los tres mosqueteros. Platea $ 90. Cont.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. ADULTERIO A LA ITALIANA; gente secretísimo QQ7; La vuelta al mundo en 90 noches. (P|m|18|añ.)

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 16.25, 18.50, 20.55 y 23; UNA PISTOLA PARA RINGO, Ringo Wood; 15.45. 18 20.25. 22.30: Notic (I|14).

★ ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. 14.30, 17.45 y 21.10: A caza del rinoceronte; 16.5, 19.30 y 22.55: Flipper y los piratas; (Sin restr.)

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-8404. Galia. Las horas desnudas con R. Podestá, Varied. Pr. m. 18 años.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Herraduras de oro, La guerra de los mundos, El país de la alegría, sin restricciones.

### POMPEYA

★ SAENZ. A. Sáenz 449. 91-8158. Sala modernizada. 17.30, 22 30 hs. Giuliona Gemma (Ringo) en Las mil y una noches, colores; 16, 21, W Disney, P. Pan, color; 14.30, 19.30 hs. Aventura en Florencia, Continuado. Niños: $ 100. Jueves, Prométele cualquier cosa, color

### SUR

★ B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Super Primicia 15 40, 19 y 22.30: Vuelve el Cowboy de oro: UN PISTOLA PARA RINGO, en Tech., con Ringo Wood; 14.10, 17.25 y 20.45: Duelo en Texas, Tec. Niños $ 100. Continuado.

★ CONSTITUCION. B|Irigoyen 1414 23-0248. Continuado. 14.30 18.30 y 22.30: DEDOS DE ORO, Sean Connery (James Bond); 16.35 y 20.30: Gerónimo, sangre de apache.

★ GRAND SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado
PARAISO HAWAIANO
(Tec.) E. Presley; Prométele cualquier cosa, (Sin restr.) Próx. estr. Rojo siete mil peligro.

### VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1448. 16.35, 19.50 y 23.05, maravilla de W. Disney: PETER PAN: 14.40 18 y 21.15: Norman en las alturas, con Norman Wisdom; 14.20: Variedad. Continuado.

★ SOL DE MAYO. Av. Nazca 2335. 50-5568. SUPER CARNAVAL 1967.
¡MUSICA, COLOR, ALEGRIA!
Murgas, artistas cómicos del cine y la TV. Show musicales, Payasos, etc. ¡INOLVIDABLE! Loc. numer. en venta. Precios populares.

### VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.20, 18.10 y 22.10: Notic. y
PROMETELE CUALQUIER COSA
con Leslie Caron y Beatty Warren; 15.30 y 20.30: Hechizo Hawaiano; 16.10 y 20.05: Varied. Niños $ 100.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. Cerrado por reformas. Jueves 16, super estreno: DRACULA.





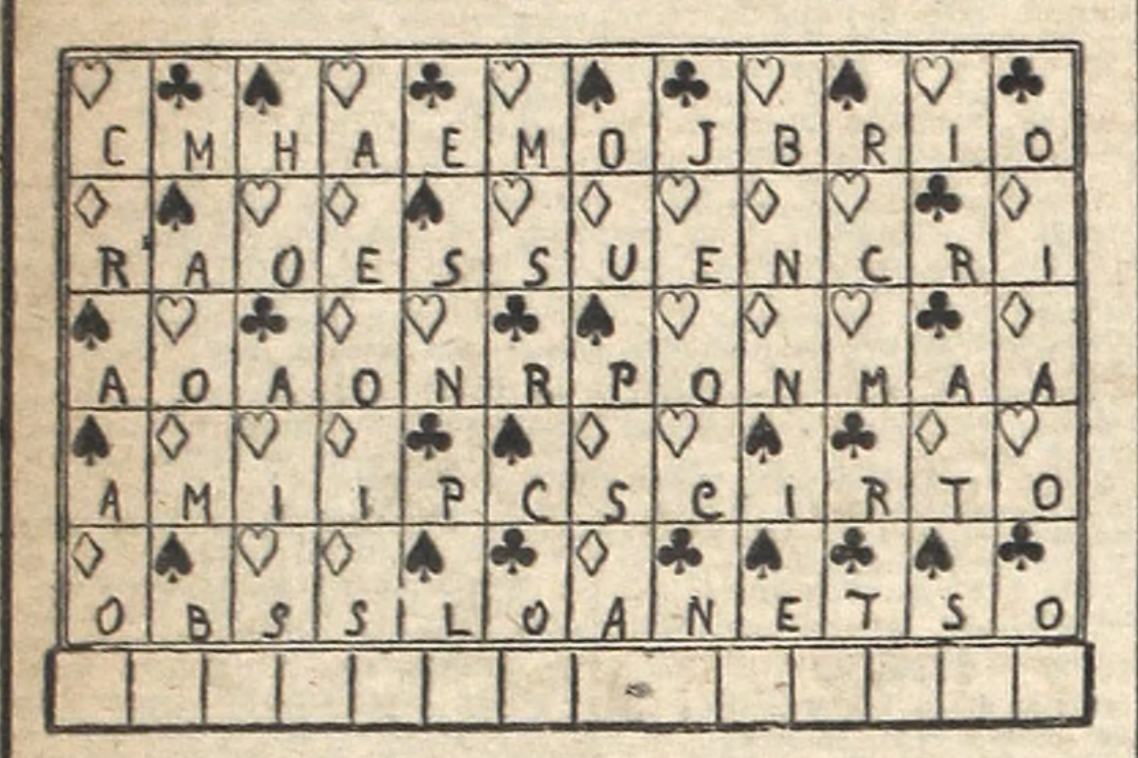





ASÍ SUPIERON POR EL CONVERSADOR LIBORIO, QUE LAS HUELLAS QUE HABÍAN VISTO PERTENECÍAN A UN COCHE PARTICULAR QUE HABÍA PASADO ESA MAÑANA, PARTIENDO EN SEGUIDA, PUES TEMÍAN QUE LOS TOMARA LA NOCHE EN EL CAMINO...




# SUS CARTAS ESTAN ECHADAS




En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá **PICAS**; si se ha producido entre los días 12 y 19, **TREBOL**; si lo fue entre los días 20 y 27, **DIAMANTE**, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será **CORAZONES**. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas.

# USTED Y LOS ASTROS

### ARIES



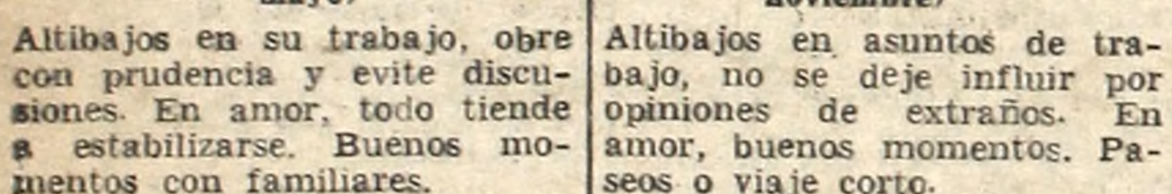
(del 21 de marzo al 20 de abril)

Buen día para poner en orden asuntos de trabajo; colaboración de compañeros. En amor, interesante encuentro. Atienda asuntos familiares.

### TAURO

(del 21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia y evite discusiones. En amor, todo tiende a estabilizarse. Buenos momentos con familiares.



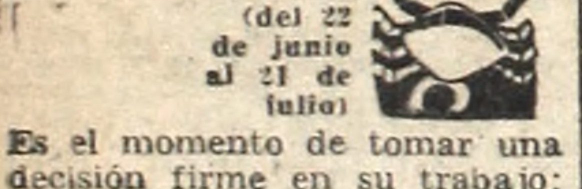
### GEMINIS



(del 23 de mayo al 21 de junio)

Mucha actividad y buenos resultados; sus esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Azar: suerte.

### CANCER



(del 22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo; la situación lo exige. En amor, carta o noticia esperada. Se confirman planes de viaje.

### LEO





(del 22 de julio al 21 de agosto)

Adelantos en su trabajo. En amor, paseos y diversiones. Evite los juegos de azar y cuide su dinero. Buena relación con familiares.

### VIRGO



(del 22 de agosto al 22 de setiembre)

Se alejan preocupaciones por su trabajo, todo tiende a estabilizarse. En amor, una agradable relación. Evite discusiones con amigos.

### LIBRA

(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

No se desanime ante aparente fracaso en asuntos de trabajo; la solución llega. En amor, todo continúa bien. Buenos momentos en casa.

### ESCORPIO

(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Altibajos en asuntos de trabajo, no se deje influir por opiniones de extraños. En amor, buenos momentos. Paseos o viaje corto.

### SAGITARIO

(del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo; buenas posibilidades. En amor, buenos momentos. Prudencia con su dinero; no juegue.

### CAPRICORNIO

(del 22 de diciembre al 20 de enero)

No permita retrasos en sus tareas; evite inconvenientes. En amor, explicación y reconciliación esperada. Buena compañía de amigos.

### ACUARIO

(del 21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos planes de trabajo, pero no espere demasiado de colaboradores. En amor, encuentro que lo favorece. Cuide su salud.

### PISCIS

(del 20 de febrero al 20 de marzo)

Cobran dinero por antiguo asunto de trabajo, pero no deje nada en manos de extraños. En amor, todo continúa igual. Carta o visita.

## BIG BEN BOLT





Por: JOHN CULLEN MURPHY










## ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY










## POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORB










## CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



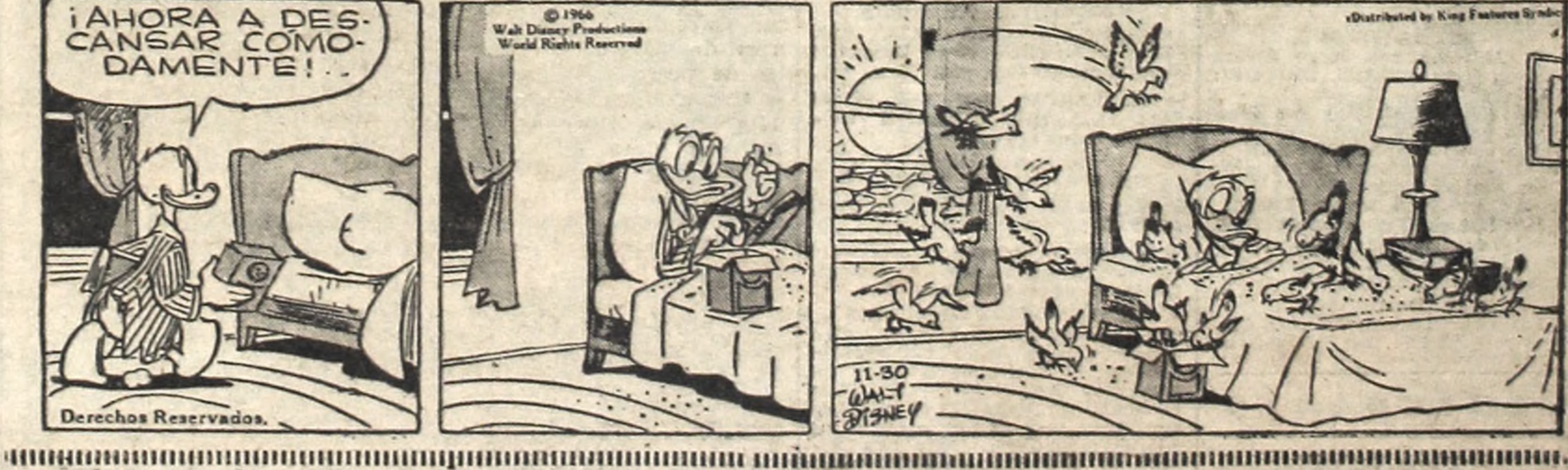







## EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY










crónica
DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 897.844
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz